

أولاً : جائزة التفوق العلمي لشباب الأثريين
وفاز بها :-

السودان	*أ.د.محمد أحمد عبد المجيد
اليمن	*أ.د.علي سعيد سيف
مصر	*أ.د.خاطفة منصور محمد رمضان

جائزة الإتحاد العام للآثاريين العرب للتفوق العلمي لشباب الآثاريين



شروط منح الجائزة

تمنح جائزة التفوق العلمي لشباب الآثاريين الذين قدموا أو شاركوا بشكل فاعل و متميز في أعمال جاده ومبتكره في مجال علوم الآثار والترميم والمتاحف وأظهرت باكورة بحوثهم واعمالهم العملية والعلمية تفرداً وتميزاً عن أقرانهم من شباب الآثاريين ،وتخص هذه الجائزة كل شباب الآثاريين سواء من الأكاديميين الآثاريين أو من الباحثين في مجال علوم الآثار والمتاحف والترميم العاملين في هيئات ودوائر الآثار في مصر والوطن العربي وللجائزة قيمة ماله قدرها ألف جنيه مصري مقدمه من مركز إحياء التراث والعماره الاسلاميه أ.د صالح لمعي مصطفى.

- عضو الاتحاد العام للآثاريين العرب من عام ٢٠٠٤م.
- منسق الاتحاد العام للآثاريين العرب من عام ٢٠٠٨م.
- عضو مجلس ادارة الاتحاد العام للآثاريين العرب من عام ٢٠١١م.
- عضومجلس الاستشاري لوزير الشؤون الاجتماعية والثقافية بولاية نهر النيل- السودان
- عضو المجلس الاستشاري لوزير شؤون الرئاسة بولاية نهر النيل
- عضومجلس الاستشاري لوزير الثقافة و الشباب والرياضة بولاية نهر النيل.
- عضو لجنة التاريخ والآثار بكلية الدراسات العليا بجامعة وادي النيل من ٢٠٠٨م
- عضو مجلس اساتذة جامعة وادي النيل من ٢٠٠٣م
- عضو اللجنة الاستشارية للشؤون الاكاديمية بجامعة وادي النيل من ٢٠٠٣م.
- أمين عام اتحاد كرة السلة بولاية نهر النيل من فبراير ٢٠١٠م
- المؤتمرات العلمية:
- عضو سكرتارية مؤتمر الحضارة الافريقية بجامعة الخوطوم ١٩٩٩

- عضو فريق متحف قدانسك البولندية بمنطقة الكاسنجر ١٩٩٧
- عضو فريق جامعة تورونتو الكندية بدنفلا العجوز ١٩٩٨
- المدير الميداني لفريق جامعتي وادي النيل والخرطوم والهيئة القومية للآثار والمتاحف لدراسة اثار منطقة الشلال الخامس ٢٠٠٠ حتى الان.
- عضو ومدير ميداني لفريق جامعة الخرطوم لدراسة اثار منطقة الشلال الثالث في الاعوام ٢٠٠٢ و ٢٠٠٣ و ٢٠٠٤م
- عضو فريق اثار منطقة الكابراب المتأثرة بتهجير متاثيري سد مروى، جامعة وادي النيل والهيئة القومية للآثار والمتاحف والوحدة الفرنسية وادارة السياحة ٢٠٠٥
- عضو بعثة جامعة وادي النيل ومتحف بودابست المجرية لانقاذ اثار المنطقة المتأثرة بقيام سد مروى.
- مدير ومؤسس مشروع جامعة وادي النيل لدراسة آثار اقليم الدامر

عضوية المجالس والاتحادات والجمعيات:

- عضو جمعية ابحاث اثار السودان لندن من عام ٢٠٠٥
- عضو منتدى اليونسكو والجامعات من عام ٢٠٠١

الاسم: محمد أحمد عبد المجيد احمد

الجنسية: سوداني

مكان وتاريخ الميلاد: وادي حلفا ١٩٧٠م

المؤهلات العلمية:

- دكتوراة الآثار من جامعة وادي النيل ٢٠٠٧م.

- ماجستير الآثار من جامعة وادي النيل ٢٠٠٢م.

- الدبلوم العالي في اللغات الافريقية والسودانية جامعة الخرطوم ٢٠٠٠م.

- بكالايوس الشرف في الآثار من جامعة دنفلا ١٩٩٧م.

الخبرات العملية:

- مساعد تدريس بمركز دراسات وأبحاث الآثار بجامعة وادي النيل ١٩٩٨-٢٠٠٢م

- محاضر بمركز دراسات وأبحاث الآثار بجامعة وادي النيل ٢٠٠٢-٢٠٠٧م

- استاذ مساعد بمركز دراسات وأبحاث الآثار بجامعة وادي النيل ٢٠٠٧م .

- مدير مركز دراسات وأبحاث الآثار بجامعة وادي النيل من ٢٠٠٣م حتى الآن

- مؤسس ومدير متحف وادي النيل للآثار ٢٠٠٤م حتى الآن.

الخبرات الميدانية في مجال الآثار:

- عضو فريق مؤسسة كلوس الاسبانية الاثرية بمنطقة جبل البركل ١٩٩٦

• مؤتمر اليونسكو والجامعات بالاردن ٢٠٠١.
• الرئيس المناوب للجنة العليا لمؤتمر تنمية السياحة بولاية نهر النيل ٢٠٠٥م (مشاركة بورقة علمية بعنوان: رؤية متجددة للسياحة الاثرية بولاية نهر النيل).

• السمنار السنوي لقسم الآثار بجامعة الخرطوم ٢٠١١م. (مشاركة بورقة علمية بعنوان: نتائج المشروع الأثري لدراسة آثار منطقة الشلال الخالمس).

• مؤتمر الاثريين العرب ٢٠١١م بالقاهرة (مشاركة بورقة علمية بعنوان: القلاع المسيحية بكونبارتي بشمال السودان).

أوراق علمية أخرى منشورة

• المشاركة مع آخرين في تقرير مشروع المسح الاثري واللغوي والتراثي بمنطقة المحس جامعة لسترستي بانجلترا ٢٠٠٢م

سلسلة (The Mahas survey)

• المشاركة مع آخرين في اعداد كتاب بعنوان المشروع الاثري الوطني المشترك لدراسة اثار منطقت الشلال الخامس جامعة وادي النيل ٢٠٠٢

• ورقة بعنوان متحف وادي النيل الجامعي للآثار. مجلة النيل العلمية ٢٠٠٩م.

• مؤتمر اليونسكو والجامعات بالاردن ٢٠٠١.

• الرئيس المناوب للجنة العليا لمؤتمر تنمية السياحة بولاية نهر النيل ٢٠٠٥م (مشاركة بورقة علمية بعنوان: رؤية متجددة للسياحة الاثرية بولاية نهر النيل).

• مؤتمر تنمية السياحة بالولاية الشمالية ١٩٩٩ بكريمة (نحو منهج لتصنيف تحصينات العصر المسيحي بالنوبة).

• مؤتمر الاثريين العرب ٢٠٠٤م بالقاهرة (مشاركة بورقة علمية بعنوان: طبيعية تحصينات الشلال الثالث في العصور الوسطي).

• مؤتمر الاثريين العرب ٢٠٠٥م بالقاهرة (مشاركة بورقة علمية بعنوان: دور العلاقة مع مصر في لجوء السكان للاستحكامات الدفاعية في النوبة خلال العصر الوسيط)

• مؤتمر الاثريين العرب ٢٠٠٦م بالقاهرة (مشاركة بورقة علمية بعنوان: منطقة الشلال الثالث على النيل : بيئتها وسكانها ودورها في التطور الحضاري في السودان)

• مؤتمر الاثريين العرب ٢٠٠٧م بالقاهرة (مشاركة بورقة علمية بعنوان: متحف وادي النيل للآثار بين الطموح والواقع)

• مؤتمر الاثريين العرب ٢٠٠٨م بسوهاج (مشاركة بورقة علمية بعنوان: السمات العامة لعمارة منطقة الشلال الثالث بالسودان في الفترة من ٥٥٠-١٣٢٣م).

• مؤتمر الاثريين العرب ٢٠٠٩م بسوهاج (مشاركة بورقة علمية بعنوان: النتائج الأولية لمشروع جامعة وادي النيل لدراسة آثار منطقة الدامر).

• مؤتمر الاثريين العرب ٢٠١٠م بطرابلس الليبية (مشاركة بورقة علمية بعنوان: أنواع مقابر ما بعد مروي بمنطقة الشلال الخامس على النيل).

