

أولاً: جوائز التفوق العلمي لتباسب الأقاليم

وفانز بها :-

* د. ياسر إسماعيل	* مصر	جامعة القاهرة
* د. أبو الحسن محمود بكرى	* مصر	جامعة القاهرة
* د. محمد بن حائل الزبيبي	* السعودية	جامعة الملك سعود

جائزة الإتحاد العام للأثاريين العرب للتفوق العلمي لشباب الأثاريين



شروط منح الجائزة

تمنح جائزة التفوق العلمي لشباب الأثاريين الذين قدموا أو شاركوا بشكل فاعل و متميز في أعمال جاده ومبتكره في مجال علوم الآثار والترميم والمتاحف وأظهرت باكورة بحوثهم واعمالهم العملية والعلمية تفرداً وتميزاً عن أقرانهم من شباب الأثاريين ،وتخص هذه الجائزة كل شباب الأثاريين سواء من الأكاديميين الأثاريين أو من الباحثين في مجال علوم الآثار والمتاحف والترميم العاملين في هيئات ودوائر الآثار في مصر والوطن العربي وللجائزة قيمه ماليه قدرها ألف جنيه مصري مقدمه من مركز إحياء التراث والعماره الاسلاميه أ.د صالح لمعي مصطفى.

13-دورة تدريبية بعنوان "نظم الساعات المعتمدة"، التي عقدت في الفترة من: ٢٠١٣/٧/٣١ م الى: ٢٠١٣/٨/١ م بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات - جامعة القاهرة.

خامساً: المنح والبعثات والسفريات العلمية والاعارات والانتدابات:

1-سافرت الى اليمن ضمن قافلة الشباب في العالم الاسلامي والذي نظمتها منظمة اليونسكو بالفترة من ١٢-١٩٩٨/٧/٢١ م.

2-سافرت في رحلة علمية ضمن مجلس ادارة الاتحاد العام للأثاريين العرب الى كل من الاردن وسوريا عام ٢٠٠٠ م.

3-سافرت الى العراق سنة ٢٠٠٣ م وذلك لتجميع المادة العلمية للدكتوراه.

4-سافرت الى تونس سنة ٢٠٠٦ م للمشاركة في مؤتمر عالمي حول القيروان وجهتها - مقاربات جديدة.

5-انتدبت للتدريس بكلية الفنون الجميله - جامعه الاسكندرية للعام الجامعي ٢٠٠٨-٢٠٠٩ م.

6-اعيرت للتدريس بكلية الآثار والارشاد السياحي - جامعه مصر للعلوم والتكنولوجيا للعام الجامعي ٢٠٠٨-٢٠٠٩ م.

7-سافرت الى تونس سنة ٢٠٠٩ م للمشاركة في مؤتمر عالمي حول القيروان وجهتها - بمناسبة اختيار مدينه القيروان عاصمه الثقافه الاسلاميه عام ٢٠٠٩ م.

٨- اعيرت للتدريس بجامعه الطائف بالمملكه العربيه السعوديه للعام الجامعي ٢٠٠٩-٢٠١١ م.

سادساً: التدريس الجامعي :

الجامعات التي قمت بالتدريس بها:

- 1- جامعة القاهرة، كلية الآثار، قسم الآثار الإسلامية.
- 2- المدرسة العليا للآثار بالمجلس الاعلى للآثار المصرية.
- 3- كلية الفنون الجميله - جامعه الاسكندرية.

رابعاً: الدورات التعليمية:

1-دورة اللغة الانكليزية بمركز اللغات والترجمة بكلية الاداب جامعة القاهرة بالفترة من ٤-٣ الى ٢٢/٥/١٩٩٧ م.

2-دورة الحاسب الالي بالفترة من ٢/١٠ الى ٢/١١/١٩٩٩ م.

3-دورة مهارات اعضاء هيئة التدريس والقيادات بالفترة ٢١-٢٣/١٢/٢٠٠٤ م.

4-دورة إعداد المعلم الجامعي في الفترة من ٦/١٨ إلى ٤/٧/٢٠٠٥ م

5-برنامج إعداد كتابة البحوث العلمية ونشرها دوليا في الفترة من ٤-٦/١٢/٢٠٠٦ م، بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات - جامعة القاهرة.

6-برنامج تصميم مقرر في الفترة من ١١-١٣/١٢/٢٠٠٦ م، بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات - جامعة القاهرة.

7-برنامج الاتجاهات الحديثة في التدريس في الفترة من ١٨-٢٠/١٢/٢٠٠٦ م، بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات - جامعة القاهرة.

8-برنامج سلوكيات المهنة في الفتره من ٧-٩/٩/٢٠٠٩ م، بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات - جامعة القاهرة.

9-برنامج معايير الجودة في العمليه التدريسيه في الفتره من ٢٨/٩/٢٠٠٩ م، بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات - جامعة القاهرة.

10-دوره تدريبيه في اصول التصوير الرقمي من مؤسسه اكسترا بالطائف بالمملكه العربيه السعوديه بتاريخ ٤/٢٠١٠ م.

11-برنامج إدارة الوقت والاجتماعات في الفترة من ١٩-٢١/٧/٢٠١٠ م، بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات - جامعة القاهرة.

12-دورة تدريبية بعنوان "تنظيم المؤتمرات العلمية"، التي عقدت في الفترة من: ٢٩/٧/٢٠١٣ م الى: ٣٠/٧/٢٠١٣ م بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات - جامعة القاهرة.

د/ ياسر إسماعيل عبد السلام صالح
أولاً: البيانات الشخصية:
تاريخ الميلاد: ١٤/٩/١٩٧٤ م
الجنسية: مصري.
الوظيفة الحالية: أستاذ مشارك جامعي القاهرة والطائف.
التخصص: آثار وحضارة إسلامية.
البريد الإلكتروني: yasser_ismail2007@yahoo.com

ثانياً: التسلسل الوظيفي:

1- معيد بقسم الآثار الإسلامية بكلية الآثار جامعة القاهرة من ١٧/١٢/١٩٩٦ م.

2- مدرس مساعد بقسم الآثار الإسلامية بالكلية اعتباراً من ٦/٢/٢٠٠٢ م.

3- مدرس بقسم الآثار الإسلامية بالكلية اعتباراً من ٢٧/٧/٢٠٠٥ م-٢١/٤/٢٠٠٦ م.

٤- أستاذ مساعد بقسم الآثار الإسلامية بالكلية اعتباراً من ٢٢/٩/٢٠١٠ م-١٤/١٠/٢٠١٤ م.

ثالثاً: المؤهلات العلمية:

اسم الدرجة: دكتوراه.
التقدير: مرتبة الشرف الأولى.
اسم الكلية: الآثار - اسم الجامعة: القاهرة
تاريخ الحصول على الدرجة: ٣٠/٦/٢٠٠٥ م.

عنوان الرسالة باللغة المكتوبة بها: المساجد الضريحية بالعراق - دراسة أثرية لروضات الأئمة مع مقارنتها بمثيلاتها بمدينة القاهرة.

اسم الدرجة: ماجستير
التقدير: امتياز
تاريخ الحصول على الدرجة: ٢٥/١١/٢٠٠١ م

عنوان الرسالة باللغة المكتوبة بها: العوامل المؤثرة على مخططات العمانر الدينية العثمانية في القاهرة والوجه البحري.
اسم الدرجة: ليسانس - التخصص: آثار إسلامية
التقدير: جيد جداً مع مرتبة الشرف
تاريخ الحصول على الدرجة: مايو/١٩٩٦ م.

4-كليه الآثار والارشاد السياحي - جامعه مصر للعلوم والتكنولوجيا.

5-جامعه الطائف - المملكة العربية السعودية.

سابعاً: بيان المقررات الجامعية التي قمت بتدريسها:

-عمارة المشرق الإسلامي (١)

-عمارة المشرق الإسلامي (٢)

-عمارة فاطمي وأيوبي.

-قراءات أثرية بلغة أوربية.

-تاريخ إسلامي(فاطمي ، أيوبي)

-فنون إسلامية.

-تاريخ وحضارة شبه الجزيرة العربية.

-مدخل في علم السياحة.

-الجغرافية السياحية.

-العمارة الإسلاميه في أوربا.

ثامناً: المؤلفات (الأبحاث العلمية)

١-مجموعه الست خديجة الخازنداره

المعمارية بالقاهرة دراسة أثرية وثائقية"

بحث منشور ضمن كتاب المؤتمر الثامن

للاتحاد العام للآثاربين العرب- الندوة

العلمية السابعة الحلقة السادسة

نوفمبر ٢٠٠٥- من ص ٧٧١-٨١٥

٢- " مدرسة القبروان المعمارية وأثرها علي

عمائر القاهرة الدينية حتى نهاية العصر

المملوكي البحري" ، بحث منشور ضمن

أعمال الندوة العلمية الدولية الثانية لقسم علم

الآثار- كلية الآداب والعلوم الإنسانية

بالقبروان: القبروان وجهتها اكتشافات

جديدة، مقاربات جديدة، القبروان: ٦-٨

مارس ٢٠٠٦، من ص ٩١-١٢٦.

3-المجمعات الدينية في عهد الملك فؤاد

الأول دراسة أثرية في ضوء مجمع احمد

طلعت بك ببولاق (١٣٤٤-١٣٤٦هـ

١٩٢٥-١٩٢٧م) " بحث منشور بمجله

الاتحاد العام للآثاربين العرب -العدد الثامن

- يناير ٢٠٠٧، من ص١٢٦ إلى ص٢١٦ .

٤- "العوامل المؤثرة على مخططات مساجد

حومه الجامع بالقبروان" ،بحث ألقى في

الندوة العلمية الدولية الثالثة القبروان وجهتها

: دراسات جديدة في الآثار والتراث ، والتي

عقدت في الفترة من ١-٤ ابريل ٢٠٠٩م

بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بالقبروان -

تونس. ٥-تخطيط قاعه التصوف بعمائر

الصوفية بالأناضول خلال(ق ٧ - ٩ هـ/

١٣ - ١٥م) وأثره على مثيلاتها العثمانية

ببغداد"، بحث منشور بمجله العصور

المجلد ٢٢، ج٢، شعبان ١٤٣٣هـ/يوليو ٢٠١٢م

، من ص ٨٩: ١٤٠ . ٦-العمارة والفنون

والاسلاميه(باللغة الانجليزية)

٧- "مقومات الطائف التراثية والحضارية"

بالمشاركة، والذي نشر في مجله

((Archaeology Magazine)المسجلة

بوزارة الاتصالات بالمملكة العربية

السعودية)، في ١١-١٠هـ/١٠-٢٠١٠م.

٨-قصر علي باشا بن عون وملحقاته

المعمارية بالطائف(١٣٢٣-١٣٢٥هـ/١٩٠٥-

١٩٠٧م)دراسة أثرية معمارية"، بحث منشور

في مجلة كلية السياحة والآثار- جامعة الملك

سعود، الإصدار الأول، العدد الثالث والعشرون،

١٤٣٢هـ/٢٠١١م، من ص١٠١ إلى ص١٤٤.

