تطبيقات نظم المعلومات الجغرافية (GIS) في دراسة حقول النصب الحجرية في وادي الزرقاء/ الأردن.

د. بلال رزق خريسات[1]

يعتبر وادي الزرقاء من أهم المناطق الأثرية لما يحتويه من عدد كبير من المواقع الأثرية التي تمتد بتأريخها من العصر الحجري القديم حتى المراحل المتأخرة. ومما يميز هذه المواقع الأثرية وجود عدد كبير من حقول النصب الحجرية (Dolmens)، التي تعود بتأريخها إلى نهايات الألف الرابع قبل الميلاد.

هذه الدراسة التي تعتمد على استخدام نظم المعلومات الجغرافية، قامت بالتوصل إلى وجود علاقة ما بين توزيع مكان اختيار هذه المواقع و حجم الصخور المستخدمة في بنائها و ما بين وطبوغرافية المنطقة وجيولوجيتها.و باستخدام "GIS" تم دراسة التوزيع المعماري لهذه النصب و دراسة علاقتها بالمستوطنات البشرية للعصور البرونزية لتلك المنطقة للتوصل إلى بعض التفسيرات الوظيفية لهذه النصب الحجرية.

المدلول الإجتماعى لأيام العرب قبل الإسلام

ا.د/ حسن السعدى[2]

مثلت أيام العرب قبل الإسلام أنموذجاً بيناً من نماذج التأريخ فى عالم الشرق الأدنى القديم و المعروف "بالتأريخ بالحدث"، حيث كان العرب يعينون بها ظروفهم الحياتية و يستدعون بها ذكريات ماضيهم بإنتصاراته و إنكساراته سواء فيما بينهم أو ضد القوى المحيطة بهم.

و البحث الذى بين أيدينا يتناول هذه "الأيام" من منظور نقدى مختلف يرتبط أولاً بالإقتصار على الحروب و المواجهات التى تمت فيما بينهم، و كذا أسبابها و دوافعها و التى غلب عليها الفخار و العصبية و الرغبة فى التميز غير المبرر أو السيادة المطلقة. حيث ترجع معظم هذه الأسباب لدوافع غير جوهرية تستنفد المال و الرجال بدرجة كان ما عداها من تعقل كفيل بتغيير وجه حياتهم و مقدراتها للأفضل بدلاً من الركون إليها، لاسيما القدرة على صياغة التاريخ الذى ظلوا فيه إحدى أدواته أكثر من كونهم صناعاً لأحداثه و المتحكمين فى توجهاته. و هى سمة نزعم أنها ظلت راسخة فى الوجدان العربى لأمد بعيد.

و لقد إقتصر البحث على ثلاثة أمثلة رئيسية لتلك الأيام على كثرتها و تباين أهميتها، و هى حرب البسوس و حرب داحس و الغبراء و حروب الفجار مثالاً لا حصراً، مذيلاً العرض ببعض النتائج المستخلصة من وقائع تلك "الأيام".

اسوار المواقع الاثريه القديمه فى شبه الجزيره العربية"تاريخها وأهدافها"

أ.د.عبد العزيز بن سعود الغزى[3]

مواقع التراث العالمي في سلطنة عمان التابعة لوزارة التراث والثقافة آليات الحماية وتحديات الديمومة

علي بن راشد بن علي المديلوي [4]

تحظى سلطنة عمان بموروث حضاري يضرب بقدمه إلى نحو 5000 ألاف عام من ألان ،وتتنوع في السلطنة مآثر وشواهد هذا التراث الحضاري المادي منها والثقافي. وانطلاقا من مبدأ حماية هذا الإرث الحضاري فقد كانت السلطنة من أوائل الدول التي أولت هذه القضية حيزا كبيرا من الاهتمام،حيث تم تخصيص وزارة تعني بهذا الشأن أوكل إليها مهمة الحفاظ وصيانة موروث