جائزة الإتحاد العام للأثاريين العرب للتفوق العلمي لهواة الأثاريين



شروط منح الجائزة

تمنح جائزة التفوق العلمي لشباب الأثاريين الذين قدموا أو شاركوا بشكل فاعل و متميز في أعمال جاده ومبتكره في مجال علوم الآثار والترميم والمتاحف وأظهرت باكورة بحوثهم واعمالهم العملية والعلميه تفرداً وتميزاً عن أقرانهم من شباب الأثاريين ،وتخص هذه الجائزه كل شباب الأثاريين سواء من الأكاديميين الأثاريين أو من الباحثين في مجال علوم الآثار والمتاحف والترميم العاملين في هيئات ودوائر الآثار في مصر والوطن العربي وللجائزه قيمه ماليه قدرها ألف جنيه مصري مقدمه من مركز إحياء التراث والعماره الاسلاميه أ.د صالح لمعي مصطفى.

- محكم أبحاث أثرية في مركز جامع عمر للبحوث والدراسات المكلا حضرموت المتقدمة لجائزة رئيس الجمهورية
- محكم أبحاث أثرية في مؤسسة السعيد المقدمة لجائزة السعيد الثقافية
- محكم على أبحاث الترقيات الخاصة بالآثار الإسلامية جامعة صنعاء.

الأعمال الأكاديمية

— المشاركة في أعمال التقيب التي قام بها قسم الآثار منذ عام ٩٦م في مقولة حتى عام ٢٠٠١م
— الإشراف على تدريب الطلاب على الحفر والتقيب في موقع بيت جدران للموسم الأول للعام ٢٠٠٢م للفترة من ٢٤/٧ وحتى ٢٤/٨ / ٢٠٠٢م .
— الإشراف على تدريب الطلاب على المسح والتوثيق للموسم الأول والثاني في مديرية بني مطر للأعوام ٢٠٠٣م -

٢٠٠٩م .

للأعوام ٢٠٠٣م - ٢٠٠٩م

— الإشراف الميداني على تدريب الطلاب في الدراسات الميدانية منذ عام ١٩٨٨م وحتى الآن ٢٠٠٩م

— عضو كنترول امتحانات كلية الآداب منذ العام الجامعي ١٩٩٦/١٩٩٧م وحتى الآن ٢٠٠٥/٢٠٠٦م

الإشراف على الرسائل العلمية

— مشرف مشارك على رسالة بعنوان " مدينة كوكبان في العصر الإسلامي " دراسة أثرية معمارية "
— أشرفت على رسالة ماجستير في جامعة عدن بعنوان "التحصينات الدفاعية لمدينة عدن في العصر الإسلامي "
— أشرفت على رسالة بعنوان مساجد مدينة ذمار في العصر الإسلامي دراسة أثرية معمارية

— مشرف رئيس علي رسالة ماجستير بعنوان عمائر مدينة سيئون بحضرموت دراسة أثرية معمارية

— مشرف رئيس علي رسالة ماجستير بعنوان العماير الدينية بمدينة الشحر بحضرموت دراسة أثرية معمارية

— مشرف رئيس علي رسالة ماجستير بعنوان مساجد مدينة صنعاء في القرنين العاشر والحادي عشر الهجريين دراسة أثرية معمارية

المناقشة والتحكيم :

— مناقشة رسالة ماجستير بعنوان حصن الظفير في العصر الإسلامي دراسة أثرية معمارية جامعة صنعاء

— مناقشة رسالة ماجستير بعنوان مدرستي الأشرفية والمعتبية بمدينة تعز جامعة عدن

— محكم أبحاث أثرية في مجلة جامعة صنعاء للعلوم الاجتماعية والإنسانية

— محكم أبحاث أثرية في مجلة الدارة بالمملكة العربية السعودية

الاسم :- علي سعيد سيف محمد

الجنسية :- يمني

محل الميلاد:- شرعب الرونة-محافظة تعز

اللقب العلمي :- أستاذ

التخصص العام :- آثار إسلامية

التخصص الدقيق :- عمارة إسلامية

المؤهلات العلمية :-

١-دكتوراه :في العمارة الإسلامية - جامعتي صنعاء والقاهرة بنظام الإشراف المشترك ١٩٩٩م عنوان الرسالة (الأضرحة في اليمن حتى نهاية القرن الثاني عشر الهجري الثامن عشر الميلادي 'دراسة أثرية معمارية) .

٢- ماجستير :في الآثار الإسلامية - جامعة بغداد ١٩٩٤م عون الرسالة (مآذن مدينة صنعاء) .

٢- ليسانس آداب : تخصص آثار -كلية الآداب - جامعة صنعاء ١٩٨٨م

الوظائف الأكاديمية :

— أستاذ بقسم الآثار كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة صنعاء ٢٠١٠م

— أستاذ مشارك بقسم الآثار كلية الآداب جامعة صنعاء ٢٠٠٥م

— أستاذ مساعد بقسم الآثار كلية الآداب جامعة صنعاء منذ عام ١٩٩٩م

— رئيس كمتروال امتحانات كلية الآداب للعام ٢٠٠٢ / ٢٠٠٣م للفصل الدراسي الأول

— عضو اللجنة العليا لامتحانات كلية الآداب للعام الجامعي ٢٠٠٣ / ٢٠٠٤م للفصلين الدراسيين الأول والثاني.

— عضو لجنة الجداول بكلية الآداب منذ العام الجامعي ١٩٩٩ / ٢٠٠٠م وحتى الآن ٢٠٠٥/٢٠٠٦م

— مقرر الجمعية اليمنية للتاريخ والآثار للأعوام ٩٦ — ٩٨م

— عضو الإتحاد العام للأثريين العرب — مقرر مجلس قسم الآثار للأعوام من ٢٠٠٤ — ٢٠٠٤م

— رئيس اللجنة الأولى لتوثيق المخطوطات (دار المخطوطات اليمنية) التابع لوزارة الثقافة منذ عام ٢٠٠٨ وحتى الآن

— رئيس كمتروال كلية الآداب منذ العام ٢٠٠٧م

— رئيس لجنة الجداول بكلية الآداب منذ العام ٢٠٠٠م وحتى ٢٠١٠م

— رئيس اللجنة الأولى لتوثيق المخطوطات بدار المخطوطات اليمنية التابع لوزارة الثقافة منذ العام ٢٠٠٩م وحتى الآن

— عضو لجنة إعداد الموسوعة اليمنية الكبرى

الندوات والمؤتمرات العلمية :-

— المشاركة في الندوة الدولية الخامسة لتاريخ الجزيرة العربية المنعقدة بالمملكة العربية السعودية ، الرياض في الفترة من ٦ — ٨ أكتوبر ٢٠٠٣م

— المشاركة في المنتدى الدولي الرابع للنقوش والخطوط والكتابات في العالم عبر العصور ، مكتبة الإسكندرية في الفترة ما بين ١٦ — ١٨ مارس ٢٠٠٩م

— المشاركة في الندوة العالمية السابعة لتاريخ الجزيرة العربية جامعة الملك سعود ، في الفترة ما بين ٥ — ٧ يناير ٢٠١٠م

— المشاركة في ندوة الهدائي (قراءات معاصرة) التي انعقدت في ١٩ — ٢٠ / ابريل ٢٠١٠م بجامعة صنعاء

المشاركة في المؤتمر العالمي الثاني للعمارة والفنون الإسلامية الذي انعقد في الفترة ما بين ١٢ — ١٤ / ٦ / ٢٠١٠م بجامعة صنعاء تحت رعاية رابطة الجامعات الإسلامية .

— المشاركة في الندوة العلمية عدن بوابة اليمن الحضارية الذي انعقد في الفترة ما بين ١٨ — ١٩ / ١ / ٢٠١١م

— المشاركة في المؤتمر الرابع عشر للإتحاد العام للأثريين العرب الذي انعقد في القاهرة في الفترة ما بين ١٥ — ١٦ / ١٠ / ٢٠١١م .

الأبحاث والدراسات

١ — المنسوجات اليمنية في العصر العباسي الأول ، بحث قدم للندوة العالمية الخامسة لدراسة تاريخ الجزيرة العربية ، والتي انعقدت في الفترة من ٨ — ١٠ أكتوبر ٢٠٠٣م بجامعة الملك سعود بالرياض .

