



The Modified participle: an Arabic approach to Egyptian grammar
1987
I. Badawy, J. Cenry, I. I. el tanboly, G. Moukhatar et A.A. H. Youssef. Avec la collaboration de F. Maruejole le grand temple d' abou simple VI. la chapella de Rr – HorKhty.

On the onomastica of five Upper Egyptian nomes, ASAE72
1995
Words said by prahhotep and the Eloquent peasant
1999

Etymological and philological studies, ASAE74. 2003 from pharaoh's lips.

أما عن مؤلفاته العربية فلقد أصدر خمسة عشر مقالة بالموسوعة المصرية ومقالة القصة في الأدب المصري القديم بمجلة في يونيو 1967 "الوطنية في الأدب المصري القديم" مجلة كلية الآداب جامعة قاوس بنغازي "مقالة شبهات في عهد رمسيس الثاني" ومقالة عن "من عساه سنوهي" بمجلس الأثريين العرب 2002/2001.

أما الكتب العربية فقد أصدر كتب عن العقادات والشعائر الجنائزية في مصر القديمة (رسالة دكتوراه لم تنشر بعد) في الأدب المصري القديم (القاهرة 1962) "مصر في القرآن والسنة" 1973 - 1978 - 1993 - 1999 - 2002

كما قام بعدد من الترجمات أشهرها كتاب لبيب حبشي عن المسلات المصرية بالإضافة إلى مراجعته والترجمات أهمها كتاب محمد صالح علي دليل المتحف المصري نوبلكور توت عنخ أمون.

كما قام بعرض لمؤلفات بمجلة Egypt 1963 بالعدد 79 يوليه
of the pharaohs
والعدد 82 أكتوبر 1963: تاريخ الحركة القومية تأليف عبد الرحمن الرافعي العدد 88 إبريل 1964 الأهرامات المصرية أحمد فخري، العدد 115 يوليو 1966 الفن المصري القديم تأليف أنور شكري

جائزة الجدارة العلمية للاتحاد العام للأثريين العرب
شروط منح الجائزة: تمنح جائزة الجدارة العلمية من قبل الاتحاد العام للأثريين العرب للشخصيات العلمية البارزة في مجال علوم الآثار والمتاحف والترميم وممن ساهموا بدراساتهم وبحوثهم ومدرسهم العلمية في رفع مستوى الدراسات الأثرية والمتحفية والوعي بقيمة الآثار والتراث القومي في بلدانهم الذين أسسوا وساهموا في إنشاء مشروعات بحثية كبيرة أو ممن كشفوا مواقع أثرية جديدة من خلال أعمال التنقيب أو من أسسوا أو ساهموا في إنشاء متاحف قومية متخصصة أو ممن حافظوا على صيانة التراث الثقافي ووضع القوانين أو ممن ساهموا في إعدادهم من أجل الحفاظ على الآثار والتراث الثقافي أو الذين قدموا أعمالا جليلة متطورة في مجالات خدمة الآثار والتراث وكان لها أثرها الإيجابي على إتمام الوعي لدى شعوبهم .

أصبح عبد الحميد يوسف عضو في عدد الهيئات والمنظمات والجمعيات الثقافية والتاريخ الاجتماعي كما كان عضو بمركز papyrology بجامعة عين شمس وما زال حتى الآن عضوا باللجنة الدائمة بالمجلس الأعلى للآثار وعضو في قسم التاريخ والآثار بالمجالس القومية المتخصصة وعضو بجمعية مؤلفين التاريخ العرب عضو باتحاد الكتاب وأخيرا عضو بجمعية الأثريين العرب أهم مؤلفاته:

أصدر أحمد عبد الحميد يوسف العديد من المؤلفات الأجنبية (الانجليزية وفرنسية) بالإضافة إلى مؤلفاته العربية. أهم مقالاته الأجنبية والتي كان معظمها عن وصف لبعض مقابر طيبة ومعبد أبو سمبل والملك رمسيس الثاني بالإضافة إلى مقالات لغوية ودينية عن آلهة النيل ونشرها بالعديد من الدوريات بدأت بـ