---

[1] معهد الملكة رانيا للسياحة والتراث- الاردن

[2] كلية الآداب/ جامعة الأسكندرية

[3] السعودية

[4] وزارة التراث والثقافة – سلطنة عمان

عمان الحضاري بشقيه المادي والشفهي .وانطلاقا من حتمية المحافظة وصيرورة الراهن المعاش كان لقطاع التراث في هذه الوزارة جهود وخطوات ملموسة في سبيل المحافظة على قطاع التراث عامة في عمان وانتشال مواقع التراث العالمي التابعة لهذه الوزارة خاصة.
سوف تسلط هذه الورقة الضوء على مواقع التراث التابعة لهذه الوزارة وهي حصن وواحة بهلى وموقع بات الأثري من حيث القيمة الاثريه والتاريخية لهذين الموقعين. وإبراز جهود وخطط الوزارة للمحافظة عليهما لضمان تلبية شروط ومتطلبات المنظمة العالمية لاستمرار تواجدهما في قائمة التراث العالمي، وفق آلية عمل واضحة وخطة إدارة فاعلة تضمن لهذين الموقعين تنمية مستدامة في ضوء التقدم المضطرد للنهوض بالقطاع السياحي في البلاد.

التعليم والتدريب في مجال الآثار البحرية والغارقة

Education and Training in Maritime and Underwater Archaeology

عماد خليل حلمي[5]

علي الرغم من أن الاكتشافات الأثرية المتعلقة بالآثار البحرية والغارقة في مصر قد بدأت منذ ما يزيد عن قرن من الزمان، إلا أن الدراسات العلمية والأكاديمية في تلك المجالات لاتزال في بداياتها. ليس هذا فحسب، بل أن البرامج الأكاديمية المتخصصة في دراسات الآثار البحرية والغارقة علي مستوي العالم العربي ككل لا تزال تخطوا خطواتها الأولي. الأمر الذي أدي إلي عدم توافر المتخصصين في هذا المجال في الكثير من الدول العربية علي الرغم مما يتمتع به العالم العربي من ثراء في تراثه وآثاره البحرية، ومن ثم اعتماد العديد من الدول العربية بشكل أساسي علي البعثات الأجنبية العاملة في تلك المجالات.
من ناحية أخري، فإن نشر الوعي الأثري حول طبيعة وقيمة الآثار البحرية والغارقة، خاصة بين غير المتخصصين، يعد من العوامل الأساسية التي تساهم في حماية تلك الآثار والحفاظ عليها لأجيال القادمة. ومن ثم، فإن هذا البحث سوف يتناول تطور دراسات الآثار البحرية في مصر من الناحية العلمية والأكاديمية، وما تم من خطوات من أجل توفير التعليم والتدريب بمستوياته المختلفة سواء للمتخصص والباحثين في تلك المجالات أو لأفراد المجتمع بوجه عام.

تكنولوجيا المعلومات وتوثيق التراث: مبادرة مصرية ... عربية

فتحى صالح[6]

القدس: التنقيبات والتطهير العرقي 2008 – 2009م

Jerusalem; Excavations & Ethnic cleanse, 2008-2009

د.فرج الله أحمد يوسف[7]

تواجه القدس الآن خطرين كبيرين أولهما التنقيبات الصهيونية التي تتقدم بخطى حثيثة للانقضاض على الحرم الشريف من الجهتين الجنوبية والغربية، وثانيهما أعمال التطهير العرقي التي تسير على قدم وساق من أجل تفريغ القدس من سكانها العرب مسلمين ومسيحيين، ويتناول البحث التنقيبات الصهيونية التي أجريت في القدس خلال سنتي 2008 – 2009م، ويسلط الضوء على أعمال التطهير العرقي الجارية في المدينة.
ومن أهم التنقيبات التي يتناولها البحث النفق الذي كشف النقاب عنه في فبراير (شباط) 2008م، وهو يسير محاذيًا للجدار الغربي للمسجد الأقصى ويمتد إلى مسافة مائتي متر، وفي سبتمبر

[5] كلية الآداب – جامعة الإسكندرية
[6] مدير مركز توثيق التراث الحضارى والطبيعى
[7] اثار اسلامية - دار القوافل – السعودية