٢ — العمارة والفنون المدنية والعسكرية لمدينتي صنعاء و زبيد ، من القرن الثاني الهجري وحتى القرن الخامس الهجري ، ضمن مشروع الكتاب المرجع في تاريخ الأمة العربية — المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم —

٣ — المسجد وأثره على العمارة والفنون الإسلامية ، مجلة الإكليل عدد ٢٦ سنة ٢٠٠٢

٤ — التكوينات المعمارية للمدرسة الإسلامية في عصر بني رسول بمدينة تعز — ورقة قدمت في ندوة الثقافة في اليمن خلال نصف قرن — ضمن فعاليات معرض الكتاب الدولي التاسع عشر بصنعاء ٢٠٠٢م

٥ — عمائر الإمام المهدي عباس الدينية بمدينة صنعاء مجلة مشكاة العدد الأول ٢٠٠٦م

٦ — مسجد الفليحي بصنعاء ، مجلة الجمعية التاريخية السعودية عدد ٥ س ٢٠٠٧م

٧ — دراسة لشاهد قبر ونص تأسيسي للإمام المنصور بالله الحسين في القبة الضريحية بمسجد الأبهري بصنعاء " مجلة أبجديات ٢٠٠٦م

٨ — ضريح السيدة بنت أحمد الصليحي جبلة (*) " الملكة أروى "

٩ — جامع العين بحدّة ، مجلة جامعة صنعاء للعلوم الاجتماعية والإنسانية ، عدد ٢ ٢٠٠٧م

١٠ — نقش إسلامي شاهدي ومرثية للإمام المتوكل على الله القاسم بن الحسين ، مجلة أبجديات العدد ٣ ، ٢٠٠٨م

١١ — جامع الإمام عبد الله بن حمزة بظفار ذيبين " دراسة أثرية معمارية " ، مجلة مشكاة العدد ٣ ، ٢٠٠٨م

١٢ — الكتابة على الجلود (الرق) مجلة الإكليل ، ع ٣١ ، ٣٢ ، ٢٠٠٨م

١٣ — النصوص التسجيلية ودلالاتها التاريخية على التوابيت الخشبية في الجمهورية اليمنية ، بحث قدم إلى المؤتمر الدولي للحضارة اليمنية " والملنقى السبئي الحادي عشر ، جامعة عدن ابريل ٢٠٠٧م

١٤ — الكتابات التسجيلية وعلاقتها بالتخطيط المعماري والوظيفة لمدارس مدينة تعز القائمة في العصر الرسولي " ٦٢٦ — ٨٥٨هـ / ١٢٢٩ — ١٤٥٤م (المظفرية و المعتبية والأشرفية) بحث نشر ضمن كاب تعز عاصمة اليمن الثقافية المجلد الرابع مطابع مؤسسة السعيد ٢٠١٠م

٢١ — دراسة لنقش إسلامي شاهدي للسيد عبد الله بن الهادي بن إبراهيم بن علي بن المرتضى ٨٤٠هـ / ١٤٣٦م بحث مقدم للمؤتمر الثالث عشر لاتحاد الأثريين العرب الذي انعقد في ليبيا في الفترة ما بين ٢٣ — ٢٨ / ١٠ / ٢٠١٠م ونشر ضمن كتاب المؤتمر الثالث عشر للإتحاد لعام للأثريين العرب ج ٢ طرابلس ٢٠١٠م

٢٣ — المناخ وتأثيره على العمارة الإسلامية اليمنية (مدينة صنعاء نموذجاً) بحث قدم للمؤتمر الرابع عشر لاتحاد الأثريين العرب الذي انعقد بالقاهرة للفترة ما بين ١٥ — ١٦ / ١٠ / ٢٠١٠م

جائزة الإتحاد العام للآثاريين العرب للتفوق العلمي لشباب الأثاريين



شروط منح الجائزة

تمنح جائزة التفوق العلمي لشباب الأثاريين الذين قدموا أو شاركوا بشكل فاعل ومتميز في أعمال جادة ومبتكرة في مجال علوم الآثار والترميم والمتاحف وأظهرت باكورة بحوثهم وأعمالهم العملية والعلمية تفرداً وتميزاً عن أقرانهم من شباب الأثاريين، وتخص هذه الجائزة كل شباب الأثاريين سواء من الأكاديميين الأثاريين أو من الباحثين في مجال علوم الآثار والمتاحف والترميم العاملين في هيئات ودوائر الآثار في مصر والوطن العربي وللجائزة قيمة ماله قدرها ألف جنيه مصري مقدمه من مركز إحياء التراث والعمارة الإسلامية أ.د صالح لمعي مصطفى.

ثالثاً :- الوظائف العلمية :-

• عين مدرساً للمسكوكات والآثار الإسلامية بقسم الآثار الإسلامية-كلية الآداب - جامعة سوهاج - مصر (٢٧-٩-١٩٩٩م)
• عين أستاذاً مساعداً للمسكوكات والآثار الإسلامية بقسم الآثار الإسلامية -كلية الآداب - جامعة سوهاج - مصر (٢٧-٩-٢٠٠٤م)
• عين أستاذاً للمسكوكات والآثار الإسلامية بقسم الآثار الإسلامية -كلية الآداب - جامعة سوهاج - مصر (٢٨-٩-٢٠٠٩م)
• يعمل حالياً أستاذاً للمسكوكات والآثار الإسلامية بقسم الآثار الإسلامية -كلية الآداب - جامعة سوهاج - مصر (٩-٨-٢٠١٠م).

رابعاً :- الوظائف الأكاديمية :-

• عين وكيلاً لكلية الآثار - جامعة الفيوم لشئون التعليم والطلاب (١٩١٦، ٢٠١٠م-٢٠١١٧٣١م).
• عين قائماً بعمل عميد كلية الآثار - جامعة الفيوم

منذ (٢٠١١٧٣١م) وحتى (٢٠١١١٢١٧) • عين عميداً لكلية الآثار - جامعة الفيوم منذ (٢٠١١١٢١٧م) وحتى الآن .

خامساً :- المؤتمرات والنشاط العلمي :-

١- مؤتمر عن " آثار وحضارة شرق العالم الإسلامي والذي عقد بكلية الآثار - جامعة القاهرة في الفترة ٣٠ نوفمبر إلى ١ ديسمبر ١٩٩٨ م .

الاسم: الاسم : عاطف منصور محمد رمضان .

محل الميلاد: محلة سبك - أشمون - المنوفية -

الوظيفة: عميد كلية الآثار -جامعة الفيوم .
الوظيفة العلمية: أستاذ المسكوكات والآثار الإسلامية. كلية الآثار - جامعة الفيوم.

التخصص الدقيق: المسكوكات والنقوش الأثرية الإسلامية .

التخصص العام: الآثار والتاريخ والحضارة الإسلامية .

ثانياً :- الشهادات العلمية

• حاصل على درجة الليسانس في الآثار الإسلامية من كلية الآثار - جامعة القاهرة - دور مايو ١٩٩٢ بتقدير عام جيد .
• اجتاز السنة التمهيدية للماجستير من قسم الآثار الإسلامية- كلية الآثار - جامعة القاهرة - دور مايو سنة ١٩٩٣
• حاصل على درجة الماجستير في الآثار الإسلامية من قسم الآثار الإسلامية- كلية الآثار - جامعة القاهرة مارس ١٩٩٦ بتقدير ممتاز .

• حاصل على درجة الدكتوراه في الآثار الإسلامية من قسم الآثار الإسلامية - كلية الآثار - جامعة القاهرة سبتمبر ١٩٩٨ م .

٢- مؤتمر اتحاد الأثاريين العرب الرابع المنعقد في القاهرة في الفترة من ٢٧-٢٩ أكتوبر ٢٠٠١م ، الملئقى العلمي الثالث وشارك محاضراً ببحث عنوانه " نقود الثوار والخارجين في نهاية عصر الموحدين بالمغرب والأندلس (٦٢٥-٦٦٨هـ / ١٢٢٨-١٢٦٩م) .

٣- شارك مع فريق من العلماء العرب في إعداد موسوعة "الإدارة العربية الإسلامية"، صدرت في سبعة مجلدات عن المنظمة العربية للتنمية الإدارية التابعة لجامعة الدول العربية، ٢٠٠٤م.