٩-من تراث الطائف المعماري: الجزء المتبقي

من سور مدينة الطائف القديم" دراسة أثرية -

معمارية تحليلية "، بحث منشور في سجل

الأبحاث لملتقى التراث العمراني الوطني

الأول، الذي عقد بجدة في الفترة من ١٨-

٢٠/١٢/١٤٣٢هـ الموافق ١٤-١٦/١١/٢٠١١م

(أبحاث وتراث: دراسات من التراث

العمراني) الطبعة الأولى، ٢٠١١م، من

ص١٩ إلى ص٤٠.

10-تحقيق مخطوط "رسالة في الإسطراب"،

المحفوظ بمكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز

الجامعية بجامعة أم القري، والذي يحمل رقم

١٧٩٧، مكة المكرمة ٢٠١١م.

10نقوش شاهدية غير منشورة من نجران

(ق٦-٨هـ/١٢-١٤م) "دراسة أثرية فنية

تحليلية"، بحث مقبول للنشر في العدد السابع،

مجلة أبجديات، مركز الخطوط، مكتبة

الإسكندرية، ٢٠١٢م.

" 11-الأعمال الخشبية العثمانية بمسجد معاذ

بن جبل وبيت الكاتب بالطائف "دراسة أثرية

فنية"، بحث منشور ضمن كتاب المؤتمر

الخامس عشر للاتحاد العام للآثاربين العرب،

والذي عقد بمدينة جدة بالمملكة المغربية، في

الفترة من ١٢: ١٧ أكتوبر ٢٠١٢م، ج٢،

ص١٨٧٠-١٩١٧.

12ملاحح التراث العمراني بالطائف ووضع

الراهن وطرق صيانتته وتأهيله (قصر عبدالله

السليمان بجبرة نموذجاً)"، بحث مشترك

منشور في سجل الأبحاث لملتقى التراث

العمراني الوطني الثاني (الدمام ٢٦- ٢٨

محرم ١٤٣٤هـ الموافق ١٠- ١٢ ديسمبر

٢٠١٢م، أبحاث وتراث: دراسات من التراث

العمراني ٢، الطبعة الأولى، ٢٠١٢م، من

ص٢٥٥ إلى ٢٨١.

13-الأنماط المعمارية لحمامات العمانر المدنية

بمدينة الطائف نهاية ق١٣هـ وبداية ق١٤هـ

"دراسة أثرية معمارية". بحث تحت النشر

بمجلة الحوالات الإسلامية - المعهد العلمي

الفرنسي للآثار الشرقية، العدد ٤٦، ٢٠١٢م.

14-إعداد وتقديم كتاب "الرحلة الحجازية لولى

النعم الحاج عباس حلمي باشا الثاني خديوي

مصر"، تأليف محمد لبيب البتانوني،

الطبعة الثانية، ١٣٢٩هجرية، إلكترونيا،

بجامعة أم القري، مكة المكرمة،

١٤٣٤هـ/٢٠١٣م، بالمشاركة مع أ.د/ضيف

الله يحي الزهراني.

تاسعاً: الجوائز وشهادات التقدير:

١- جائزة جامعة الطائف للنشر العلمي للعام

الجامعي ١٤٣٢-١٤٣٣هـ/٢٠١١-٢٠١٢م.

2-شهادة تقدير من جمعية صيانة مدينة

المنستير- الجمهورية التونسية، بمناسبة

المشاركة الفعالة في فعاليات المائدة

المستديرة حول دور الأثاري في صيانة

المدينة، ٢٠٠٦م.

3-شهادة تقدير من مركز إحياء الفنون

التراثية والوعي الأثري بجامعه القاهرة،

بمناسبة المشاركة الفعالة والتميز في

أنشطة المركز، ٢٠٠٧م.

4-شهادة تقدير من محافظ الطائف والهيئة

العليا للسياحة والآثار، ١٤٣١هـ/ ٢٠١٠م.

5-درع من وزارة التربية والتعليم بالمملكة

العربية السعودية- إدارة تعليم البنين

بالطائف، بمناسبة إقامة ندوة عن العمائر

المائية بالطائف، ١٤٣١هـ/٢٠١٠م.

6-شهادة تقدير من مركز التراث العمراني

الوطني بالمملكة العربية السعودية-الهيئة

العليا للسياحة والآثار، بمناسبة المشاركة

الفعالة في فعاليات ملتقى التراث العمراني

الوطني بجدة، ١٤٣٢هـ/٢٠١١م.

عاشراً: النشاط الطلابي والثقافي:

1-شاركت في العديد من قوافل الشباب

سواء في جامعة القاهرة او في غيرها من

الجامعات المصرية الاخرى.

2-دوره في مجال التنقيف القيادي من معهد

إعداد القاده بحلوان ١٩٩٩م.

3-المشاركه في معسكر قاده المستقبل الذي

عقد في جامعه القاهرة ٢٠٠٦م.

4-المشاركه في انشطه مركز إحياء الفنون

التراثية والوعي الاثري بجامعه القاهرة.

5-راند اسره الرشيد بكلية الآثار - جامعه

القاهرة.

٦- المشاركه الفعاله في معرض التراث

العمراني المقام في متحف قصر شبرا

التاريخي في الفتره من ٩-١٤هـ/١٤٣١هـ.

حادى عشر: النشاط العملي في مجال

التخصص- عضو لجنة مراجعة اعمال

الترميم التي تمت بجامع قاني باي الرماح

الاثري بالمجلس الاعلى للآثار.- عضو

لجنة دراسة عدد من شواهد القبور

والتراكيب الرخامية بمسجد حسن باشا

طاهر الاثري بالقاهرة بالمجلس الاعلى

للآثار .-عضو لجنة معاينة ودراسة ابداء

الرأي بشأن مشروع شركة الاغا خان حول

سور القاهرة الايوبي بالمجلس الاعلى

للآثار .-عضو لجنة الاشراف والمراجعة

على اصدارات الاتحاد العام للآثاربين

العرب .-عضو لجنة امتحان مادة الإرشاد

السياحي لطلبه قسم الإرشاد السياحي بكلية

السياحة والفنادق - جامعه الفيوم ٢٠٠٨م-

٢٠٠٩م.- منسق الدراسة الذاتية لكلية الآثار

والإرشاد السياحي جامعة مصر للعلوم

والتكنولوجيا ٢٠٠٩م.

7- عضو لجنة معابنه ودراسة وابداء الرأي بشأن مشروع ترميم وتطوير وتأهيل المرحلة الأولى والثانية لطريق القوافل القديم (طريق كرا الأثري) بالهدا بمدينة الطائف بالمملكة العربية السعودية بالتوجيه رقم (٩١) بتاريخ ١٠/٢/١٤٣١هـ، ١٤٣٢هـ.

8- عضو لجنة معابنه ودراسة وإبداء الرأي بشأن مشروع ترميم وتطوير وتأهيل كلا من قصر سليمان بجبره وبرج غلفه الأثري بمدينة الطائف بالتوجيه رقم (٩٣) بتاريخ ١٠/٢/١٤٣١هـ.

9- المراجعة العلمية لكتاب (ملاحم من التراث العمراني في محافظة الطائف)، الجزء الأول، ١٤٣١هـ/١٠/٢٠١٠م.

10- المشاركة في إعداد المادة العلمية لمعرض وكتيب التراث العمراني الذي أقيم في متحف قصر شبرا الإقليمي في الفترة من ٣-١٥/٨/١٤٣١هـ.

11- عضو اللجنة المشرفة علي فعاليات سوق عكاظ بالتوجيه رقم (٥٨٠) بتاريخ ١٤/٤/١٤٣١هـ، وتوجيه رقم (٣٦٧) بتاريخ ١٤/٧/١٤٣١هـ.

12- عضو لجنة تسجيل وتوثيق قصر الملك سعود بحرم جامعة الطائف بالتوجيه رقم (٩٥٦) بتاريخ ١٤/٧/١٤٣١هـ.

13- عضو لجنة تطوير ميقات وادي محرم بالمملكة العربية السعودية، بتوجيه وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف رقم ٢٤٩١، بتاريخ ١٤/٢/١٤٣٢هـ.

14- عضو لجنة الإشراف على ترميم وتأهيل وتطوير قصر الملك عبدالعزيز (ابن سليمان) بجبره، بخطاب رقم (٢٠٣/٣٧٦/٢٤/ج) بتاريخ ١١/٦/١٤٣٢هـ.

15- نائب رئيس لجنة الإعداد والتنظيم للمؤتمر الخامس عشر للاتحاد العام للأثريين العرب، والذي عقد بمدينة جدة بالمملكة المغربية، في الفترة من ١٢: ١٧ أكتوبر ٢٠١٢م.

16- مندوب جامعة الطائف في حصر معالم محافظة الطائف الأثرية والسياحية بالتعاون مع إمارة منطقة مكة المكرمة ومحافظة الطائف، بالقرار رقم ٣٩٨٣٢، بتاريخ ٤/٧/١٤٣٤هـ (جامعة الطائف)؛ وبرقية وكيل منطقة مكة المكرمة رقم ٧٣٤١١/ص/ب، بتاريخ ٢٧/٦/١٤٣٤هـ (إمارة منطقة مكة المكرمة).

ثاني عشر: المشاركة في لجان الجودة:

1- عضو اللجنة الرئيسية لإعداد وصياغة الدراسة الذاتية للتقويم المؤسسي والبرامجي بجامعة الطائف، بقرار مدير الجامعة رقم ٣٦٤٧٤ عام، بتاريخ ١٧/٦/١٤٣٤هـ.

ثالث عشر: المشاريع البحثية:

١- مشروع بحثي بعنوان (مقومات الطائف التراثية والحضارية)، جامعة الطائف، رقم (١/٤٣١/٩٢٦)، ١٤٣١هـ/١٠/٢٠١٠م.

2- مشروع بحثي بعنوان (تصور معرض للتراث العمراني بالطائف)، جامعه الطائف، رقم (١/٤٣١/٩٥١)، ١٤٣١هـ/١٠/٢٠١٠م.

3- مشروع بحثي بعنوان (توثيق وتسجيل التراث العمراني بالطائف- قصري الملك سعود بالجامعة وبن سليمان في جبره)، جامعة الطائف، رقم (١/٤٣٢/١٤٠٢)، ١٤٣٢هـ-١٤٣٣هـ/١١/٢٠١١م-٢٠١٢م.

4- مشروع بحثي بعنوان (دراسة التحف الفنية بمتحف قصر شبرا التاريخي بالطائف- قاعة ما قبل التاريخ)، جامعة الطائف، رقم (٢٠٩١-٤٣٣-١)، ١٤٣٣هـ/١١/٢٠١٢م.

5- مشروع بحثي بعنوان (الطرق العلمية لتطوير وترميم القصور التراثية بالطائف - قصر الملك عبدالعزيز "عبدالله السليمان" بجبره نموذجاً، جامعة الطائف، رقم (٢٨٩١-٤٣٤-١)، ١٤٣٤هـ/١١/٢٠١٣م.

6- مشروع بحثي بعنوان (تسجيل وتوثيق النقوش الشاهدية والتحف المعدنية الإسلامية بمتحف قصر شبرا التاريخي بالطائف)، جامعة الطائف، رقم (٢٨٩٢-٤٣٤-١)، ١٤٣٤هـ/١١/٢٠١٣م.