(أيلول) 2008م اعترفت إدارة الآثار الصهيونية وبلدية القدس بقيامهما بأعمال حفر وهدم في باب المغاربة، وأدت هذه التنقيبات إلى عدة انهيارات في ساحة المسجد الأقصى، وعند الحائط الغربي، بالإضافة على تصدعات أصابت المنازل المجاورة.
وفي فبراير (شباط) 2009م كشفت "مؤسسة الأقصى للوقف والتراث" عن قيام إدارة الآثار الصهيونية وجمعية "إلعاد" الصهيونية بحفر نفق جديد يبدأ من بلدة سلوان جنوبي المسجد الأقصى ويهدف إلى الاتصال بشبكة الأنفاق الموجودة أسفل بلدة سلوان وتصل إلى نقطة التقاء الحائطين الجنوبي والغربي أسفل المسجد الأقصى، ويبلغ عرض هذا النفق خمسة أمتار، وارتفاعه أربعة أمتار، وفي مارس (آذار) 2009م كشف الصهاينة عن البدء في إقامة نفقين جديدين يربطان ما بين حي الشرف الذي هدم سنة 1967م، وساحة البراق، والنفق الأول سيكون أفقيًا بطول 56 مترًا، والنفق الآخر سيكون عاموديًا بارتفاع 22 مترًا.
ويرصد البحث جميع التنقيبات وأعمال الهدم التي تقوم بها إدارة الآثار والمنظمات الصهيونية في ساحة البراق وعلى امتداد الحائط الغربي للمسجد الأقصى، وفيما بين بلدة سلوان والحائط الجنوبي للمسجد الأقصى، والأعمال التي تجري لإقامة ما يعرف بمدينة داود التي يخطط الصهاينة لإقامتها مكان حي البستان في بلدة سلوان.
أما التطهير العرقي فيتناول البحث المخطط الصهيوني الرامي إلى طرد العرب من القدس، وبدأ تنفيذ المخطط في أحياء: الشيخ جراح، وحي البستان، وحي العباسية بسلوان، وحي رأس خميس في مخيم شعفاط. وقام الصهاينة بإجراء مسح هندسي لحي البستان تمهيدًا لهدم 88 منزلاً يسكنها نحو 1.500 نسمة، وبدأت أعمال الهدم بالفعل في الثاني من فبراير (شباط) 2009م إذ هدمت بلدية القدس الصهيونية ثلاثة منازل في الحي. وفي الثالث من الشهر نفسه قام موظفو بلدية الاحتلال بتسليم عدد من سكان حي رأس خميس في مخيم شعفاط إخطارات إدارية تقضي بهدم 55 شقة سكنية ، بدعوى بناءها بدون ترخيص، والجدير بالذكر أن السلطات الصهيونية أصدرت في سنة 2000م القانون رقم 212 الذي يسمح لها بمحاكمة المباني وإصدار قرارات بهدمها بحجة البناء بدون ترخيص حتى لو كانت هذه المباني قد شيدت قبل قيام الكيان الصهيوني.
وفي الشهور الثلاثة الأولى من سنة 2009م تسلمت مائتا عائلة مقدسية إنذارات بهدم منازلها، وفي يوم واحد هو يوم الخميس الخامس من مارس 2009م تسلمت 34 عائلة إنذارات هدم لمنازلها الكائنة في حي العباسية بسلوان، وشهدت الفترة نفسها هدم الصهاينة ثلاثين منزلاً، وتجهز بلدية القدس الصهيونية ستة آلاف إنذار هدم لتقديمها خلال سنة 2009م.
وإذا كانت الدراسات الصهيونية الخاصة بسكان القدس تقدر أن عدد اليهود في القدس سيتضاعف في الاثني عشر سنة القادمة بنسبة 140% بينما سيتضاعف عدد العرب بنسبة 245% مما سيؤدي إلى تساوي عدد اليهود والعرب سنة 2035م فإن السلطات الصهيونية تعمل على طرد نحو 200.000 عربي والإبقاء فقط على ما بين 72.000 – 80.000 عربي.

مؤسسه الاقصى

"تكنولوجيا المعلومات وحفظ المخطوطات العربيه من خلال بعض المشاريع الدوليه :
د. محمد صاحبى[8]

يسير عصر رقمنه الارصده الوثائقيه بمختلف اشكالها بخطى متسارعه حتى يخيل للمرء انه على ابواب المكتبات الافتراضيه وان زمن الارصده التقليديه قد ولى دون رجعه ؟

[8] الجزائر

وخلافا للارصده الوثائقيه الاخرى ، يتميز المخطوط باعتاره أحد اركان الاثار التى خلقها المسلمون بعة سمات ، من أهمها انه مادة فى طريقها الى الانحسار – وهو الامر الذى يجعلها نادره وثمينه – والسبب فى ذلك ان صروف الدهر سواء بالتلف او العبث او الحرق سوف تأتى عليه فى يوم من الايام فبعد ان كان عدد المخطوطات فى الجزائر (على سبيل المثال) يفوق المائه ألف ، اصبح الان لا يتجاوز نصف هذا العدد .