٤- مؤتمر عن الاقتصاد الإسلامي والاقتصاد الوضعي الفلسفة والنظام، عقد برعاية مركز البحوث والمعلومات وأكاديمية السادات للعلوم الإدارية في الفترة ٢٦- ٢٧ نوفمبر ٢٠٠٥م، وشارك ببحث بعنوان: "دار السكة من مؤسسات التمويل في الحضارة الإسلامية".

٥- سافر إلى مركز المسكوكات الإسلامية (FINT) في جامعة تيوبنجن بألمانيا في الفترة من ٢٠ فبراير - ٦ مارس ٢٠٠٧م بدعوة من هذا المركز لعمل بعض الأبحاث في المسكوكات الإسلامية، ودراسة مجموعة المسكوكات الإسلامية المحفوظة به.

٦- شارك في المؤتمر الدولي العمارة والفنون الإسلامية الماضي والحاضر والمستقبل في الفترة من : ١٥-١٧ شوال ١٤٢٨ / ٢٧-٢٩ أكتوبر ٢٠٠٧م المنعقد في مركز المؤتمرات جامعة القاهرة ببحث عنوانه- أثر العقيدة الإسلامية على نقود دولة إيلخانات المغول في العراق وإيران (٦٥٤-٧٥٨ هـ/١٢٥٦-١٣٥٧م) جامعة الدول العربية - رابطة الجامعات الإسلامية- جامعة القاهرة .

٧- شارك في المؤتمر الدولي للمسكوكات الإسلامية الذي عقد بدمشق في الفترة من ٥-٧ نوفمبر ٢٠٠٧م.

٨- شارك في المؤتمر الدولي الثاني سيمون السمعاني للمسكوكات الإسلامية الذي عقد بمدينة تريبستا بايطاليا في الفترة من ٢٩-٣١ أغسطس ٢٠٠٨م .

٩- سافر في مهمة علمية إلى مركز المسكوكات الإسلامية (FINT) في جامعة تيوبنجن بألمانيا بدعوة من هذا المركز وذلك في الفترة من ١ يناير - ٣٠ يونيو ٢٠٠٨م، لعمل كتاب عن نقود خراسان (نيسابور ،اسفراين ،جاجرم ، سبزاوار) في العصر الاسلامي باللغة الانجليزية ، تقوم جامعة توبنجن علي طبعة،وذلك كأول باحث(الباحث الوحيد) من العالم العربي و الاسلامي و من خارج أوربا يشارك في هذا المشروع .

١٠- شارك في مؤتمر جمعية المسكوكات الشرقية ONS برعاية جامعة توبنجن بألمانيا،والذي عقد في بلاو بيرن في ألمانيا في الفترة من ٣-٤ مايو ٢٠٠٨م

١١- شارك في مؤتمر اتحاد الأثريين العرب الحادي عشر الذي عقد في سوهاج في الفترة ١٨-٢٠ أكتوبر ٢٠٠٨م ، الملتنقى العلمي العاشر ٢٠٠٨م .

١٢- شارك في المنتدى الدولي الرابع للنقوش والخطوط والكتابات في العالم عبر العصور . "النقود في العالم الذي عقد بمركز الخطوط بمكتبة الإسكندرية في الفترة من ١٦- ١٨ مارس ٢٠٠٩ م ،ببحث عنوانه اضافات جديدة لنقود صاحب الزنج(٢٥٥-٢٧٠ هـ /٨٦٩-٨٨٣م).

١٣- شارك في مؤتمر جمعية المسكوكات الشرقية ONS الذي عقد في جامعة بينا في ألمانيا في الفترة من ٢-٣ مايو ٢٠٠٩م.

١٤- سافر في مهمة علمية للإشراف العلمي المشترك علي رسالة دكتوراة بجامعة بينا بألمانيا في الفترة من ٢-٧ يونيو ٢٠٠٩م.وقام خلال تلك الفترة بدراسة مجموعة النقود الاسلامية المحفوظة بجامعة بينا والتي تعد ثاني أكبر مجموعة من النقود الاسلامية في ألمانيا،والاستفادة منها في الدراسات المستقبلية،فضلا عن الاطلاع علي المكتبة الخاصة بالمجموعة والتي تشتمل علي أمهات الكتب في مجال المسكوكات الاسلامية.

١٥- شارك في الندوة العالمية السابعة لدراسات تاريخ شبه الجزيرة العربية التي عقدت بمدينة الرياض بالمملكة العربية السعودية برعاية كلية الآداب جامعة الملك سعود في الفترة ١٩-٢١ ١٤٣١ هـ،الموافق ٥-٧ ١١ ٢٠١١ م، وذلك ببحث عنوانه: نقود الثوار في عصر دولة بني رسول في اليمن (في القرن الثامن الهجري).

١٦- شارك في ندوة حضارات حوض البحر الأبيض المتوسط ،وجوه التلاقي بين الحضارات ،التي عقدت برعاية كلية الألسن -جامعة عين شمس في الفترة من ١٧-١٨ أبريل ٢٠١٠م ببحث عنوانه رؤية جديدة حول تقليد الدينار المرابطي في الأندلس (في القرنين ٥-٦ هـ /١٢-١٣م).

١٧- شارك في مؤتمر جمعية المسكوكات الشرقية ONS برعاية جامعة توبنجن بألمانيا،والذي عقد في مدينة بلاو بيرن في ألمانيا في الفترة من ٨-٩ مايو ٢٠١٠م.

١٨- شارك في فعاليات المؤتمر الثالث عشر للاتحاد العام للأثريين العرب الذي عقد بالجمهورية الليبية في الفترة من ٢٣-٢٨ أكتوبر /٢٠١٠م تحت رعاية الاخ العقيد/ معمر القذافي، وجامعة الدول العربية وأمينها العام السيد /عمرو موسى، وذلك ببحث عنوانه: (نقود بني خزرون ملوك سجماسة) (٣٦٦-٤٦٣هـ/٩٧٦-١٠٧٠م) نماذج لم يسبق نشرها.

١٩- شارك في ندوة أحمد باشا كمال ورواد الخط والكتابات العربية التي نظمتها مكتبة الإسكندرية يوم ١٠-١٠-٢٠١٠م ،بمحاضرة عنوانها النقوش الأثرية الإسلامية (الرواد ومناهج البحث).

٢٠- شارك في الندوة العالمية لعلاقات الجزيرة العربية بالعالمين اليوناني والبيزنطي (القرن الخامس ق.م إلي القرن العاشر الميلادي) التي عقدت برعاية قسم التاريخ -كلية الآداب -جامعة الملك سعود في الفترة من ١-٣ محرم ١٤٣٢ هـ ٧١-٩ ديسمبر ٢٠١٠م.ببحث عنوانه، الدينار البيزنطي (الهرقلي) المتداول في الجزيرة العربية في صدر الإسلام وأثره في حركة التعريب.

٢١-- شارك في الندوة التي أقيمت برعاية لجنة الآثار بالمجلس الأعلى للثقافة تحت عنوان :آثار مصر في العصرين الإخشيدي والفاطمي، في ١٢-٤-٢٠١١م،وذلك ببحث عنوانه: مذهب الإمامية الإثني عشرية وأثره علي المسكوكات والفنون الفاطمية.

ثانياً : جائزة د/محمد صالح شعيب لخدمة التراث
وفاز بها :-

ثالثاً : جائزة أ.د/ تحفة مندوسة لحماية الأثاريين
وفاز بها :-

رابعاً : جائزة الجدارة العلمية

وفاز بها :-

المغرب

*أ.د.الحسن أورانج

جائزة الإتحاد العام للأثريين العرب للجدارة العلمية



شروط منح الجائزة

تمنح جائزة الجدارة العلمية من قبل الإتحاد العام للأثريين العرب للشخصيات العلمية البارزة في مجال علوم الآثار والمتاحف والترميم وممن ساهموا بدراساتهم وبحوثهم ومدرستهم العلمية في رفع مستوى الدراسات الأثرية والمتحفية والوعي بقيمة الآثار والتراث القومي في بلدانهم الذين أسسوا وساهموا في إنشاء مشروعات بحثية كبيرة أو ممن كشفوا مواقع أثرية جديدة من خلال أعمال التنقيب أو من أسسوا أو ساهموا في إنشاء متاحف قومية متخصصة أو ممن حافظوا على صيانة التراث الثقافي ووضع القوانين أو ممن ساهموا في إعدادهم من أجل الحفاظ على الآثار والتراث الثقافي أو الذين قدموا أعمالا جليلة متطورة في مجالات خدمة الآثار والتراث وكان لها أثرها الإيجابي على إنماء الوعي لدى شعوبهم .