رابع عشر: المؤتمرات العلمية والندوات والمحاضرات العامة:

- نائب رئيس لجنة الإعداد والتنظيم لجميع مؤتمرات الاتحاد العام للأثريين العرب سواء التي عقدت في جامعة الدول العربية او في مقر اتحاد الجامعات العربية من عام ١٩٩٩م.

- مؤتمر القيروان - وجهتها مقاربات جديدة الذي عقد في مدينة القيروان بتونس في الفترة من ٦-٣/٧/٢٠٠٦م. - ورشة عمل دولية حول: دور الأثري في صيانة المدينة التي تم تنظيمها يوم السبت ١١ مارس ٢٠٠٦م بمقر جمعية صيانة مدينة المنستير بتونس.

- إلقاء محاضره بكلية العلوم الانسانيه والاجتماعيه بتونس حول موضوع (مراحل تعمير مدينه القاهره) ٢٠٠٦م. - مؤتمر القيروان وجهتها - دراسات جديده في التراث والآثار الذي عقد في مدينه القيروان بتونس في الفتره من ١-٤ ابريل ٢٠٠٩م. - إلقاء ورشه عمل حول مفاهيم ومبادئ علم السياحه وكيفيه الاستفادة منها في التنميه السياحيه والآثريه بالطائف والتي عقدت في رحاب جامعه الطائف في الفتره من (٢-٣/٢/١٤٣١هـ - إلقاء محاضره عامه بجامعه الطائف بعنوان (ملاحم مقومات التراث العمراني بالطائف) في إطار الفعاليات المصاحبه لمؤتمر التراث العمراني بالدول الاسلاميه الذي عقد بالرياض في الفتره من ٩-١٤/٦/١٤٣١هـ. - إلقاء محاضره عامه بإداره تعليم البنين بالطائف بعنوان (المنشآت المائيه بالطائف وسبل الحفاظ عليها وتهيئتها) في إطار الفعاليات المصاحبه لمؤتمر التراث العمراني بالدول الاسلاميه الذي عقد بالرياض في الفتره من ٩-١٤/٦/١٤٣١هـ.

-- حضور محاضره بعنوان (تقييم البرامج

الأكاديمية ASSESSMENT OF ACADEMIC PROGRAMS) الهندسة - جامعة الطائف يوم الأربعاء الموافق ١٩/١/١٤٣٢هـ. المشاركة في إلقاء ورشه عمل حول (أسس ترميم وتطوير وتأهيل مواقع التراث العمراني) والذي عقدت في متحف قصر شبرا التاريخي بالطائف في الفتره من (١٥-١٦/١/١٤٣٢هـ الموافق ٢٢-٢٣/١٢/٢٠١٠م) - المشاركة بورقة عمل ومعرض صور في ملتقى التراث العمراني الوطني الأول، والذي عقد بمدينة جدة بالمملكة العربية السعودية في الفتره من ١٨-٢٠/١٢/١٤٣٢هـ الموافق ١٤-٢٠/١١/٢٠١١م. - المشاركة في فعاليات البعد الحضاري للمملكة العربية السعودية بالجامعات السعودية بورشه عمل بعنوان (البعد الحضاري للطائف من خلال رؤية جديدة عن تحصينات الطائف العسكرية)، ٢٠١٢م. - إلقاء محاضرة عامة في إطار احتفال الهيئة العليا للسياحة والآثار بالمملكة العربية السعودية باليوم العالمي للمتاحف، وذلك يوم الجمعة ٢٧/٦/١٤٣٣هـ الموافق ١٨/٥/٢٠١٢م، بعنوان (أهمية المتاحف ودورها في نشر الوعي بالتراث والثقافة في المجتمع) والتي عقدت بمتحف قصر شبرا التاريخي بالطائف. - المشاركة ببحث بالمؤتمر الخامس عشر للاتحاد العام للأثريين العرب، والذي عقد بمدينة جدة بالمملكة المغربية، في الفترة من ١٢: ١٧ أكتوبر ٢٠١٢م. - المشاركة بورقة عمل ومعرض صور في ملتقى التراث العمراني الوطني الثاني، الذي عقد بالمنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية - الدمام ٢٦- ٢٨ محرم ١٤٣٤هـ الموافق ١٠- ١٢ ديسمبر ٢٠١٢م.

خامس عشر: الإشراف على الرسائل العلمية والبحوث:

1- مشرف مشارك على رساله الماجستير الخاصه بالطالب/ أحمد اسماعيل فتح الله امين في موضوع (مساجد شبرا منذ نهايه القرن التاسع عشر وحتى اوائل القرن العشرين) (١٨٨٠ - ١٩٢٦م/١٢٩٧-١٣٤٦هـ) دراسته اثريه وثائقيه.

2- مشرف مشارك على رساله الماجستير الخاصه بالطالب /مصطفى فوزى محمد عبدالرحيم في موضوع (الاسواق التجاريه المشيده بمدينه القاهره خلال الربع الاول من القرن العشرين) دراسته حضاريه معماريه.

3- مشرف مشارك على رساله الماجستير الخاصه بالطالب /احمد محمد حميد في موضوع (الاديره الاثريه الباقيه بمحافظه البحر الاحمر) دراسته اثريه معماريه فنيه مقارنه.

•الديانة المصرية القديمة (معهد السادس من أكتوبر للسياحة والفنادق)
2-الإشراف على الرسائل العلمية:
•تم الإشراف على أربعة رسائل للماجستير ورسالة للدكتوراة نُقِشت خلال الفترة من ٢٠٠٩ حتى فبراير ٢٠١٣
•جاري الآن الإشراف على خمسة رسائل للماجستير في تخصص ما قبل التاريخ
3-الإتفاقيات الدولية
•المساهمة في توقيع مذكرة تفاهم بين كلية الآثار جامعة القاهرة وجامعة أوريغون بجمهورية أوريغون، وتم تعييني من قبل الكلية والجامعة كمنسق لهذه الإتفاقية
•المساهمة في الإعداد لتوقيع مذكرة تفاهم بين كلية الآثار جامعة القاهرة ومركز دراسة المصريات التابع لأكاديمية العلوم الروسية بالقاهرة، ثم تم تعييني منسقاً لهذه الإتفاقية
•المساهمة في تفعيل مذكرة التفاهم الموقعة بين كلية الآثار - جامعة القاهرة وجامعة كولون بألمانيا والخاصة بإعداد مشروع ماجستير مشترك في علوم البيئة الأثرية.
4-أعمال الجودة بالكلية
•عضو بوحدة ضمان الإعتماد والوجود
•عضوية الجمعيات
-عضو الإتحاد العام للآثاريين العرب
-عضو جمعية خريجي الجامعات والمعاهد السوفيتية والروسية

•دورة الإتجاهات الحديثة في التدريس - مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة القاهرة - الفترة من ٢٠٠٧-١-٢٩ إلى ٢٠٠٧-١-٣١
•دورة مهارات الإتصال الفعال - مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة القاهرة - الفترة من ٢٠٠٧-٢-١٢ إلى ٢٠٠٧-٢-١٤
•دورة أساليب البحث العلمي - مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة القاهرة - الفترة من ٢٠٠٧-٣-١٢ إلى ٢٠٠٧-٣-١٥
•دورة الكتابة العلمية والنشر الدولي - مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة القاهرة - الفترة من ٢٠٠٧-٥-١٤ إلى ٢٠٠٧-٥-١٦
•دورة التدريس للأعداد الكبيرة والتدريس المصغر - مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة القاهرة - الفترة من ٢٠٠٧-٥-٣١ إلى ٢٠٠٧-٥-٢٨
•دورة تدريبية دولية لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بالجامعات المنعقدة بمعهد بوشكين الحكومي لدراسة اللغة الروسية بموسكو - روسيا الإتحادية في الفترة من ١٨-٢٩ يناير ٢٠١٠
•المشاركة في إعداد قاموس لغوي روسي-عربي لدارسي اللغة الروسية - المركز الروسي للعلوم والثقافة بالقاهرة - الناشر "أنباء موسكو" - القاهرة ٢٠٠٨
•المشاركة في ورشة عمل تطبيقية بعنوان: "إستخدام الكمبيوتر في تدريس اللغة الروسية" المنعقدة في المركز الثقافي الروسي للعلوم والثقافة في الفترة ٧-٩ ديسمبر ٢٠١٠
الخبرات المهنية:
١-مناهج التدريس:
•مصر في عصور ما قبل التاريخ وبداية الأسرات (كلية الآثار - جامعة القاهرة)
•دراسات تاريخية في الشرق الأوسط (إيران- الهند - آسيا الوسطى) (كلية الآثار - جامعة القاهرة)
•دراسة مقارنة لحضارات عصور ما قبل التاريخ في جنوب شرق آسيا وشمال إفريقيا (كلية الآثار - جامعة القاهرة)
•دراسة مقارنة لحضارات عصور ما قبل التاريخ في أوروبا والعالم الغربي (أستراليا والأمريكيتين) (كلية الآثار - جامعة القاهرة)
•تاريخ وحضارة إيران القديمة (كلية الآثار - جامعة القاهرة)
•الدهور الحجرية القديمة في مصر والشرق الأدنى (كلية الآثار - جامعة القاهرة)
•مناهج بحث (كلية الآثار - جامعة القاهرة)
•علم المتاحف(معهد السادس من أكتوبر للسياحة والفنادق)
•اللغة المصرية القديمة(معهد السادس من أكتوبر للسياحة والفنادق)

“Chalcolithic Period in Egypt and South Turkmenistan (Analysis of Parallels)”
8-المشاركة في فعاليات المؤتمر الرابع عشر للآثاريين العرب بالقاهرة في الفترة ١٥-١٦ أكتوبر ٢٠١١ ببحث منشور بعنوان: التماثيل الأدمية بحضارة أناو (تركمستان) في عصور ما قبل التاريخ
9-المشاركة في المؤتمر العلمي الدولي: “Bronze-Iron Ages and Material and Spiritual Heritage of Turkmenistan”
المنعقد بمدينة عشق آباد بتركمستان في الفترة ١٠-١١ نوفمبر ٢٠١١، بورقة بحث بعنوان:
“Bronze Age of South-Eastern Turkmenistan: Era of Wide Intercultural Contacts between the Indus and Nile Valleys” (on Materials of Gonur-Depe)
10-المشاركة في المؤتمر العلمي الدولي: “Cultures of Steppe Zone of Eurasia and Their Interaction with Ancient Civilizations”
المنعقد بمدينة سان بطرس برج بروسيا الإتحادية في الفترة من ٢٢-٢٦ أكتوبر ٢٠١٢، ببحث منشور بعنوان:
“Had the Hyksos Ever Entered Central Asia?”
11-المشاركة في تنظيم "المؤتمر الدولي الأول لعصور ما قبل التاريخ في الوطن العربي المنعقد بكلية الآثار - جامعة القاهرة في الفترة من ١٥-١٩ ديسمبر ٢٠١٢" سكرتير عام المؤتمر، والمشاركة ببحث منشور بعنوان:
"حضارة العبيد في آسيا الوسطى (جنوب تركمنستان)"
12-المشاركة في المؤتمر العلمي الدولي: “Novruz - Holiday of Peace and Humanity”
المنعقد بمدينة عشق آباد بتركمستان في يوم ٢١ من مارس ٢٠١٣ بورقة بحث بعنوان:
“Cult Objects in Ancient Egypt and Central Asia Compared”
الدورات التدريبية:
•الدورة التدريبية لإعداد المعلم الجامعي رقم ٩٩ المنعقدة بجامعة القاهرة في الفترة ١٩-٢٠٠٦-٣-١٣ إلى ٢٠٠٦-٣-١٣
•دورة مهارات العرض الفعال - مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة القاهرة - الفترة من ٢٢-٢٠٠٧-١-٢٤ إلى ٢٠٠٧-١-٢٤

جائزة الإتحاد العام للأثريين العرب للتفوق العلمي لشباب الأثريين



شروط منح الجائزة

تمنح جائزة التفوق العلمي لشباب الأثريين الذين قدموا أو شاركوا بشكل فاعل ومتميز في أعمال جادة ومبتكرة في مجال علوم الآثار والترميم والمتاحف وأظهرت باكورة بحوثهم وأعمالهم العملية والعلمية تفرداً وتميزاً عن أقرانهم من شباب الأثريين، وتخص هذه الجائزة كل شباب الأثريين سواء من الأكاديميين الأثريين أو من الباحثين في مجال علوم الآثار والمتاحف والترميم العاملين في هيئات ودوائر الآثار في مصر والوطن العربي وللجائزة قيمة ماله قدرها ألف جنيه مصري مقدمه من مركز إحياء التراث والعمارة الإسلامية أ.د صالح لمعي مصطفى.