لذلك فإن وجوب الحفاظ على ما تبقى هو الرهان المعول عليه وخاصة مع الابتكارات التى تتيحها تكنولوجيا الاعلام والاتصال والسند الذى تقدمه بعض بعض المشاريع الدوليه التى قطعت شوطا كبيره مثل الهيئات التابعه لمراكز الابحاث والمنظمات الدوليه.

أورشليم بين التوراة وعلم الآثار
Jerusalem between the Bible and archeology

محمد حسن العلامي[9]

أن تاريخ الحفريات في أورشليم وما حولها يثبت أن الكشف عن الأسوار والبقايا الأثرية لا يتجاوز أساس العمل الأثري ،وعندما ما بدأت الحفريات في النصف الثاني من القرن 19 كان هناك سبيل واحد لتفسير المكتشفات الا وهو تطبيق المعرفة التاريخية المأخوذة من كتابات يوسفيوس فيلافي ومن الكتاب المقدس على ضرائب واسوار أورشليم.

ويهدف هذا البحث إلى تبيان الدافع في أنشاء المدارس الأثرية الماجنية في فلسطين، ودور هذه المدارس في ربط الآثار الفلسطينية بالروايات التوارتية،وهل تعتبر التوراة مصدرا تاريخيا لدراسة تاريخ فلسطين القديم ؟

الإكتشافات الأثرية الأخيرة في مواقع ما قبل تاريخية بالمغرب
الدار البيضاء نموذجا

أ.د. مصطفى أعشي[10]

تتميز الأبحاث الأثرية التي عرفتها مواقع ما قبل التاريخ في المغرب خلال السنوات الأخيرة بكونها شملت مواقع تغطي مختلف مراحل ما قبل التاريخ تقريبا، فهناك مواقع تعود للعصر الحجري القديم الأدنى؛ وهناك مواقع تعود للعصر الحجري القديم الأوسط. وهناك مواقع تعود للعصر الحجري القديم الأعلى. وأخيرا مواقع العصر الحجري الحديث ، هذا بالطبع إلى جانب مواقع العصر الحجري المعدني.

وكون مجموعات البحث التي تنقب في هذه المواقع تتكون إما من باحثين مغاربة فقط، كما هو الأمر بالنسبة لموقع إيفري ن عمرو أوموسى قرب الخميسات وموقع تزيرة قرب گرسيف في شرق المغرب؛ وإما من مجموعات بحث مختلطة مغربية فرنسية، أو مغربية ألمانية، أو مغربية أمريكية، أو مغربية إيطالية كما هو الأمر بالنسبة لمواقع الدارالبيضاء .

ونظرا لصعوبة تقديم ملخصات تغطي كل نتائج الأبحاث الأثرية لهذه المواقع، فإنني سأكتفي بإعطاء نبذة عن مواقع الدار البيضاء.

تتميز الأبحاث الأثرية بمواقع الدارالبيضاء بمراجعة المواقع الأثرية التي نقبت خلال عهد الحماية الفرنسية، بجانب تنقيبات أثرية جديدة، بسبب الطفرة العمرانية التي عرفتها الدارالبيضاء، والتي قد تؤدي إلى تدمير واختفاء المواقع والجديدة تحت ناطحات السحاب. لذلك كان من اللازم وضع برنامج طموح يهدف إلى إجراء التنقيبات الضرورية لأنقاذ ما يمكن إنقاذه ومعرفة ما تتضمنه محاجر الدارالبيضاء. وقد أثبتت نتائج الأبحاث و التنقيبات الأثرية الأهمية القصوى لهذا البرنامج.

---

[9] جامعة الخليل - فلسطين

[10] المغرب

أثبتت النتائج أن الدارلبيضاء (محاجر سيدس عبدالرحمن وطوما 1 وطوما 2 وطوما 3 وأولاد احميدة و ليساسفة وأهل الغلام) تضم مواقع غنية وسهلة التحقيب، تمكن الباحثون المغاربة والأجانب من خلالها تسجيل تطور البيئة والبيولوجية منذ ما يقرب من 6 مليون سنة. فقد ساهمت مستخرجات البقايا الحيوانية بموقع ليساسفة (5.5مليون سنة) وأهل الغلام (2.5مليون سنة) في التعرف على الإطار الكرونولوجي الإقليمي وفهم تطور فصائل الحيوانات بشمال إفريقيا مع ربطها بباقي إفريقيا.