الإدتمية في مجال التعليم

-- ١٩٩٣-٢٠٠١ : أستاذ مساعد بجامعة محمد الأول وجدة ، المغرب .

-- ٢٠٠١-٢٠٠٥ : أستاذ مؤهل بجامعة محمد الأول وجدة ، المغرب .

-- ٢٠٠٥-٢٠٠٨ : أستاذ التعليم العالي (درجة أ) بجامعة محمد الأول وجدة ،

المغرب

--- منذ ٢٠٠٩ : أستاذ التعليم العالي

(درجة ب) بجامعة محمد الأول وجدة ، المغرب

-- ١٩٩٦ : أستاذ مدعو مشارك : بالمتحف الوطني للتاريخ الطبيعي (باريس) .

-- 2009-٢٠٠٥ : أستاذ مشارك و منسق لوحدة "الزمن الرباعي وما قبل التاريخ في

المغرب العربي" QP12 ماجستير : بالمتحف الوطني للتاريخ الطبيعي (باريس) .

المشاريع و البحوث العلمية الممولة

مسؤول المشروع PCST2 المعتمد والممول من قبل معهد البحوث للتنمية وتعزيز الثقافة

العلمية والتكنولوجيا (PCST) باريس "علم الآثار في خدمة التنمية المستدامة ، المغرب

أشرفي نموذجا"(٢٠٠٥)(www.ird.fr) .

منسق المشروع العلمي لبحوث المعتمدة والممولة من طرف جامعة محمد الأول حول

دراسة الآثار و التراث في شرق المغرب (٢٠٠٥-٢٠٠٦) .

الاسم : الحسن اوراغ .

مكان الميلاد : بني شيكر (إقليم الناظور) ،

المغرب ،

الجنسية : مغربية

المهنة : أستاذ الجيولوجيا وعلم الآثار بجامعة محمد الأول (وجدة ، المغرب) درجة أستاذ التعليم العالي .

- رئيس شعبة علوم الارض ، كلية العلوم جامعة محمد الأول ، وجدة المغرب

- رئيس جمعية من اجل إحداه متحف للآثار والتراث بالناظور (المغرب)

التكوين الأكاديمي

٢٠٠١ : دكتوراه دولة في علوم الجيولوجيا وعلم الآثار بجامعة محمد الأول وجدة . المغرب

١٩٩٢ : دكتوراه فرنسية في الجيولوجيا وعلم الآثار PHD بباريس ، فرنسا

١٩٨٦ : دبلوم الدراسات العليا بباريس ، فرنسا

١٩٨٥ دبلوم الإجازة في البيولوجيا والجيولوجيا من جامعة محمد الخامس

بالرباط ، ، المغرب

١٩٨٠ : بكالوريوس في العلوم التجريبية ثانوية عبد الكريم الخطابي ، الناظور

المغرب .

منسق المشروع العلمي المشترك للبحوث المعتمدة والممولة من طرف الحكومة الإسبانية جامعة تراغونا

(المرجع A/4542/05 Evolution

humana primitiva en Marruecos oriental : investigation y puesta en valor del patrimonio (2005-2006).

منسق المشروع العلمي المشترك للبحوث المعتمدة والممولة من طرف الحكومة الإسبانية جامعة تراغونا

(المرجع A/0112087/07) :: chronologia, adaptation y evolution de las poblaciones humanas de pleistoceno inferior et medio en Ain Béni Mathar

Marruecos. (2007-2008).

المنشورات العلمية في المجلات الوطنية والدولية

2012

- Aouraghe H., Bougarianne B. et Abassi M. (sous presse). Les Lagomorphes du Pléistocène supérieur d'El Harhoura 1. *Quaternaire*, 20, (2), 2012 :

2011

- Aouraghe H. et Ouchou B. (2011). Principaux marqueurs biostratigraphiques quaternaires au Maghreb : les faunes de Mammifères. Actes du colloque international « Préhistoire Maghrébine » du 5 au 7 novembre 2007 à Tamanrasset (Algérie). Travaux du Centre National des Recherches Préhistoriques et Historiques (CNRPH, Alger) 2011, nouvelle série N°11. Tome 1. P.15-20.

- Aouraghe H., Haddoumi H. et El Hammouti K., (2011). El patrimonio arqueológico de la región oriental de Marruecos al servicio del desarrollo sostenible. Acto Seminario III (colección de Monografías del Museo Arqueológico de Tetuan (III).), 605-613.
- 2010**
Hassan Aouraghe, Jordi Agusti, Brahim Ouchaou, Salvador Bailon, Juan Manuel Lopez-Garcia, Hamid Haddoumi, Kamal El Hammouti, Aicha Oujaa and Bouchra Bougariane (2010). The Holocene vertebrate fauna from Guenfouda site, Eastern Morocco Historical Biology, volume 22, N°1-3., 320-326
- 2009**
H. Monchot et H. Aouraghe (2009). Deciphering the taphonomic history of an Upper Paleolithic Faunal assemblage from Zouhrah Cave/El Harhoura 1, Morocco. *Quaternaire*, **20**, (2), 2009 : 39-253
- 2008**
H. Aouraghe, J. Gagnepain, H. Haddoumi, K. El Hammouti, B. Ouchaou, S. Bailon, B. Mestour, A. Oujaa, A. Bouzougar & A. Billy (2008). La grotte préhistorique de Guenfouda, Maroc oriental : les premiers résultats (fouilles 2004-2007). Actes de la RQM4, Oujda, 2008. *Publications de la Faculté des Sciences d'Oujda*. ISBN. 9954-8986-0-3, 299-319
- H. Haddoumi, H. Aouraghe, N. Limondin-Lozouet, A. El Harradji, R.Sala & K. El Hammouti (2008). La malacofaune continentale holocène du Bassin de l'Oued el Haï (Hauts Plateaux septentrionaux, Maroc oriental) : premières données paléontologiques et paléoenvironnementales. Actes de la RQM4, Oujda, 2008. *Publications de la Faculté des Sciences d'Oujda*, ISBN. 9954-8986-0-3, 280-290
- K. El Hammouti, H. Aouraghe & H. Haddoumi (2008). Étude de la phosphatogenèse du remplissage de l'abri de la Baume-Bonne (Quinson, France). Actes de la RQM4, Oujda, 2008. *Publications de la Faculté des Sciences d'Oujda*. ISBN. 9954-8986-0-3, 130-136
- L. Rousseau, H. Aouraghe, J-J. Bahain 1, J. Beauchamp, M. Benabdelhadi, L. Boudad, K. EL Hammouti, A. El Harradji, Ch. Falguères, E. Nicot, J-P. Pozzi & A. Weisrock (2008). Chronostratigraphie de travertins de plusieurs régions du Maroc et leurs relations avec le contexte paléoclimatique global. Actes de la RQM4, Oujda, 2008. *Publications de la Faculté des Sciences d'Oujda*. ISBN. 9954-8986-0-3, 197-208
- 2006**
Aouraghe H. (2006a). Histoire du peuplement paléolithique de l'Afrique du Nord et dynamique des interactions entre l'homme et son environnement. *C.R. Palevol* 5, Paris : 237-242
- Aouraghe H. (2006b). L'impact des changements climatiques sur les mammifères au Maghreb au cours de la Préhistoire. *Senegalia*. Etude sur le Patrimoine ouest-africain. Editions SEPIA (2006) : 277-284. ISBN 10 : 2-84280-122-9
- 2005**
Valensi P., Aouraghe H., Bahain J.J., Bailon S., Belda V., Cauche D., Combiér J., De Marchi M.P., Desclaux E., Echassoux A., Guennouni K., Gagnepain J., Lacomat F., Lumley H. de, Lumley M.A. de, Michel V., Moigne A.M., Moncel M.H., Notter O., Perrenoud C., Roger T. & Testu A. (2005). «Les peuplements préhistoriques dans le Sud-Est de la France à la fin du Pléistocène moyen, 40 000 – 120 000 ans. Terra Amata, Orgnac 3, Baume Bonne, Lazaret. Cadre géochronologique et biostratigraphique, paléoenvironnements et évolution paléoclimatique, les derniers anténéandertaliens, évolution culturelle », in *Les Hominidés et leurs environnements : Histoire et Interactions*, (Actes du Colloque International, Poitiers, septembre 2000), *B.A.R. International Series*, 1352 : 33-37.
- 2004**
Aouraghe H. (2004). Les populations de mammifères atériens d'El Harhoura 1 (Témara, Maroc). *Bulletin d'Archéologie Marocain* (20) 2004 : 83-104
- 2003**
Aouraghe H. et al. (2003). Le Maroc Oriental, des portes du désert à la Méditerranée. Préhistoire du Maroc Oriental, In Billy Alain (direct). Ambassade de France au Maroc, Institut Français de l'Oriental à Oujda. Anako Edition. ISBN: 2-907754-86-
- 2002**
Aouraghe H. et Abbassi M. (2002). Les rongeurs du site Atérien d'El Harhoura 1, (Témara, Maroc). *Quaternaire*, Paris, 13, (2), pp.125-136
- Bailon S. et Aouraghe H. (2002). Les amphibiens et les reptiles du site Pléistocène supérieur d'El Harhoura 1, Témara, Maroc. *Geodiversitas*, 24 (4), Paris. pp. 821-830.
<http://www.mnhn.fr/publication/geodiv/g02n4a7.html>
- 2000**
Aouraghe H. (2000 a). Les carnivores fossiles de la grotte d'El Harhoura 1, Témara, Maroc. *L'Anthropologie*, tome 104 (1). pp.147-171.
- منسق أعمال الحفريات الأركيولوجية
2004 : Responsable des fouilles préhistoriques dans la région Guenfouda (grotte de Guenfouda). Convention de coopération scientifique entre l'Université Mohamed 1^{er} Oujda
2004 : Fouilles préhistoriques dans la grotte des Pigeons à Tafoughalt. Convention de coopération entre l'Université Mohamed 1^{er} Oujda,
2006 : Responsable des fouilles préhistoriques dans la région Guenfouda (grotte de Guenfouda). Convention de coopération scientifique entre l'Université Mohamed 1^{er} Oujda-
2007 : Responsable des fouilles préhistoriques et prospections dans la région la région de l'Ain Béni Methar (Maroc oriental). Projet de coopération interuniversitaire : Oujda-Tarragona. 1^{er} au 15 avril 2007.
2008 : Responsable des fouilles préhistoriques et prospections dans la région la région de l'Ain Béni Methar (Maroc oriental). Projet de coopération inter-universitaire : Oujda-Tarragona. 1^{er} au 15 juin 2008.
2009 : Responsable des fouilles préhistoriques et prospections dans la région la région de l'Ain Béni Methar (Maroc oriental). Projet de coopération inter-universitaire : Oujda-Tarragona. 1^{er} au 15 juin 2009.
2010 : Responsable des fouilles préhistoriques dans la région Guenfouda (grotte de Guenfouda). Convention de coopération scientifique entre l'Université Mohamed 1^{er} Oujda-
2011 : Responsable des fouilles préhistoriques dans la région Guenfouda (grotte de Guenfouda). Convention de coopération scientifique entre l'Université Mohamed 1^{er} Oujda