سادساً: الدورات التدريبية وورش العمل في مجال نظم إدارة الجودة:

1- حضور ورشة عمل في (تحفيز الطلاب للتعليم) بجامعة الملك سعود - عمادة تطوير المهارات-2. حضور ورشة عمل في (أساليب تقويم الطلاب داخل القاعات الدراسية) بجامعة الملك سعود - عمادة تطوير المهارات-3. حضور ورشة عمل في (إدارة أداء المرؤوسين) بجامعة الملك سعود - عمادة تطوير المهارات.

4- حضور دورة بناء المقرر - عمادة تطوير المهارات - جامعة الملك سعود في الفترة من ٢٤-٢٥/١/٢٠٠٩م.

5- حضور ورشة عمل بعنوان "أسبوع الجودة والاعتماد الأكاديمي" - كلية إدارة الأعمال بجامعة الملك سعود في الفترة من ٤-٦/٤/٢٠٠٩م-6. حضور ورشة عمل بعنوان "الجودة وتطبيقاتها في مؤسسات التعليم العالي" - عمادة الجودة بجامعة الملك سعود في الفترة من ١-٢/٦/١٤٣٠هـ الموافق ٢٥-٢٦/٥/٢٠٠٩م-7. حضور ورشة عمل بعنوان "برنامج حليف- نحو تعزيز التعليم التطبيقي" - عمادة التطوير بجامعة الملك سعود في

يوم ١٧/٦/١٤٣٠هـ الموافق ١٠/٦/٢٠٠٩م

8- ورشة تطوير البرامج (الأقسام) الأكاديمية ٥-٦ صفر ١٤٣٠هـ ٣١ يناير- ١ فبراير ٢٠٠٩م عمادة الجودة بجامعة الملك سعود -9. ورشة عمل الخطة الإستراتيجية لكلية السياحة والآثار بجامعة الملك سعود ١٧-١١-١٤٣٠هـ ١٥-١١-٢٠٠٩م-10. ورشة عمل الملتي الإداري الأول- عمادة تطوير المهارات بجامعة الملك سعود ٢٨-

٢٩/٥/١٤٣٢هـ-٢٠١١/٥/٣م

11- ورشة عمل عن "الإنجازات والمتطلبات لتحقيق الاعتماد الأكاديمي" بكلية السياحة والآثار بجامعة الملك سعود ٩-٥-١٤٣٢هـ-١٣-٤-٢٠١١م.

خامساً: اللجان الإدارية داخل وخارج الجامعة:

- أمين مجلس قسم الآثار بكلية السياحة والآثار بجامعة الملك سعود -مقرر لجنة الجداول الدراسية بقسم الآثار بكلية السياحة والآثار بجامعة الملك سعود-رائد لجنة النشاط الرياضي بكلية السياحة والآثار بجامعة الملك سعود-مقرر لجنة النشاط الاجتماعي والثقافي بقسم الآثار بكلية السياحة والآثار بجامعة الملك سعود- .عضو مركز الأبحاث بكلية السياحة والآثار ١٤٣٠/١٤٣١هـ-مدير مركز الأبحاث بكلية السياحة والآثار ١٤٣١/١٤٣٢هـ حتى-مقرر لجنة الجندرية لمشاركة الجامعة في أنشطة المهرجان الوطني للتراث والثقافة (الجندرية) من عام ١٤٢٧/١٤٢٨هـ حتى الآن-عضو لجنة التطوير والجودة والاعتماد الأكاديمي بقسم الآثار -كلية السياحة والآثار-جامعة الملك سعود ٢٠٠٨-٢٠٠٩م وحتى الآن- .عضو لجنة رعاية المتفوقين والمبتعثين بقسم الآثار-كلية السياحة والآثار- جامعة الملك سعود -

عضو لجنة خطط الدراسات العليا بقسم الآثار -كلية السياحة والآثار - جامعة الملك سعود .-عضو لجنة الامتحانات بقسم الآثار- كلية السياحة والآثار بجامعة الملك سعود- .عضو لجنة الإشراف على مشروع تحويل المقررات الدراسية إلى مقررات إلكترونية بقسم الآثار كلية السياحة والآثار بجامعة الملك سعود ١٤٣١هـ-٢٠١٠م وحتى الآن-عضو لجنة الخطط الدراسية بقسم الآثار بكلية السياحة والآثار جامعة الملك سعود- .عضو لجنة التعاملات الإلكترونية والتعلم عن بعد بقسم الآثار بكلية السياحة والآثار جامعة الملك سعود- .عضو وحدة الجودة بكلية السياحة والآثار بجامعة الملك سعود- .عضو لجنة الاعتماد الأكاديمي الدولي لبرنامج الدراسات العليا (ماجستير ودكتوراه) بقسم الآثار بكلية السياحة والآثار بجامعة الملك سعود- .عضو فريق إعداد التقرير السنوي لكلية السياحة والآثار.

الإسم/ محمد بن عائل الذبيبي .

الجنسية: السعودية

الوظيفة الحالية: أستاذ مشارك - قسم الآثار - كلية السياحة والآثار- جامعة الملك سعود

العنوان: كلية السياحة والآثار- جامعة الملك سعود

البريد الإلكتروني:

hotmail.com@ malthibi

ثانياً: المؤهلات العلمية:

١- الدكتوراه ١٤٢٦هـ جامعة ليفربول/ بريطانيا

٢- الماجستير ١٤١٦هـ جامعة الملك سعود/ كلية الآداب

٣- البكالوريوس ١٤٠٩هـ جامعة الملك سعود/ كلية الآداب

ثالثاً: التدرج الوظيفي الأكاديمي:

الوظيفة سنة الالتحاق اسم المؤسسة

1- محاضر ١٤١٧هـ جامعة الملك سعود/ كلية الآداب

2- أستاذ مساعد ١٤٢٨هـ جامعة الملك سعود/ كلية السياحة والآثار

3- أستاذ مشارك ١٤٣٣هـ/ ٢٠١٢م جامعة الملك سعود/ كلية السياحة والآثار

رابعاً: العضويات العلمية والمهنية

1- عضو جمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

2- عضو الجمعية السعودية للدراسات الأثرية بجامعة الملك سعود.

3- عضو الجمعية التاريخية السعودية بجامعة الملك سعود .

4- عضو جمعية الإتحاد العام للأثريين بين العرب.

5- عضو بعثة التنقيب الأثري لقسم الآثار بكلية السياحة والآثار بجامعة الملك سعود .

6- عضو بعثة التنقيب الأثري بحفرية موقع الفاو الأثري.

سابعاً: الأنشطة المختلفة في مجال نظم إدارة الجودة:

-المشاركة في وضع الخطة الإستراتيجية
لقسم الآثار بكلية السياحة والآثار جامعة الملك سعود.

-المشاركة والإشراف على مراجعة توصيف المقررات الدراسية باللغتين العربية والإنجليزية بقسم الآثار وفقاً لنماذج الهيئة الوطنية للجودة والإعتماد الأكاديمي ١٤٣٠هـ - ١٤٣١هـ.

-المشاركة في إعداد ملفات برنامج الآثار للجودة والإعتماد الأكاديمي الدولي لبرنامج الآثار بكلية السياحة والآثار بجامعة الملك سعود ١٤٣١هـ .

ثامناً: دورات تنمية مهارات وقدرات أعضاء هيئة التدريس:

1-حضور ورشة عمل بعنوان "تطوير أداء أعضاء هيئة التدريس" - عمادة تطوير المهارات بجامعة الملك سعود - ٢١/٣/١٤٣٠هـ الموافق ١٨/٣/٢٠٠٩م.

2-الدورة التأسيسية الثالثة لبرنامج تهيئة وإعداد أعضاء هيئة التدريس الجدد ٢٩-٣٠-١٠-١٤٣٠هـ - ١٨-١٩-١٠-٢٠٠٩م عمادة تطوير المهارات بجامعة الملك سعود .

3-دورة نظام إدارة التعلم Black Board 23-24/3/1432هـ بجامعة الملك سعود.

٤-دورة تدريبية في قواعد المعلومات الدولية (ISI) للعلوم الإنسانية- عمادة البحث العلمي في جامعة الملك سعود في ٢٩-٥-١٤٣٢هـ - ٣-٥-٢٠١١م.

5-دورة التصميم التعليمي للمقررات الإلكترونية- عمادة التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد بجامعة الملك سعود- في ١٨-١٩/١٤٣٢هـ

6-دورة تطوير المحتوى الإلكتروني باستخدام Course Lab عمادة التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد بجامعة الملك سعود- في ٢٠-٢١/١٤٣٢هـ

7-دورة التعرف على نظام الفصول الافتراضية "Elluminate Live" عمادة التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد بجامعة الملك سعود- في ٨/٣/١٤٣٣هـ

٨-دورة رفع المقررات الإلكترونية على نظام إدارة التعلم Black Board 28/2/2012م.

تاسعاً: المحاضرات العامة وخدمة المجتمع:

-عضو الهيئة العلمية للموسوعة الشاملة لمناطق المملكة العربية السعودية.

-عضو فريق الجمع التاريخي لمشروع تدوين سيرة خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز.

-ممثل الجامعة للمشاركة في أعمال الهيئة المختصة بالنظر في قضايا التعديلات على الآثار المشككة من وزارة العدل وديوان المظالم وجامعة الملك سعود.

-المشاركة في حلقة نقاش الإستراتيجية الوطنية للشباب في المملكة العربية السعودية التي نظمتها المركز الوطني لأبحاث الشباب في جامعة الملك سعود بالتعاون مع وزارة الاقتصاد والتخطيط، ١٤٣٢هـ/١١/٢٠١١م.

-المشاركة في فعاليات الموسم الثقافي الثاني لجامعة جازان ١٤٣٠هـ.

-المشاركة في اللقاء السابع للأكاديميين والمتقنين بسمو أمير منطقة جازان.