(Rhinocéros) وفي مغارة وحيد القرن بمحجر أولاد احميدة 1، تم استخراج أدوات أشولية تعود إلى أكثر من 600000 سنة إضافة إلى بقايا حيوانية من الثدييات، والتي تعد لحد الآن، حسب الباحثين، أغنى مجموعة بإفريقيا الشمالية. أما محجر طوما 1 فقد مد الباحثين ببقايا حيوانية تتميز بكثرة وجود فرس النهر. وفيما يتعلق بالبقايا البشرية المستخرجة والبالغ عددها أربعة، فتؤرخ ما بين 600000 و400000 سنة، وقد عثر عليها بجانب أدوات حجرية أشولية داخل مغارات استعملها الحيوان كذلك.

وهذا ما جعل من مواقع الدارالبيضاء قبلة للبعثات العلمية المختلطة المغربية والأجنبية، خاصة وأن برامج البحث الأثري بها يفتح آفاقا واسعة للمساهمة في إيجاد حلول وتساؤلات أساسية تهم حقب ما قبل التاريخ، ليس فقط في المغرب ولكن أيضا بالنسبة لباقي إفريقيا وأوروبا .

ويجب أن لا ننسى أن برنامج البحث الأثري يضم أيضا جانبا يهم المواطنين ويتمثل في نقل وتعميم هذه المعلومات عن طريق مشروع المنتزه الأثري المقرر إنشاؤه في الموقع الأثري سيدي عبدالرحمن بالدارالبيضاء.

دراسة انثربولوجية لليبيين القدماء من خلال مقارنة بقايا المقابر والوثائق التاريخية والأثرية

د/ مفتاح عثمان عبد ربه[11]

إن أهم وأقدم اكتشاف لبقيا بشريه في ليبيا حتى ألان هي تلك الجمجمة والتي عثر عليها في كهف هوافطيح قرب مدينة سوسه بالجبل الأخضر والتي ترجع إلى حوالي 45000 سنة (شكل 1) وهى شبيه بإنسان نيندر تال ويعتقد ماكبرني-McBurney مكتشف هذه الجمجمة بان صفات هذه الجمجمة والأدوات الحجرية التي عثر عليها في محيط هذه الجمجمة تشبه إلى حد كبير جدا بقايا وأدوات وجدت في فلسطين وهو يعتقد بوجود صلات عرقية وثقافية بين المنطقتين ولاكتنا لا نريد الدخول في جدال عن علاقات ثقافية بين منطقة متباعدة وفى فترة قديمة ولكن المهم إن هناك بقايا لإنسان يشبه إلى حد كبير جدا البقايا الإنسان التي عثر عليها في منطقة نياندر تال فى ألمانيا ونجهل الأصل الذي جاء منه هذه المجموعات البشرية هل هي محلية ؟ أم أنها مجموعات مهاجرة اضطرت إلى ترك أوربا بسبب الموجدات الجليدية التي كانت تضربها من وقت لأخر في الزمن الجيولوجي الرابع .

مصادر القضية الفلسطينية

د.نجوى شحاته[12]

بين الحجارة والتاريخ – وبينهما وبين الآثار والأثريين – إلَّـْف''، عبرت عنه – ابتداءاً– قصيدة في ديوان(**قصيدة " للحجارة تاريخ"، من ديوان " أكل الدنيا تهواك " غنائية إلى كاظم الساهر للدكتور محمد رفعت عبد العزيز.**) ، بقولها : "جلاميد صخر وهذي الحجارة .. أساس الحضارة" وانتهاءاً – بالقول:-

[11] قسم الآثار - جامعة عمر المختار- ليبيا

[12] مدرس بقسم التاريخ –بكلية التربيه –جامعة عين شمس

ويأتي الشتات(الصهاينة.) بلا موعد ..... وتأخذنا كاسيات الهموم على الأصعد
إلى أن رزقنا بطفل وليد ..... أتى يتعثر في خطوه
ويأتي بشيء ويقذف به ... فيجري العدو، ويعلن فراره

نحن نتحدث إذن عن انتفاضة الحجارة، عن "هَم" الخريطة السوداء – كما أسماها جمال حمدان – أو "وهم" دولة إسرائيل الكبرى؛ من الفرات إلى النيل. كما يدرسها التلاميذ الصهاينة في مدارسهم حتى هذه اللحظة.