خامساً : جائزة الإتحاد التقديرية

وفاز بها :-

الجزائر

المغرب

*أ.د.عبد العزيز محمود لعرج

*أ.د.مصطفى الحشي

جائزة الإتحاد العام للآثار بين العرب التقديرية



شروط منح الجائزة

تمنح جائزة الإتحاد التقديرية للهيئات والمؤسسات العاملة في مجال التراث الثقافي أو الإعلامي أو المراكز البحثية المعنية بالآثار والبحوث ذات الصلة بعلوم الآثار، وكذلك للشخصيات التي تقدم عملاً جليلاً متميزاً في خدمة التراث الإنساني، وكان لمؤلفاتهم وبحوثهم، ومشروعاتهم أثراً بارزاً في حماية الآثار والتراث القومي وصيانتها من التلف، وكذلك كل من قدم عملاً جليلاً متميزاً ساعد على وقف الاعتداء على التراث الحضاري وحفظ لنا حقوقه وحرمته من الطمس والضياع، وكذلك كل من عبر بقلمه مدافعاً عن الآثار والتراث الإنساني وكانت له مواقف محمودة ساعدت على نشر الوعي بالقضايا الأثرية الكبرى.

— رئيس مصلحة النشر بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الجزائر من سبتمبر ٢٠٠٣ إلى سبتمبر ٢٠٠٥.
— خبير في تقييم الأعمال العلمية لمخابر البحث على مستوى الوزارة المنتدبة للبحث العلمي منذ ٢٠٠٤.
— رئيس مشروع بحث في إطار مشاريع البحث الوطنية (P.N.R).
— رئيس فرقتي بحث في التاريخ والآثار بقسم التاريخ ومعهد الآثار منذ سنة ٢٠٠٤ إلى اليوم
— أستاذ مشارك بالدراسات العليا (ماجستير ودكتوراه) تدريسا وإشرافا ومناقشة بقسم التاريخ - كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية جامعة الجزائر منذ سنة ٢٠٠٠ إلى اليوم
— أستاذ مشارك بقسم التاريخ والآثار بكلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية بجامعة منتوري - قسنطينة ٢٠٠٣ - ٢٠٠٥، ٢٠٠٧ - ٢٠١١.
— أستاذ مشارك بجامع الأمير عبد القادر الإسلامية بقسنطينة ٢٠٠٥ - ٢٠٠٧
— أستاذ محاضر بقسم الآثار، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية - جامعة الجزائر منذ ٢٠٠١ إلى ٢٠٠٣.
— أستاذ محاضر بقسم الآثار كلية العلوم الإنسانية (١٩٩٩ - ٢٠٠١).

— منظم لعدد من الملتقيات الوطنية والأيام الدراسية بالمخبر (٢٠٠٥، ٢٠٠٤، ٢٠٠٦، ٢٠٠٧).
— عضو لجنة التاريخ والآثار بجامع الجزائر الكبير: مكلف بإعداد الملف الفني والجمالي
— عضو اللجنة الوطنية القطاعية الدائمة (C.S.P) المكلفة بإعداد ملف البحث العلمي وتقييم مشاريع البحث الوطنية والجامعية على مستوى المديرية العامة للبحث العلمي بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي.
— منسق مخابر البحث بجامعة الجزائر ٢ - بوزريعة ٢٠١١.
— عضو في العديد من اللجان الاستشارية لمجلات دولية ووطنية (أوماتو/ الرياض المملكة العربية السعودية، المشكاة/ التابعة لهيئة الآثار المصرية بالقاهرة ... إلخ)
— مدير النشر والإصدارات بمعهد الآثار - جامعة الجزائر منذ ٢٠٠٧ إلى اليوم.
— مدير مجلة مخبر البناء الحضاري للجزائر منذ ٢٠٠٧ إلى اليوم.
— منسق شبكة مخابر البحث المكلفة بالمشروع الوطني لإنقاذ التراث المخطوط.
— نائب عميد مكلف بالبيداغوجية بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الجزائر فيفري ٢٠٠٣ - جوان ٢٠٠٥.

الاسم : **عبد العزيز محمود لعرج .**
الجنسية : جزائرية.
المهنة : أستاذ باحث
الدرجة الوظيفية : أستاذ التعليم العالي
الوظيفة الحالية : مدير مخبر بحث وأستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية، وأستاذ الآثار الإسلامية وتاريخ الفن بقسم التاريخ وبمعهد الآثار، جامعة الجزائر، وأستاذ مشارك في عدد من جامعات الوطن.
أعلى مؤهل علمي : دكتوراه دولة في التاريخ والآثار.
التخصص: التاريخ والحضارة الإسلامية - الآثار الإسلامية (عمرانا وعمارة وفنا) و تاريخ الفن .
الخبرات البيداغوجية والتدرج المهني والمهام الإدارية والعلمية :
— أستاذ التعليم العالي بمعهد الآثار - جامعة الجزائر منذ ٢٠٠٥
— مدير مخبر بحث : البناء الحضاري للمغرب الأوسط " الجزائر إلى نهاية العهد العثماني منذ سبتمبر ٢٠٠٣ حتى اليوم.
— منظم لعدد من الملتقيات الدولية ٢٠٠٥ مع وزارة الثقافة والوزارة المنتدبة للبحث العلمي بفندق السفير مازفران زيرالدا -

— عضو ومقرر المجلس العلمي لكلية العلوم الإنسانية ١٩٩٩ — ٢٠٠١.

— عضو ومقرر المجلس العلمي لكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية منذ ٢٠٠١ إلى ٢٠٠٥.

— نائب مدير مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية — جامعة الجزائر، وعضو لجنة الخبرة والقراءة فيها (منذ سنة ٢٠٠١ إلى ٢٠٠٣).