-المشاركة في ندوة بالنادي الأدبي بمنطقة حائل من تنظيم لجنة مدينة جبة الثقافية ندوة بعنوان (آثار جبة: أهميتها الثقافية، والتاريخية، والآثارية والسياحية)

-المشاركة في تنمية الوعي الأثري بإلقاء عدد من المحاضرات العامة بالأندية الأدبية السعودية.

-إلقاء عدد من المحاضرات العامة لطلاب كلية السياحة والآثار بجامعة الملك سعود.

-المشاركة في ندوة بالمركز الثقافي المصري بعنوان "فجر الضمير الأخلاقي في مصر القديمة" بمدينة الرياض عام ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م.

-الإشراف الميداني على أعمال تنقيب الموسم التاسع لبعثة قسم الآثار بكلية السياحة والآثار بجامعة الملك سعود بمنطقة دادان (الخرابية) ١٤٣٢/١٤٣٣هـ -

٢٠١١/٢٠١٢م.-المشاركة في أعمال بعثة التنقيب الأثري لبعثة قسم الآثار بكلية السياحة والآثار بجامعة الملك سعود بمنطقة دادان (الخرابية) من الموسم الرابع حتى الثامن.

-إدارة ندوة بالمركز الثقافي المصري بعنوان "تاريخ القومية المصرية ودورها في السلام الاجتماعي" بمدينة الرياض ٢٦-١-٢٠١١م.

-عضو لجنة "عمل المطويات والكتيبات التعريفية والتوعوية" للتخصير لمشاركة جامعة الملك سعود في النشاط المصاحب لمعرض الآثار المستعادة ١٤٣٣هـ.

عاشراً: الخبرات التدريسية:

-مدخل إلي علم الآثار (١٠١ أثر) - قسم الآثار - كلية السياحة والآثار - جامعة الملك سعود - آثار الجزيرة العربية القديمة (٢١٦ أثر) - قسم الآثار - كلية السياحة والآثار - جامعة الملك سعود - تاريخ الجزيرة العربية القديم (٤١ اثرخ) - قسم الآثار - كلية السياحة والآثار - جامعة الملك سعود.

-تدريب عملي في التنقيب الأثري (٤٥١ أثر) - قسم الآثار - كلية السياحة والآثار - جامعة الملك سعود - آثار وادي الرافدين (٣٥٨ أثر) - قسم الآثار - كلية السياحة والآثار - جامعة الملك سعود .

-أثار وادي النيل (٣٠٤ أثر) - قسم الآثار - كلية السياحة والآثار - جامعة الملك سعود.

-قضايا أثرية (٤٠٦ أثر) - قسم الآثار - كلية السياحة والآثار - جامعة الملك سعود.

-رسالة قصيرة (٤٠٨ أثر) قسم الآثار - كلية السياحة والآثار - جامعة الملك سعود

-الفنون في الشرق الأدنى القديم /ماجستير (٥٦٩ أثر) - قسم الآثار - كلية السياحة والآثار - جامعة الملك سعود.

-العمارة في الشرق الأدنى القديم/ماجستير (٥٢٩ أثر) - قسم الآثار - جامعة الملك سعود.

-مناهج البحث الأثري (٤٠١ أثر) - قسم الآثار - كلية السياحة والآثار - جامعة الملك سعود.

-منهج البحث الأثري (٥١٧ أثر) - قسم الآثار - كلية السياحة والآثار - جامعة الملك سعود.

-حضارة الشرق الأدنى القديم (٣٧٣ ترث) - قسم إدارة موارد التراث والإرشاد السياحي - كلية السياحة والآثار - جامعة الملك سعود.

-فنون قديمة (موضوع خاص) /ماجستير (٥١٩ أثر) - قسم الآثار - كلية السياحة والآثار - جامعة الملك سعود.

الحادي عشر: الإشراف على الرسائل العلمية وتحكيم البحوث:

-الإشراف على رسالة ماجستير بعنوان "مقابر جبل دادان (الخرابية)" - قسم الآثار - كلية السياحة والآثار - جامعة الملك سعود.

-تحكيم عدد من البحوث العلمية في المؤتمر الدولي الأول "التراث العمراني في الدول الإسلامية" والمنعقد بالرياض عام ٢٠١٠م.

-تحكيم عدد من البحوث بمجلة جمعية الآثار لدول مجلس التعاون الخليجي.

-تحكيم عدد من البحوث بمجلة الجمعية السعودية للدراسات الأثرية.

-تحكيم في مجلة كلية السياحة والآثار بجامعة الملك سعود.

-تحكيم في مجلة العصور.

الثاني عشر: الحضور والمشاركة في المؤتمرات والندوات:

-الملتقى العلمي التاسع لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في مدينة جدة بالمملكة العربية السعودية .

- الملتقى العلمي العاشر لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في مدينة أبو ظبي بدولة الإمارات العربية المتحدة.

الثالث عشر: الإنتاج العلمي والمؤلفات:

1- الجملة الاسمية بين اللغة العربية واللغة المصرية القديمة (سلسلة مداولات علمية محكمة للقاء السنوي للجمعية، جمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، سلسلة مداولات علمية محكمة للقاء السنوي للجمعية، العدد ١٠، السنة ١٤٣٠هـ / ٩٠٠٢م)

2- الرموز المنقوشة على المذبح الحجري المكعب من تيماء ودلالاته الحضارية (مجلة الخليج للتاريخ والآثار، دورية علمية محكمة تصدر عن جمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، العدد ٦، السنة ١٤٣٢هـ / ٢٠١١م)

3- حصن إسلامي مكتشف بموقع دادان الأثري، مجلة دراسات في علم الآثار والتراث، العدد الثالث ٢٠١١م، الجمعية السعودية للدراسات الأثرية .

4- التواصل الحضاري من خلال نقش أثري للملك رمسيس الثالث المكتشف بواحة تيماء في شمال غرب المملكة العربية السعودية، مقبول للنشر في مجلة أدوماتو .

5- المشاركة في إعداد التقرير المبدئي عن أعمال التنقيب الميداني في دادان (الخريبة) بالعلا المواسم من الرابع حتى الثامن (عمل مشترك مع آخرون) - (جاري إعداده ونشره)

6- المشاركة في عمل كتاب "دادان الخريبة" سبع سنوات من التنقيب" جاري إعداده.

7- صيبا والسياحة: المقومات والآفاق الاستثنائية (مجلة محافظة صيبا، العدد ١، السنة ١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م)

8- آفاق السياحة في منطقة جازان (مجلة محافظة صيبا، العدد ٢، ١٤٣١هـ / ٢٠١٠م .

9- المصنوعات العاجية والعظمية.

10- محافظة صيبا ماضي وحاضر.

11- العديد من المقالات المنشورة في الصحف والمجلات المحلية.

-الملتقى العلمي الحادي عشر لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في مدينة المنامة بمملكة البحرين .

-الملتقى العلمي الثاني عشر لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في الفترة من ٦-٧/٦/١٤٣٢هـ الموافق ٩-١٠/٥/٢٠١١م .

-المؤتمر الثاني عشر للإتحاد العام للثأريين العرب "دراسات في آثار الوطن العربي" القاهرة ٢٠٠٩م. حضور، ومنسق لجامعة الملك سعود.

-المؤتمر الرابع عشر للإتحاد العام للثأريين العرب "دراسات في آثار الوطن العربي" القاهرة ٢٠١١م. حضور، ومنسق لجامعة الملك سعود.

-الندوة العالمية السادسة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية المنعقدة بجامعة الملك سعود.

-الندوة العالمية السابعة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية ١٩-٢١-٢٠١٠هـ ٥-٧-٢٠١٠م .

جامعة الملك سعود .

- لقاء السياحة والضيافة الثاني: الموارد البشرية في القطاع السياحي تحت شعار "تحو تمكين الموارد البشرية السياحية وتطوير كفاءتها الاحترافية" خلال الفترة من ٢٢-٢٤ جمادى الآخر ١٤٣١هـ / ٥-٧ يونيو ٢٠١٠م كلية السياحة والآثار جامعة الملك سعود.

-المؤتمر الدولي الأول للتراث العمراني في الدول الإسلامية الرياض ١٤٣١هـ ٢٠١٠م .

-ندوة "علاقات الجزيرة العربية بالعالمين اليوناني والبيزنطي" بكلية الآداب بجامعة الملك سعود- خلال الفترة من ١-٢ محرم ١٤٣٢هـ ٧-٨ ديسمبر ٢٠١٠م .

-اللقاء العلمي للجمعية السعودية للدراسات الأثرية للعام الأول في دورته الثالثة بالرياض ١٤٣١هـ ٢٠١٠م .

- اللقاء العلمي للجمعية السعودية للدراسات الأثرية للعام الثاني في دورته الثالثة خلال الفترة من ١-٢/٢/١٤٣٢هـ الموافق ٥-٦/١/٢٠١١م بالرياض ١٤٣٢هـ ٢٠١١م .

ثانفياً : ؤبائزة الأئءاءو للءبءارة العلمفة

وفانزفها :-

ءامعة الأءللل

فلسطفن

*أ.ء. ءءءر العلمف

جائزة الإتحاد العام للآثار بين العرب للجدارة العلمية



شروط منح الجائزة

تمنح جائزة الجدارة العلمية من قبل الاتحاد العام للآثار بين العرب للشخصيات العلمية البارزة في مجال علوم الآثار والمتاحف والترميم وممن ساهموا بدراساتهم وبحوثهم ومدرستهم العلمية في رفع مستوى الدراسات الأثرية والمتحفية والوعي بقيمة الآثار والتراث القومي في بلدانهم الذين أسسوا وساهموا في إنشاء مشروعات بحثية كبيرة أو ممن كشفوا مواقع أثرية جديدة من خلال أعمال التنقيب أو من أسسوا أو ساهموا في إنشاء متاحف قومية متخصصة أو ممن حافظوا على صيانة التراث الثقافي ووضع القوانين أو ممن ساهموا في إعدادهم من أجل الحفاظ على الآثار والتراث الثقافي أو الذين قدموا أعمالاً جليلة متطورة في مجالات خدمة الآثار والتراث وكان لها أثرها الإيجابي على إنماء الوعي لدى شعوبهم .

*أساطير مصر القديمة، الشرق القديم، دين أساطير ثقافة، دار الفكر العربي، عمان، ٢٠١٠.
*المشاركة مع آخرين في تحقيق المخطوط (الروضة النعمانية في سياحة فلسطين وبعض البلدان الشامية) لنعمان القساطلي .
المؤتمرات
*المشاركة في مؤتمر "الخليل بين الماضي والحاضر والمستقبل" الخليل في عام ٢٠٠٠م. "مكتشفات تل الرميده".
*المشاركة في ترميم والمحافظة على الآثار الفلسطينية، أريحا، ١٩٩٤م
*القيام بسلسلة من المحاضرات عن آثار القدس، وتهويد التراث الفلسطيني، في العديد من الجامعات الفلسطينية.
*المشاركة في مؤتمر التاريخ الشفوي الواقع والطموح، الجامعة الإسلامية، غزة ٢٠٠٦
*المشاركة في مؤتمر دور الترجمة في حوار الحضارات، جامعة النجاح، ٢٠٠٧. "دراسة نقدية لكتاب مترجم".
*المشاركة في مؤتمر يوم القدس التاسع، جامعة النجاح، ٢٠٠٧. "إشكاليات تاريخ مدينة القدس القديم". ٢٠٠٧
*المشاركة في المؤتمر الدولي بعنوان (الجيزة عبر العصور) الذي نظّمته كلية الآثار بجامعة القاهرة من ٤ - ٦ / ٢٠٠٨
بيحث "منف كمركز لاهوتي".
*المشاركة في المؤتمر الدولي بعنوان (التراث واقع وتحديات) المنعقد بالجامعة الإسلامية بغزة ٢٠٠٨ يبحث الإشكاليات التي تواجه المواقع الأثرية الفلسطينية.
*المشاركة في المؤتمر الدولي بعنوان (آثار الوطن العربي) المنعقد بجامعة سوهاج بمصر ٢٠٠٨. يبحث بعنوان "مصير الإنسان في الفكر المصري القديم.