1984
Reparation of ancient tombs. Description of A Method of Treating a dangerous Case at Thebes, ASAE48(1984)
Abou – simple petit temple . texts hieroglyphiques
1963

Abou – simple , Chaelle de Re-Herrakhty- hieroglyphiques
1964

Merenotah's fourth year text at Amda, ASAE58
1967

Le temple d' Amaja Chhier 11, Textes hieroglyphiques
1977

A.A.H youssef, ch, leblance et M.Maher . le Ramesseum iv. Les Batailles de Tunip et de Dapour . Centre d' etudes et documentation sur l'ancienne egypte.
1979

Ahymn of RAMses 11 at Abu Simble , ASAE63.
1980

The satve participle – an Arabic approach to Egyptian grammar, BIFAO80
1981

Notes on the purifatopm tent: ASAE64
Le Cedae : Bilan et perspectives de sauvetage des monuments ancians: in N.C Grimal. BiEtud88
1982

The Cairo imtuat papyri (JE 96638 a.d.c) BIFAO82
1983

ANineteenth Dynasty new word for blade and Semitic origin of some Egyptian Weapon – names and anther related words; MDIAk39
1984 – 1985

An Unusual Represtation of the Nile god in Abydos , ASAE70 1985

الاسم/ أحمد عبد الحميد يوسف
ولد أحمد عبد الحميد يوسف في 24 يناير 1927 بالعباسية (القاهرة) حيث أنهى تعليمه الجامعي حصل عبد الحميد علي ليسانس الآداب جامعة القاهرة بدأ عمله مدرسا بمدرسة ثانوية وبعد ذلك بـ 9 سنوات شارك في تأسيس مركز توثيق ودراسة مصر القديمة وذلك المركز الذي كانت أولي مشروعاته توثيق آثار النوبة التي كانت مهددة بخطر شديد إنشاء السد العالي ثم بعد إتمام هذا المشروع ركز جهوده بآثار الأقصر وفي هذا الوقت حصل أحمد عبد الحميد يوسف علي الدكتوراه فثي علم المصريات وذلك في 1966 وألقي العديد من المحاضرات في مختلف الجامعات مصر بـ(سوهاج – الإسكندرية – القاهرة – طنطا – عين شمس – حلوان) وأخيرا جامعة الأزهر الشريف) وأشرف علي العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه.

في الأعوام 1972 – 1977 أنتدب للتدريس في جامعة Sanna وجامعة اليمن من 1972 – 1973 وجامعة غازي، ليبيا في 1973 – 1977 وعندما عاد إلى القاهرة أصبح مديرا عاما لمركز التوثيق الأثري ورئيسا لقطاع الآثار المصرية في 1985 – 1987 وأخيرا أصبح نائب رئيس هيئة الآثار المصرية القديمة 1985 – 1987.

في أواخر 1987 التحق بجامعة الأزهر أستاذا فخريا في مادة "مصر القديمة" واستمر في هذه الوظيفة حتى الآن.

خلال حياته أصدر العديد من المقالات في مجال الثقافة بشكل عام وقام بنشر العديد من المقالات في دوريات ومجلات السياحة وهيئة الكتاب ومجلة المجلة وجريدة الأهرام وكذلك ذلك في الفترة ما بين 1950 – 1960.

كان عبد الحميد يوسف ضيفا في برامج الإذاعة والتلفزيون والمستشار الأثري لسلسلة أجزاء عن مصر القديمة في عام 1984 شارك مع وفد AEO وسافر إلى باريس ليناقتش أهم إصدارات التراث القومي كما اشترك في مؤتمر تدعيم اليونسكو بأثينا في 1985 كما شارك في مؤتمرات أخرى بألمانيا وكندا ومصر .