— أستاذ مشارك ومشرف على الدراسات العليا بالمدرسة العليا للفنون الجميلة بالجزائر منذ ٢٠٠٠ إلى اليوم.

— أستاذ مشارك بالمدرسة العليا للآداب والعلوم الإنسانية بالخروبة (١٩٩٢ — ١٩٩٤) ثم ببوزريعة منذ ١٩٩٩ — ٢٠٠٣، ٢٠٠٨ — ٢٠٠٩.

— منسق جمعية الأثريين العرب بالجزائر وعضو مجلس إدارتها بالقاهرة ١٩٩٨ — ٢٠٠٣، وعضو مؤسس لها، ومقر الجمعية بالقاهرة — المدينة الجامعية — جمهورية مصر العربية.

— منسق الإتحاد العام للأثريين العرب بالجزائر وعضو مجلس إدارته بالقاهرة ٢٠٠٣ — حتى اليوم، ومقر الإتحاد بالقاهرة — المدينة الجامعية — جمهورية مصر العربية.

— أستاذ مشارك بقسم التاريخ والحضارة الإسلامية، جامعة الأمير عبدالقادر بمدينة قسنطينة، منذ ٢٠٠١ — ٢٠٠٣ و ٢٠٠٦.

— عضو المجلس العلمي بمعهد الآثار منذ ١٩٩٠ إلى ١٩٩٩.

— عضو اللجنة الوطنية للبيداغوجية للآثار منذ ١٩٨٧ إلى ٢٠٠٢.

— عضو اللجنة الوطنية المكلفة بالنظر في برامج التدريس الجامعية تقويما وإثراء وتغييرا منذ ٢٠٠٢.

— نائب مدير للدراسات بمعهد الآثار — جامعة الجزائر ٨٦ — ١٩٨٩.

— أستاذ مكلف بالدروس بمعهد الآثار — جامعة الجزائر (١٩٨٦ — ١٩٩٩).

— المدير العلمي والإداري لحفريات المنصورة بتلمسان منذ ١٩٨٥ إلى ١٩٩٤.

— نائب مدير للدراسات بمعهد التاريخ ٨٤ — ١٩٨٦.

— أستاذ مكلف بالدروس بدائرة التاريخ — معهد العلوم الاجتماعية — جامعة الجزائر (١٩٨٣ — ١٩٨٦).

— أستاذ مساعد بدائرة التاريخ : معهد العلوم الاجتماعية — جامعة الجزائر (١٩٨٢ — ١٩٨٣).

— مساعد بدائرة التاريخ ، معهد العلوم الاجتماعية — جامعة الجزائر (١٩٨١ — ١٩٨٢).

— أستاذ التعليم الثانوي بتكميلية وثانوية العربي التبسي ببلكور — الجزائر العامة (١٩٧٣ — ١٩٧٤).

: الإنتاج العلمي المنشور والجاهز للنشر:

١ — كتب منشورة :

— الزليج في العمارة الإسلامية بالجزائر في العصر التركي، دراسة أثرية فنية، المؤسسة الوطنية للكتاب، ومنشورات عويدات، بيروت لبنان ١٩٩٠. (كتاب ٤٢٥ صفحة).

— مدينة المنصورة المرينية بتلمسان: دراسة في عمرانها وعمارتهما وفنونها: دار زهراء الشرق للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة ٢٠٠٥ — جمهورية مصر العربية

— جمالية الفن الإسلامي في المنشآت المرينية بتلمسان (٦٦٩-٨٦٩ هـ/١٢٦٩-١٤٦٥ م) دراسة أثرية فنية جمالية — دار الملكية للطباعة والنشر والتوزيع والأعلام — الجزائر ٢٠٠٧.

— مساهمة الجزائر في الحضارة العربية الإسلامية عمراننا وعمارة وفنا، مؤلف جماعي، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر، الجزائر ٢٠٠٦.

— كتب أخرى تحت الطبع بدار الملكية للطباعة والنشر والتوزيع وديوان المطبوعات الجامعية بالجزائر.

— مدينة المنصورة المرينية بتلمسان: دراسة في عمرانها وعمارتهما وفنونها: شركة بن باديس للكتاب طبعة ٢ الجزائر، ٢٠١١.

٢ - كتب مخطوطة جاهزة للنشر على شكل كتب تحت الطبع / ديوان المطبوعات الجامعية ودار الملكية للطباعة والأعلام والنشر والتوزيع - حي رشيد كريمة - الحراش الجزائر:

— تلمسان والصراع المريني — الزياني بعد سقوط الدولة الموحدية.

— العمارة الدينية والعلمية المرينية بعباد تلمسان ومرافقها.

— العمارة السكنية بتلمسان في الفترة الزيانية المرينية دراسة لأنماطها ومظاهر تطورها .

— عصر الولاية والإمارات ببلاد المغرب: الأوضاع الحضارية والمجاهبات السياسية والعسكرية.

٣ - الأبحاث والدراسات المنشورة :

— الكتابات الأثرية بضرخ سيدي عبدالرحمن — مجلة الدراسات التاريخية التابعة لمعهد التاريخ — جامعة الجزائر، العدد ٣ السنة ١٩٨٧،

— المساجد الزيانية بتلمسان: عمارتها

وخصائصها، حوليات جامعة الجزائر، العدد ٦، ج ١، السنة ١٩٩١ — ١٩٩٢

— التطور التاريخي لمدينة ندرومة حتى الإحتلال الفرنسي، مجلة بحوث — جامعة الجزائر، العدد ٦ سنة ٢٠٠٠

— حفريات المنصورة بتلمسان (الجزائر) من الإعداد إلى المحافظة (الأسس والطرق)، دراسات في آثار الوطن العربي، كتاب الملتقى الثالث لجمعية الأثريين العرب — الندوة العلمية الثانية (١٦-١٧ شعبان ١٤٢١/١٢ — ٣ نوفمبر ٢٠٠٠م)،

جائزة الإتحاد العام للأثريين العرب التقديرية



شروط منح الجائزة

تمنح جائزة الإتحاد التقديرية للهيئات والمؤسسات العاملة في مجال التراث الثقافي أو الإعلامي أو المراكز البحثية المعنية بالآثار والبحوث ذات الصلة بعلوم الآثار، وكذلك للشخصيات التي تقدم عملاً جليلاً متميزاً في خدمة التراث الإنساني، وكان لمؤلفاتهم وبحوثهم، ومشروعاتهم أثراً بارزاً في حماية الآثار والتراث القومي وصيانتها من التلف، وكذلك كل من قدم عملاً جليلاً متميزاً ساعد على وقف الاعتداء على التراث الحضاري وحفظ لنا حقوقه وحرمته من الطمس والضياع، وكذلك كل من عبر بقلمه مدافعاً عن الآثار والتراث الإنساني وكانت له مواقف محمودة ساعدت على نشر الوعي بالقضايا الأثرية الكبرى.

التجربة المهنية

في ميدان التدريس والتأطير:

- انخرطت في أسلاك التعليم يوم فاتح أكتوبر 1965 كمعلم بثانوية عين الشق المختلطة بالدار البيضاء؛
- التحقت بالمدرسة العليا للأساتذة وبكلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط كطالب أستاذ في مادة التاريخ والجغرافية من 1967 إلى 1971؛
- أستاذ السلك الثاني في مادة الاجتماعيات بالثانوية الجديدة بمدينة الخميسات أكتوبر 1971، أكتوبر 1972؛
- رئيس مصلحة الأبحاث والنشر بقسم المتاحف والآثار والمباني التاريخية بوزارة الثقافة، ما بين أكتوبر 1972 ومايو 1974؛
- المحافظ المساعد في المتحف الأثري بالرباط، ما بين مايو 1974 ونوفمبر 1975؛
- مندوب وزارة الدولة المكلفة بالشؤون الثقافية بجهة تانسيفت مراكش، ما بين نوفمبر 1975 وأكتوبر 1977؛
- نجحت في مباراة مساعد في التاريخ القديم بكلية الآداب جامعة سيدي محمد بن عبد الله بفاس أكتوبر 1977؛
- أستاذ مساعد بنفس الكلية منذ مايو 1980 إلى 1993؛
- رئيس شعبة التاريخ بكلية الآداب بفاس ما بين 1980 و 1983؛