*الأشراف على حفرة أثرية في خربة الحرائق في مدينة الخليل عام ٢٠١١
*المشاركة في وضع قانون الآثار الفلسطيني بالتعاون مع وزارة السياحة والآثار الفلسطينية.
البحوث
*التاريخ القديم لمدينة الخليل من ٣٢٠٠-٥٨٩ق.م. مجلة جامعة الخليل للبحوث، عدد ٢، ٢٠٠٣.
*الحركات الدينية الاجتماعية في فلسطين من القرن الثاني ق.م_ القرن الأول الميلادي. مجلة جامعة الخليل، عدد ٤، ٢٠٠٦.
*الخليل بين التوراة ومعطيات علم الآثار، التاريخ الشفوي الواقع والطموح، الجزء الأول، غزة، ٢٠٠٦.
*موقف الجماعة المدنية الكهنوتية في أورشليم من الحضارة الهلينستية، مجلة الأزهر، مجلد ١٠، العدد ٢، ٢٠٠٨.
*أثر مصر القديمة على فلسطين (نشأة الكون التوراتية)، مجلة جامعة الأزهر، المجلد ١٠، العدد ١، ٢٠٠٨
*إشكاليات تاريخ فلسطين القديم، مجلة الاتحاد العام للآثار بين العرب، العدد ١٢، ٢٠١١
*الزي العسكري لرجال شعوب البحر، مجلة جامعة القدس المفتوحة، العدد ٢٠١٢، ٢٨.
*الكساء عند الشاسو الرحل في الرسومات المصرية، مجلة الاتحاد العام للآثار بين العرب، ٢٠١٣.
الكتب المترجمة
*بلدان شرق البحر الأبيض المتوسط في الألف السادسة_ الألف الثانية ق.م الخليل مطبعة الهدى للنشر والتوزيع، سنة ١٩٩٩م.
*نشوء المجتمعات الطبقة القديمة والمواطن الأولى للحضارات العبودية الميزوبوتامية، الخليل، دار أسامة للنشر والتوزيع، مطبعة بابل الفنية، ٢٠٠٣.

الإسم: محمد حسن محمود العلامي
مكان وتاريخ الولادة: ١٩٦٤/١٢/٢ بيت أمر الخليل
الدراسة الجامعية:
•البكالوريوس والماجستير في الآثار والتاريخ القديم من الجامعة الروسية، وكانت أطروحة الماجستير بعنوان: الهجرات البشرية القديمة. سنة (١٩٩١م)
الدكتوراة من الجامعة نفسها، بعنوان: قضايا تاريخ الشرق القديم في أعمال الأكاديمي ب. أ. توراييف سنة (١٩٩٤م)
دبلوم في الترجمة سنة (١٩٩٤م)
عمل في جامعة الخليل الآتي:
*أستاذ مساعد في قسم التاريخ من ١٩٩٤
*أستاذ مشارك في قسم التاريخ اعتباراً من سنة ٢٠٠٧
*رئيس قسم التاريخ اعتباراً من ٢٠٠٥
*أستاذ مساعد غير متفرغ في جامعة القدس المفتوحة اعتباراً من ١٩٩٤ - ١٩٩٨م
*عضو المجلس الأكاديمي في جامعة الخليل اعتباراً من ١٩٩٩ - ٢٠٠١م
*عضو جمعية المؤرخين الفلسطينيين ١٩٩٨م
*عضو اتحاد الآثار بين العرب.
*عضو المجلس الاستشاري للآثار والتراث الثقافي (وزارة السياحة والآثار)
*عضو الهيئة الوطنية للترجمة.
*عضو هيئة إدارية للاتحاد العام للآثار بين العرب
*عضو المجلس العلمي في جامعة الخليل
*عضو لجنة الدراسات العليا في كلية الآداب بجامعة الخليل.
*تأسيس متحف أثري في جامعة الخليل عام ٢٠١٠

- المشاركة في مؤتمر حول الدراسات العليا في فلسطين، بورقة عمل " واقع ومستقبل الدراسات العليا في ماجستير التاريخ في فلسطين" بير زيت، ٢٠٠٩.
- المشاركة في مؤتمر حول الدراسات العليا في فلسطين بجامعة النجاح ٢٠٠٩
- المشاركة في مؤتمر الترجمة وحوار الحضارات ٢ المنعقد بجامعة النجاح ١٨_ ١١/١٩ / ٢٠٠٩ بورقة بحث بعنوان دور الترجمة التواصل الحضاري بين العرب والروس.
- المشاركة في ندوة عقدة في جامعة الخليل بتاريخ ٣/٣١ / ٢٠١٠ بورق بحث " التاريخ القديم للمسجد الابراهيمي."
- المشاركة في مؤتمر الترجمة وحوار الحضارات ٣ المنعقد بجامعة النجاح ٢٠/١٠ / ٢٠١٠ بورقة بحث بعنوان "الترجمة والهوية الثقافية."
- المشاركة في المؤتمر الثالث عشر للاتحاد العام للأثريين العرب في الفترة من ٢٤_ ٢٦ | ١٠ | ٢٠١٠ بأكاديمية الدراسات العليا بجنزور طرابلس، ليبيا. ببحث بعنوان " تهويد التراث الفلسطيني الحرم الابراهيمي نموذجا."
- المشاركة في مؤتمر القدس المنعقد في جامعة النجاح بتاريخ ٣٠/١١/٢٠١٠ ببحث بعنوان " رحلة إلى فلسطين" للشاعر الروسي أنطونين لادينسكي.
- المشاركة في مؤتمر الترجمة وحوار الحضارات ٤ المنعقد بجامعة النجاح ٢١_ ١٣/١٠/٢٠١١ بورقة بحثية بعنوان " تجربتي في الترجمة (.
- المشاركة في المؤتمر الرابع عشر للاتحاد العام للأثريين العرب في الفترة ١٥_ ١٦/١٠/٢٠١١ المنعقد في مقر جامعة الدول العربية بالقاهرة ببحث بعنوان " الكساء عند الشاسو."
- المشاركة في المؤتمر الخامس عشر للاتحاد العام للأثريين العرب في الفترة ١٣_ ١٥ / ١٠ / ٢٠١٢ المنعقد في مدينة وجدة بالمغرب، ببحث بعنوان " قراءة في ختم تيماخ."

جائزة الإتحاد العام للآثار بين العرب التقديرية

شروط منح الجائزة

تمنح جائزة الإتحاد التقديرية للهيئات والمؤسسات العاملة في مجال التراث الثقافي أو الإعلامي أو المراكز البحثية المعنية بالآثار والبحوث ذات الصلة بعلوم الآثار، وكذلك للشخصيات التي تقدم عملاً جليلاً متميزاً في خدمة التراث الإنساني، وكان لمؤلفاتهم وبحوثهم، ومشروعاتهم أثراً بارزاً في حماية الآثار والتراث القومي وصيانتها من التلف، وكذلك كل من قدم عملاً جليلاً متميزاً ساعد على وقف الاعتداء على التراث الحضاري وحفظ لنا حقوقه وحرمته من الطمس والضياع، وكذلك كل من عبر بقلمه مدافعاً عن الآثار والتراث الإنساني وكانت له مواقف محمودة ساعدت على نشر الوعي بالقضايا الأثرية الكبرى.

- المشاركة الفعالة في تنظيم وحضور المؤتمر الدولي الذي عقد في ٩-١١ ديسمبر ٢٠٠٢ بمناسبة الاحتفالية المئوية للمتحف المصري، وقد شاركت في تأليف كتاب عن المتحف بهذه المناسبة بجاء يحمل عنوان The splendor of the Middle Kingdom نشر فيما بعد.

- المؤتمر الدولي التاسع للمصريات في جرنوبل (فرنسا) في الفترة من ٦ - سبتمبر ٢٠٠٤ وإلقاء بحث عن تابوت خشبي لم ينشر من قبل بعنوان Ein unpublizierter Sarg aus dem Ägyptischen Museum in Kairo

- حضور المؤتمر الذي عقده المعهد الألماني للآثار في نوفمبر ٢٠٠٧ احتفالاً بمرور مائة عام على إنشائه.

- حضور مؤتمر المعهد الألماني للآثار بالقاهرة ٢٤-٢٥ مايو ٢٠١٠ بعنوان: Rituals and sanctuaries in the Archaeology of Egypt وإلقاء بحث بعنوان A reused Block of Ptol. VI from Philae temple

- حضور مؤتمر المعهد الألماني للآثار الذي عقد في ١٢-١٤ أكتوبر ٢٠١١ بعنوان: Building Archaeology in Egypt

- حضور المؤتمر الدائم للآثار الذي عقد هذا العام في مدينة هيدلبرج (ألمانيا) بدعوة من المعهد الألماني للآثار

عضو اللجنة الدائمة بالمجلس الأعلى للآثار منذ عام ٢٠٠٢.

- عضو لجنة النشر بالمجلس الأعلى للآثار منذ عام ٢٠٠٢.

- عضو لجنة المعارض الخارجية بالمجلس الأعلى للآثار منذ عام ٢٠٠٢

- رئيس شعبة البرديات المصرية بمركز الدراسات البردية والنقوش . بجامعة عين شمس منذ ٢٠٠٣.

- عضو اللجنة العلمية لسيناريو متحف الحضارة منذ عام ٢٠٠٤.

- عضو اللجنة العليا للمتاحف منذ عام ٢٠٠٩.

- عضو هيئة تحرير حوليات المجلس الأعلى للآثار (مجلة عالمية)، عضو هيئة تحرير مجلة مركز الدراسات البردية والنقوش .

- رئيس اللجنة العلمية بالهيئة المصرية العامة للكتاب لإصدار سلسلة مصريات منذ ٢٠٠٨.

- رئيس مجلس إدارة المتحف المصري منذ ٢٠١١.

- عضو لجنة الآثار بالمجلس الأعلى للثقافة منذ ٢٠١١

د. المؤتمرات: المؤتمرات الدولية:

- حضور المؤتمر الدولي الثامن للمصريات الذي عقد بمدينة ميونخ في عام ١٩٨٥

- مؤتمر الدلتا الذي عقد بأكسفورد في أغسطس عام ١٩٨٨ وإلقاء بحث بعنوان " Ein Stiftungsdekret Thutmosis` III aus Buto.

