

فهرس ابحاث قسم ترميم الآثار

أرقام الصفحات	عنوان الملخص	البلد	الاسم	م
١٥٧٩-١٥٧٨	مشروع تطوير معمل قياسات و تقييم تأثير الملوثات البيئية علي مقتنيات المتاحف والمناطق الأثرية والمكتبات و تأهيله للأعتماد الدولي	مصر	د. بهاء الدين محمد حسنين	١
١٥٩٤-١٥٨٠	دراسة تحليلية لبعض الأقتعة الجصية الملونة والمذهبة التي ترجع إلى العصر اليوناني الروماني بمتحف كلية الآثار جامعة القاهرة	مصر	أ. منى محمود السيد أ. د. منى فؤاد على د. هالة عفيفي محمود د. علياء محمد عطية	٢
١٦٢٠-١٥٩٥	منهجية علمية لتدريس مقرر مادة ترميم المجسمات الزجاجية بالأساليب الحديثة	مصر	د. نيفين سعد الدين عبد الرحمن سالم	٣

* ملحوظة: تم ترتيب الفهرس وفقا للترتيب الابجدي للاسماء.

Restoration Section Index

<i>N</i>	<i>Name</i>	<i>country</i>	<i>Title</i>	<i>Page Numbers</i>
1	Dr.Anwar F. Mahran Dr. Abd El-Hadi Mohammed	<i>Egypt</i>	METHODS OF CONSERVATION AND RESTORATION SOME PHARAONIC INSCRIPTIONS PRESENTED ON SAND STONE WALLS OF LUXOR TEMPLE INSIDE ABU EL-HAGAG MOSQUE, LUXOR-EGYPT	197-223
2	Dr.Atef A.Brania Dr.H. Imam Dr.Khaled Elsayed Dr.Remah Elrashdy	<i>Egypt</i>	LIBS tool to diagnose the Egyptian deteriorated wall paintings during laser cleaning process, an experimental study.	224-248
3	Dr. Enas Abo El enen Amin	<i>Egypt</i>	The mechanism of degradation the wool and linen textiles by iron corrosion effect	249-270
4	Dr.ferial Tera Dr.Yassen Zedan Dr.Abla Abdelsalam Dr.Khaled Elnagar	<i>Egypt</i>	Non-Destructive Spectrophotometric Analysis for Compounds Present in Egyptian Archeological Textile Samples	271
5	Dr.Hesham Abbas Kamally Dr.Abrahim Badr	<i>Egypt</i>	Copper Plate, an Ancient Egyptian Antibacterial Used to Protect the Pharaonic Mummies	272-287

6	Ass. Prof. I.M.Abdallah	<i>Egypt</i>	Impact of coastal environmental conditions on building materials of The Roman Theater at the archaeological site of Sabratha, Libya.	288-323
7	Dr.Nabil A. Abdeltawab	<i>Egypt</i>	Degradation of stone materials in the Greek–Roman Hadrianic Baths in Leptis Magna (Libya)	324
8	Dr. Omar Abdel-Kareem Dr. A. Eltokhy Dr. M.A. Harith	<i>Egypt</i>	Using of Laser Induced Fluorescent Technique as a Non-invasive Technique for Identification of Natural Dyes on Textile Objects in the Museum of Faculty of Applied Arts	325
9	Dr.Sayed HEMEDA Dr.El-Sayed EL-BANNA Dr. Ibrahim EL-EMAM	<i>Egypt</i>	STUDY AND ANALYSIS OF DETERIORATION PHENOMENA OF DOUBLE FACED WALLS IN ISLAMIC MONUMENTS IN CAIRO, WITH APPLICATION FOR RESTORATION ON SOME SELECTED BUILDINGS	326-354

* Note: This index is arranged according to the alphabetical order of names