- تدريب خاص باستخدام التقنيات المتطورة في التحقيب الأثري، متحف (MASCA) جامعة بانسلفانيا نوفمبر 1976؛
- تدرييب خاصة بتدبير الشأن العام ببرلين سنتي 1986 و 1987 من تنظيم المؤسسة الألمانية للتعاون الدولي (D Z E) وبتعاون مع منظمة المدن العربية.
- المشاركة في الجمعيات العلمية والخبرات الأكاديمية
- عضو مكتب الجمعية المغربية للبحث التاريخي؛
- الكاتب العام للجمعية المغربية للفن الصخري
- الكاتب العام لجمعية زمور للآثار؛
- نائب رئيس جمعية كرسيف للآثار؛
- عضو مجلس إدارة الإتحاد العام للأثريين العرب؛
- عضو عامل في اتحاد المؤرخين العرب؛
- عضو مكتب وأحد مؤسسي مركز الدراسات والأبحاث الصحراوية؛
- عضو مجموعة البحث الأثري: "باليوأنثروبولوجيا والتلال الجنائزية لممر تازة؛"
- عضو مؤسس لوحة السلك الثالث والدكتوراه بكلية الآداب الرباط الخاصة بـ " شمال إفريقيا القديم: تاريخ وأركيولوجيا "؛
- الإشراف على العديد من رسائل دبلوم الدراسات العليا وأطروحات دكتوراه الدولة والدكتوراه الوطنية في العديد من الجامعات المغربية؛

الاسم : مصطفى أعشي.

الجنسية : المغرب.

أستاذ التعليم العالي، أستاذ دكتور باحث في

آثار وتاريخ المغرب القديم

الدراسة والتدريب

- ليسانس التاريخ بكلية الآداب والعلوم الإنسانية - الرباط - ؛
- خريج المدرسة العليا للأساتذة - الرباط - ؛
- شهادة الدروس المعمقة (السلك الثالث تخصص تاريخ قديم وآثار) كلية الآداب والعلوم الإنسانية - الرباط ؛
- دبلوم الدراسات العليا في التاريخ القديم، كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة محمد الخامس - الرباط - يحمل عنوان: « العلاقات السياسية والعسكرية بين المور والرومان في موريطانيا الطنجية ما بين 144 م و 285م » كلية الآداب الرباط ؛
- دكتوراه الدولة في التاريخ القديم، كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سيدي محمد بن عبد الله - فاس -، تحت عنوان: « العقائد والمعبودات في المغرب القديم » ؛
- دبلوم صيانة الممتلكات الثقافية ، المركز الإقليمي لصيانة الممتلكات الثقافية في الدول العربية اليونسكو بغداد أبريل 1974 ؛
- تدريب خاص باستخدام التقنيات الجديدة في التنقيب الأثري مؤسسة ليريتشي وجامعة روما يونيو 1975؛

• 5 " جذور بعض مظاهر وحدة أرض المغرب خلال عصور ما قبل التاريخ " بحث ألقى أمام الجامعة الشتوية الأولى المنعقدة بإيفران سنة 1988 ، والتي كان موضوعها: "مجهودات وإسهامات الأجيال السالفة عبر التاريخ في بناء المغرب العربي"؛

• 6 التأثيرات المتبادلة بين المغرب والأندلس خلال العصور القديمة". بحث شاركت به في المهرجان الأول للأندلسيات بالشاون سنة 1986؛

• 7 " إشكالية تحديد تاريخ بناء مدينة ليكسوس بين النصوص الكلاسيكية والفخار المستخرج من الموقع " بحث شاركت به في المائدة الوطنية المستديرة المنظمة حول: " ليكسوس: تاريخ وأثار"، من طرف مديرية التراث والمعهد الوطني لعلوم الآثار والتراث، العرائش أيام 24 و25 يونيو 1988؛

• 8 " وسائل نشر الوعي بالتراث " بحث ألقى أمام ملتقى الصناعة التقليدية والتراث المنعقد بالرشيدية سنة 1989؛

• 9 " الإشكالية المنهجية والمعرفية لتدريس ما قبل التاريخ والتاريخ القديم بالسنة الأولى ثانوي" بحث شاركت به في الندوة التي نظمتها أكاديمية الرباط حول تدريس هذه المادة بالثانوي، نونبر 1994؛

• 10 " المرأة والثورة الزراعية في العصر الحجري الحديث " بحث شاركت به في ندوة " كتابة تاريخ نساء المغرب " المنظمة من طرف كلية الآداب بالقيظيرة أيام 4 و5 أبريل 1995؛

• 11 " الجذور المشتركة للتراث المغربي الإفريقي " محاضرة أقيمت بمعهد الدراسات الإفريقية، فبراير 1995؛

• تحريات أثرية وتنقيبات في ليكسوس ومزورة تحت إشراف الأستاذ جيمس برينشارد (Pritchard) من كلية الأنثروبولوجيا بجامعة بانسلفانيا الأمريكية، يوليو و غشت 1976؛

• تحريات أثرية في سهل الغرب (جمعة الحوافات) رفقة الأستاذ روبوفا (Rebuffat) سنوات 1981 و1982 و1983؛

• تحريات ميدانية حول الرسوم والنقوش الصخرية في إقليم اسمارة بالصحراء المغربية ما بين 5 و25 مارس 2003؛

• مايو 2003، تحريات أثرية بموقع ويلي للبحث عن نقائش معاهدات ومذابح السلام الموقعة ما بين ملوك وزعماء الباكوات الأمازيغ والرومان خلال القرنين الثاني و الثالث الميلاديين ؛

• تحريات ميدانية حول النقوش الصخرية في إقليم طاطا، أبريل 2004،

المحاضرات والندوات والمؤتمرات العلمية والحلقات الدراسية:

• 1 " استغلال مناجم الملح في المغرب خلال العصر الحجري الحديث "، بحث ألقى أمام المؤتمر السادس للآثار في البلاد العربية المنعقد بمدينة العين، الإمارات العربية المتحدة، دجنبر 1974؛

• 2 لمشاركة في المناظرة الوطنية حول الفخار والخزف بأسفي أيام 19 و20 / 12 / 1975 ؛

• 3 " ورقة عمل مشتركة حول حماية التراث وصيانة المآثر التاريخية في العمل الثقافي". قدمت للمناظرة الوطنية الأولى حول الثقافة المغربية والتي انعقدت بتارودانت، أيام 13 و14 و15 / 06 / 1986؛

• 4 " ورقة عمل حول حماية التراث وتوظيف المآثر التاريخية في العمل الثقافي"، المناظرة الوطنية الأولى حول الثقافة المغربية " تارودانت 13 - 15 / 06 / 1986؛

• أستاذ باحث بمعهد الدراسات الإفريقية منذ أكتوبر 1993، جامعة محمد الخامس - الرباط -؛

• مدير أبحاث ومنسق للدراسات والأبحاث التاريخية بمركز الدراسات التاريخية و البيئية التابع للمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية منذ يوليو 2002 ؛

في ميدان البحث والتحري الأثريين:

• رئيس مصلحة الأبحاث والنشر بقسم المتاحف والآثار منذ أكتوبر 1972 وإلى مايو 1974 المحافظ المساعد للمتحف الأثري بالرباط من مايو 1974 إلى نونبر 1975؛

• تنقيبات أثرية استعجالية لمقابر شالة (سالا القديمة) 1974؛

• تحريات أثرية بمنطقة زمور مع وضع خريطة للمواقع الأثرية في المنطقة 1975؛

• تحريات أثرية في ويلي تحت إشراف الأساتذة بوسيا (Bossuat) وجودان (Jodin) سنوات 72 و73 و74 والأستاذ روبوفا (Rebuffat) سنوات 82 و83؛

• تحريات وتنقيبات القصر الصغير مع البعثة الأمريكية التابعة لمعهد سميثسونيان التي كان يترأسها الأستاذ شارل ريتمان (Charles Reedman) من جامعة ولاية نيويورك سنوات 1974 و1975 و1976؛

• موسم تنقيبات ما قبل تاريخية بدار السلطان مع الأستاذ الفرنسي ديبيناث (Débénath) سنة 1975 خلال استخراج إنسان الحضارة العاطرية العائد لأربعين ألف سنة قبل الميلاد؛

• تحريات أثرية في مواقع النقوش الصخرية بجبل غات رفقة سيمونو وادريس الدخيسي وميشون، 1976؛

سادساً : جائزة درع الإتحاد

وفاز بها :-

جلالة الملك محمد السادس نصره الله