- المؤتمر الدولي السابع الذي عقد في كمبردج في سبتمبر ١٩٩٥ وإلقاء بحث بعنوان Zwei beschrifteten Blöcke Psammetich II. " aus Buto

- حضور المؤتمر الدولي الثامن للمصريات الذي عقد بالقاهرة في الفترة من ٢٨ مارس الى ٣ أبريل ٢٠٠٠ والمشاركة في التنظيم وعقد المؤتمرات الصحفية للإجابة عن كل ما تم مناقشته في جلسات المؤتمر.

أ. د. شافية عبد اللطيف بدير
تاريخ الميلاد: ٢ / ٣ / ١٩٤٦
تاريخ شغل وظيفة استاذ: فبراير ٢٠٠٠
الوظيفة الحالية: أستاذ متفرغ
مدة شغل الوظيفة بالجامعة: منذ ٣٠ / ٦ / ١٩٨٧
أ. المؤهلات العلمية:

- إيسانس الألسن، قسم اللغة الألمانية عام ١٩٦٦ بتقدير عام جيد جداً.

- 2 دبلوم الدراسات العليا للآثار - كلية الآثار، جامعة القاهرة عام ١٩٧٣ / ١٩٧٤ بتقدير عام جيد.

- 3 دكتوراه في الآثار المصرية، جامعة ترير - ألمانيا الاتحادية عام ١٩٨٤ بتقدير جيد جداً

ب. البعثات والاجازات الدراسية والمهام العلمية والمؤتمرات.

عضو منحة الهيئة الألمانية للتبادل الأكاديمي DAAD للحصول على الدكتوراه في الآثار المصرية من جامعة ترير (Trier ألمانيا) من عام ١٩٧٩ إلى ١٩٨٤.

ج. الجمعيات والهيئات العلمية المنتمى لها في الداخل والخارج:

عضو المعهد الألماني للآثار (برلين) منذ عام ١٩٩٦

- عضو اتحاد الأثريين العرب منذ عام ١٩٩٩

- مستشار علمي للمجلس الأعلى للآثار منذ عام ٢٠٠١.

- عضو مجلس إدارة اتحاد الأثريين العرب منذ عام ٢٠٠٢-

المؤتمرات المحلية:

-حضور العديد من المؤتمرات وكذلك المشاركة الفعلية في إعداد وتنظيم بعض المؤتمرات.

-إعداد وتنظيم وحضور ثلاثة مؤتمرات محلية للآثار بالاشتراك مع المجلس الأعلى للآثار كمقررة للمؤتمر:

-مؤتمر الغربية الأول للآثار بطنطا عام ١٩٩٣ مع اعداد دليل لآثار الغربية " دليل آثار محافظة الغربية" مطبعة هيئة الآثار المصرية ١٩٩٣.

-مؤتمر الفيوم الأول للآثار بالفيوم عام ١٩٩٤ مع اعداد دليل لآثار الفيوم "دليل آثار محافظة الفيوم ، مطابع المجلس الأعلى للآثار ، القاهرة ١٩٩٤.

-مؤتمر الأقصر عام ١٩٩٤.

-المشاركة في الاعداد لمؤتمر رؤساء جامعات دول حوض البحر المتوسط الذي استضافته جامعة طنطا عام ١٩٩٥ ومرافقة وفد من الضيوف وشرح المناطق الأثرية لهم في الجيزة والأقصر.

-حضور العديد من مؤتمرات وندوات المجلس الأعلى للآثار وكلية الآداب ومركز الدراسات البردية والنقوش (جامعة عين شمس)،حضور المؤتمر الدولي الثالث لكلية الآثار بعنوان "الاسهامات الحضارية لمصر وأثرها في الحضارة الإنسانية على مر العصور" في الفترة ١٧ - ١٩/٤/٢٠١٠

-حضور المؤتمر الرابع عشر للاتحاد العام للآثاريين العرب بالتعاون مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الإيسكو) ١٥، ١٦ أكتوبر ٢٠١١ .

ه.أستاذ زائر في جامعات أجنبية:

-أستاذ زائر عدة مرات إلى جامعة تريب بالمانيا لمدة شهرين أو أكثر بمنح من DAAD الهيئة الألمانية للتبادل الثقافي ومن مؤسسة العلمية الألمانية DFG أو بدعوة من جامعة تريب.

أستاذ زائر بجامعة هامبورج (قسم الآثار)

بالمانيا مرتين على التوالي:

منحة من أكاديمية العلوم بتوبنجن (المانيا) لمدة شهرين أغسطس/سبتمبر ٢٠٠٣ منحة من ال DAAD الهيئة الألمانية للتبادل الثقافي لمدة شهرين أغسطس/سبتمبر ٢٠٠٤.

-أستاذ زائر بجامعة كولونيا لمدة شهرين

-أستاذ زائر بجامعة كولونيا بمنحة من المعهد الألماني للآثار

و.انشطة عملية:

-عضو بعثة قسم الآثار بجامعة طنطا للحفائر بمنطقة بوتو من عام ١٩٨٨ حتى - ١٩٩٦.

-رئيسة بعثة جامعة عين شمس بالاشتراك مع بعثة جامعة وارسو للعمل في الدير البحري عام ٢٠٠٢.

-عضو بعثة الأكاديمية النمساوية للعلوم للعمل في معابد فيلة (نسخ النقوش والترجمة) منذ عام ٢٠٠٩

-رئيسة بعثة نسخ وترجمة نقوش معبد كوم امبو بالاشتراك مع جامعة كولونيا منذ عام ٢٠٠٩

مظاهر التقدير العلمي والقومي للمرشح في الداخل والخارج .

- الاختيار لعضوية أو رئاسة لجان علمية خاصة ببيئات علمية بالداخل والخارج مثل معهد الآثار ببرلين . كذلك الاختيار كعضو أو رئيس وفد يمثل مصر في افتتاح العديد من معارض الآثار بالخارج في أمريكا وكندا (تورنتو) والنمسا وفرنسا والمانيا (برلين) وأخيرا رئاسة الوفد المصري الرسمي لحضور احتفال افتتاح معرض جيزة بوابة إلى الأهرامات العظيمة بمتحف هيلدهايم) في يوليو ٢٠١١.

-الاختيار من قبل مدير مشروع معبد فيله (الأكاديمية النمساوية للعلوم بفينا) للمشاركة في هذا المشروع الذي يهدف إلى نسخ نقوش معبد فيله Epigraphic survey

الاختيار من قبل المؤسسة الألمانية Casa

Magica لإعداد النص العربي لمشروع

الصوت والضوء الذي نفذ منذ عام ٢٠١٠ بمعبد إدفو .

-الاختيار كمقرر لبعض المؤتمرات المحلية ومشاركة في تنظيم بعض المؤتمرات العالمية -الاختيار كعضو في تحرير بعض المجلات العلمية العالمية:وهي : المجلة التي تصدرها هيئة الآثار المصرية والمعروفة باسم ASAE ومجلة مركز الدراسات البردية والنقوش .

استاذ زائر بعدة جامعات في المانيا: جامعة تريب- جامعة هامبورج - جامعة كولونيا.

-الدعوة لرئاسة بعض الجلسات العلمية في المؤتمرات مثل مؤتمرات اتحاد الأثريين العرب كل عام والذي يعقد أحيانا بالخارج.

-عضو تحكيم في لجان الترقية بمصر

ويرسل لى أعمال علمية من بعض جامعات العالم العربي (الأردن والسعودية) لتحكيمها من أجل الترقية.

عضو للجنة الدائمة لترقية الأساتذة والأساتذة المساعدين الحالية

التاريخ الوظيفي

-أمين أول ثم مدير متحف (ب) بالمتحف المصري من يوليو ١٩٨٤ - ٦/٣٠/ ١٩٨٧.

-مدرس آثار مصرية بقسم الآثار _ كلية الآداب جامعة طنطا اعتبارا من ١٩٨٧/٦/٣٠.

-أستاذ مساعد آثار مصرية بقسم الآثار _ كلية الآداب جامعة طنطا اعتبارا من ١٩٩٣/٧/١٧.

-أستاذ مساعد آثار مصرية بقسم الآثار _ كلية الآداب جامعة عين شمس اعتبارا من ١٩٩٨/١٠/١١ .

-أستاذ آثار مصرية بقسم الآثار _ كلية الآداب جامعة عين شمس اعتبارا من فبراير ٢٠٠٠.

-رئيس قسم الآثار بكلية الآداب جامعة عين شمس منذ أبريل ٢٠٠٠ حتى يوليو ٢٠٠٦

-أستاذ متفرغ منذ أغسطس ٢٠٠٦

-رئيس شعبة الآثار المصرية بمركز الدراسات البردية والنقوش بجامعة عين شمس منذ ٢٠٠٣.

البحوث المنشورة:

أبحاث باللغة الألمانية واللغة الإنجليزية

Unpublizierter Türsturz aus -

Dendea, in: Journal of the

Faculty of

Archaeology, Vol.V, Cairo 1991

Neubearbeitung einiger Texte -

aus dem Tempel von Kom

Ombo, in: Journal of Middle

Eastern Studies Nr. (121), Cairo

1992

Zwei Türposten aus Kom -

Ombo, in: Journal of Middle

Eastern Studies Nr. (122), Cairo

1992

Ein Unterteil einer Doppelstatue -

Ramses` II. Aus Buto, in: Journal

of the Faculty of Archeology,

Vol. VI, Cairo 1992

Ein Stiftungsdekret Thutmosis` -

III, in : Festschrift E. Winter,

Aegyptiaca Treverensia 7 (ed.

Günter Grimm und Heinz

Heinen), Mainz 1994

Die Rolle des Erdgottes Geb in -

den Tempelinschriften der gr.-

römischen Zeit, HÄB 41,

Hildesheim 1995

Das Ritual "Überreichung von -

Honig an die Götter in den

Tempeln der giech.-römischen

Zeit, in: Journal of the Faculty of

Archaeology VII, Cairo 1997

الكتب والمؤلفات العلمية

- Die Rolle des Erdgottes Geb in den Tempelinschriften der gr.-römischen Zeit, HÄB 41, Hildesheim 1995. (ص 210)
- دليل آثار محافظة الغربية ، مطبعة المجلس الأعلى للآثار ، القاهرة ١٩٩٣ (٥٠ ص)
- دليل آثار محافظة الفيوم ، مطبعة المجلس الأعلى للآثار ، القاهرة ١٩٩٤ (٤٠ ص)
- متحف كوم أو شيم (بالاشتراك مع د. طبوزاده ود. علي شريف) ، مطبعة المجلس الأعلى للآثار ، القاهرة ١٩٩٤ (٣٠ ص)
- الجيش في عصر الدولتين القديمة والوسطى ، تاريخ الجيش المصري (موسوعة التاريخ العسكري) ، أكاديمية ناصر للعلوم العسكرية ، القاهرة ١٩٩٧ (٢١٣ ص)
- كتب للتعليم المفتوح:**
- اللغة القبطية باللهجة الصعيدية (بالاشتراك مع د. أشرف فتحى) كلية الآداب ٢٠٠٣ (٢١٤ ص) - (تاريخ الشرق الأدنى القديم (شبه جزيرة العربية - إيران - الأناضول (بالاشتراك مع د. نور جلال) كلية الآداب ، القاهرة ٢٠٠٤ (٣٨٢ ص)
- عمارة الدولة الوسطى ، مطبعة جامعة عين شمس القاهرة ٢٠٠١ (٢٩٠ ص)
- مراجعة كتب:**
- باسم محمد سيد ، الفكر والدين المصري القديم ، كلية الآداب ٢٠١٠ (١٣٦ ص)
- على عبد الحليم على ، الزراعة في مصر القديمة ، سلسلة مصر الحضارة رقم ٥ ، دار المعارف ، القاهرة ٢٠٠٤ (٣٦ ص)
- تحت الطبع:**
- معبد إدفو (حوالي ١١٢ ص ، حاليا تحت الطبع فى المجلس الاعلى للآثار) وهو أول كتاب يشرح معبد ادفو للقارىء او الزائر باللغة العربية.
- تحت الإعداد:
- معبد فيله.
- معبد كوم امبو بالاشتراك مع د. على عبد الحليم.
- المدرسة العلمية**
- الإشراف على العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه فى جامعة طنطا وعين شمس وجامعة حلوان .
- اعمال فى المجال الثقافى والفكرى والقومى**
- المشاركة فى اصدار كتالوج عن المتحف الإسلامى ببرلين وذلك بترجمة النصوص الموجودة على بعض القطع الأثرية من اللغة العربية إلى الألمانية (Museum fur Islamische Kunst, Berlin)