نحن نتحدث عن القضية الفلسطينية ... ماضينا وحاضرنا وغدنا ... والخطوة الأولى لإزالة " الهم " وإزاحة " الوهم " هي المعرفة الواعية، المعرفة الإجرائية – إعرف عدوك – والتي عبر عنها عدونا اللدود موشى ديان، عندما سأله الصحفيون كيف طبق في حربين متتاليتين نفس خطة الاختراق والالتفاف؟ وكيف فاته احتمالية كشف خطته، فرد باستخفاف: لا، لأن العرب لا يقرأون ؟ !!!!

وأول خطولت هذه المعرفة – الإجرائية – توفير دليل علمي موثق لطلاب الدراسات العليا وللباحثين في القضية الفلسطينية، وهذا هو الهدف الرئيسي لهذه الورقة البحثية، حتى نعمل بناء على علم.

وطبقاً لإرهاصات القصيدة، فلو عرفنا الحجارة لما قامت إسرائيل الحالية، ولو استمرت انتفاضة الحجارة – بالحجارة فقط – فلن تقوم دولة إسرائيل الكبرى، وهذا سر جديد من أسرار الحجارة وتأثيرها في التاريخ.

تجربة الترميم بدار المجاد بدمشق

أ.د.ياسر الجابى[13]

الاقتصاد القديم لمنطقة شلال النيلَ الثالثَ أثناء فتري العصر الحجري وما قَبْل كرمة-حالة دراسة: وادي فرجا:

د. يحيى فضل طاهر[14]

منطقة الدراسة أي وادي فرجا هي عبارة مجري قديم للنيل ويقع في منطقة الشلال الثالث. تم اكشاف حوالي 65 موقع اثري تعود لعصر الحجري وما قبل وكرمة. وجدت الدراسة أن الاقتصاد القديم لمنطقة الشلال الثالثَ أثناء فتري العصر الحجري الحديث وما قَبْل كرمة حدث له تغيير واضح من فترة إلي أخري. أولاً أثناء فترة العصر الحجري الحديث (4600 cal ق.م) وجد ان المستوطناتِ كَانتْ موسميّة كما ان المقابر نادرة. ويبدوان الاقتصاد اعتمد علي جمع الغداء والصيد، وتدل الموجودات الأثرية من المحار والأسماك وأدوات الطحن علي ذلك. وثانيا في فترة ما قبل كرمةَ (3000 cal ق.م) وجد أن المستوطنات مِنْ نوع المركز (concentred) كما أن وجود القاعدة الحجرية للأكواخ دليل علي الاستقرار. مع العلم أن النشاطات الأخرى (loci) مثل المقابر موجودة ولكن أيضا بصورة قليلة.

هناك ظاهرة آثارية بارزة في المنطقة وهي وجود عدد كبير من حوائط طويلة من حجارة مرصوصة وحتى الآن لم يتم التعرف علي وظيفتها، ولكنها بالتأكيد مَرْبُوطة بالنشاط البشري الاقتصادي مثل استخدامها في الصيد وبعض النشاطات الأخرى المحتملة. يحتاجُ إنشاء مثل هذه الحوائطِ الطويلةِ جُهداً كبيراً ونوعٍ من الإدارةِ أَو القوَّةِ، لذا يُمْكِنُ القول أَنْ السكّانَ القدامى لوادي فرجا قد بدأو تشكيل مجتمعٍ مُنظَّمٍ أو شبه منظم منذ فتري العصر الحجري وما قَبْل كرمة.وكل الدلائل الأثرية تدل علي استمرارالاستطيطان البشري في نفس المنطقة حتى فترة كرمة (حوالي 2000 cal. ق.م) حيث ظهر ذلك المجتمع المستقر المنظم.

---

[13] استاذ العماره – بكلية العماره – جامعة دمشق

[14] جامعة الخرطوم قسم الاثار السودان

وذلك من خلال نتائج الحفريات الاثارية الحديثة التي قامت بها البعثة البولندية وبعض الاعمال التي قامت بها البعثات الوطنية مؤخراً .