- كتابة بعض المقالات عن الآثار فى جريدة الأخبار وكانت تنشر يوم السبت فى الصفحة الخاصة بالشباب وبدأت بعنوان „أجداد“ وتناولت عدد كبير من الموضوعات المختلفة التى تظهر عظمة الحضارة المصرية القديمة مثل النيل ، والادب ، والعقيدة والأساطير والتحنيط والطب وغيرها .

-المساهمة فى رفع الوعى الأثرى عند المصريين بإعطاء محاضرات بمدرسة المتحف المصرى والمدرسة العليا للآثار منذ التأسيس والتي يلتحق بها من يرغب فى التعرف على الحضارة المصرية القديمة

- المساهمة فى تقديم الثقافة الأثرية للأطفال فى صورة مبسطة وجذابة وذلك بالمساهمة فى إصدار كتيبات عن موضوعات من الحضارة المصرية فى سلسلة مصر الحضارة التى تصدرها دار المعارف ، مثلا مراجعة كتاب عن الزراعة بقلم على عبد الحليم على. - المشاركة من خلال اللجنة العلمية المختارة برئاسة الأستاذ الدكتور على رضوان والتي كلفت بقرار من وزير الثقافة بوضع سيناريو خاص بمنحف الحضارة الذى شيد حديثا بالفسطاط والذى سينافس أشهر متاحف العالم ، وقد أوشكت اللجنة العلمية على الإنتهاء بعد عمل متواصل استمر أكثر من ست سنوات وقد أشاد ممثلوا اليونسكو بما تم عمله حتى الآن- المساهمة من خلال عضوية مجلس إدارة الأثاريين العرب فى الحفاظ على آثار مصر والعالم العربى ولفت نظر العالم إلى ما يهدد التراث العربى فى فلسطين والعراق ومحاولات اسرائيل المستمرة لتهدويد القدس وغيرها ومطالبة اليونسكو بالتدخل لحماية التراث كما فعل رئيس الاتحاد عدة مرات ، وفى نفس الوقت العمل على تسجيل التراث خاصة فى المناطق المهتدة حتى لا يتعرض التراث للضياع .

-نشر الثقافة الأثرية من خلال سلسلة مصريات التى تهتم بترجمة بعض كتب الآثار الأجنبية إلى اللغة العربية ومراجعتها من قبل لجنة علمية اشرف برئاستها وذلك منذ عام ٢٠٠٨ وقد صدر عنها تسعة كتب حتى الآن :

١ كليوبترا (مانفريد كلاوس) ٢ حكايات

شعبية (جاستون ماسبيرو)

٣ معجم آلهة مصر القديمة (مايو توسى /

كارلو ريو ردا) ٤ التاريخ المصور

لمصر القديمة (كارلو ريو ردا)

٥ الرحلة الكبرى للسلسلة (روبير سوليه)

٦ ماعت فلسفة العدالة عند قدماء

-Zwei Türblöcke des Königs Psammetich II. aus Buto,in: Proceedings of the Seventh international Congress of Egyptologists (Cambridge, 3-9 Sept. 1995), O LA 82, Leuven 1998.

-Türblöcke Ptol. XII. aus Kom Ombo, in: Göttinger Miscellen 162, Göttingen 1998.

-Die Statue Nr. 586 aus Buto, in: Discussions in Egyptology 44, Oxford 1999.

-Das Fragment JE 43923 aus dem Kairiner Museum, in: Göttinger Miscellen 170, Göttingen 1999.

-Die Statuette 5/11/27/12 aus dem Ägyptischen Museum Kairo, in: Memnonia X, 2000.

- Eine unveröffentlichte Mekes-Szene aus Philae, Berliner Photo 281, in: Bulletin de la Societe Archeologique d`Alexandrie 46, 1999.

- Ein Relief Amenophis` I. Und seiner Mutter aus Alexandria Museum, Festschrift Ali Radwan , SCA , Cairo 2007.

- Die Schreibung des Erdgottes Geb mit dem Sternzeichen und der Zahl 5, Festschrift Dieter Kurt, Aegyptiaca Hamburgensia I, Hamburg 2008

- The splendor of the Middle Kingdom , in: Radwan (ed), Ancient Egypt at the Cairo Museum, SCA Cairo 2009.

- Ein wiederverwendeter Block Ptol. VI. aus Philae (to be published in Philae III , Österreichischer Akademie der Wissenschaften, Wien 2011/12)

- Der Sarg des Djehuti-emhet JE 16/10/16/1 (to be published in Aegyptiaca Hamburgensia, Hamburg 2014)

- جميع الأبحاث السابقة باللغة الألمانية والانجليزية أبحاث فردية لم يشارك فيها أحد

- المشاركة فى مشروع الصوت والضوء بمعبد ادفو وذلك باعداد النص باللغة العربية.
- تقديم دليل للزائر لبعض المعابد والتي لا يوجد لها دليل حتى الآن:
- دليل معبد ادفو (تحت الطبع)
- دليل معبد فيلة (تحت الإعداد)
- دليل معبد كوم امبو
- المحاولة العملية فى تزويد مكتبة الكلية بمجموعة من الكتب الأجنبية كهدية ، فقد أحضرت للكلية مجموعة غير قليلة من إصدارات المعهد الألماني للآثار وكذلك بعض الكتب من جامعة هامبورج وهى كتب متخصصة قيمة.
- جانب علمى علمى:
- عمل حفائر مصرية فى منطقة بوتو (محافظة كفر الشيخ) بالاشتراك مع جامعة طنطا.
- عمل حفائر مشتركة لجامعة عين شمس وجامعة وارسو (بولندا) فى الدير البحرى (الأقصر)
- والمشاركة فى رئاسة العثة.
- الاشتراك مع بعثة الاكاديمية النمساوية فى عمل نسخ لنقوش معبد فيلة
- Epigraphic survey .
- رئاسة بعثة علمية لنسخ نقوش Epigraphic survey معبد كوم امبو بالاشتراك مع جامعة كولونيا وأعضاء من قسم الآثار بجامعة عين شمس منذ ٢٠٠٩ .
- تدريب بعض المعيدين بقسم الآثار على العمل الميداني فى كوم امبو بالاتفاق مع جامعة كولونيا (قسم الآثار وقسم الدراسات الأفريقية) على ان تتحمل الجامعة المذكورة كافة التكاليف وبعد موافقة الكلية وجامعة عين شمس وسوف يبدأ التدريب خلال شهر مارس ٢٠١٤

رابعاً : جائزة أ.ب.و/ تحفة مهندسة لرحابة الأتقاريس

وفانز بها :-

إسم المرشح سامح أحمد عبد الحفيظ

إدارى بمتحف ملوي - جمهورية مصر العربية

ساحوساً : جوائز ودرع الإتحاد

وقانربها :-

أ.د. زلاهمى حمولاسى وزير الألقار الألسبوع

بمهوربة مصر العرببة



جائزة درع الأتحاد العام للآثار بين العرب

أ.د. زاهي حواس - وزير الآثار الأسبق

السيرة الذاتية :
الاسم : زاهي عباس حواس .
تاريخ الميلاد : ٢٨ مايو ١٩٤٧
مراحل التعليم :-
١٩٨٧م دكتوراه الفلسفة في الآثار المصرية
جامعة بنسلفانيا بالولايات المتحدة الأمريكية.
١٩٨٣م ماجستير في الآثار المصرية وآثار سوريا وفلسطين جامعة بنسلفانيا الأمريكية.
١٩٨٠م دبلوم الدراسات العليا في الآثار المصرية جامعة القاهرة.
١٩٦٧م ليسانس الآداب قسم الآثار اليونانية الرومانية جامعة الإسكندرية.
المنح والتكريمات :-
٢٠٠٦م اختير ضمن أكثر مئة شخصية مؤثرة في العالم
٢٠٠٥م نال الدكتوراه الفخرية من الجامعة الأمريكية بالقاهرة.
٢٠٠٥م عضو محكمة القيم العليا .
٢٠٠٣م اختير عن طريق الوكالة الدولية الأمريكية لعلوم الفضاء (ناسا) لتحمل اسمه الأسطوانة التي ستوضع بكوكب المريخ.
٢٠٠١م اختير عن طريق الجمعية الجغرافية بواشنطن من ضمن ثمانية أطلق عليهم المكتشفون العظام.
٢٠٠١م اختير عضو بالأكاديمية الروسية للعلوم الطبيعية والحصول علي الميدالية الفضية الممنوحة باسم "راعي الفنون الروسية" بإقل ترنجاكوف".
٢٠٠١م اختارته جمعية المصريين بأسبانيا من أبرز شخصيات القرن العشرين مع أم كلثوم وعمر الشريف ونجيب محفوظ وأحمد زويل. ٢٠٠٠م العالم المميز لعام ٢٠٠٠ من جمعية العلماء المصريين بالولايات المتحدة الأمريكية.
٢٠٠٠م جائزة درع الذهب من الأكاديمية الأمريكية للإنجازات. ١٩٩٨م وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى من الرئيس محمد حسني مبارك لإشرافه علي ترميم تمثال أبو الهول" لمدة عشر سنوات

١٩٩٢م منحة المليون للبحث العلمي بجامعة بنسلفانيا لمدة عام. اعتذر عن قبولها.
١٩٨٩م جائزة الكتاب السياحيين الإنجليزية نظراً لأعماله بمنطقة أهرام الجيزة.
١٩٨٦م منحة التفوق من جامعة بنسلفانيا الأمريكية. ١٩٨٠م منحة فولبرايت.
الوظائف التي تقلدها:
٢٠١١م وزير الدولة لشئون الآثار
٢٠٠٢ : ٢٠١٠م الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار. ٢٠٠١م عضو بمجلس كلية الآداب جامعة الإسكندرية. عضو بالمجلس الأعلى للثقافة.
عضو بالمجلس القومي للمجالس القومية المتخصصة. عضو لجنة تحكيم جائزة أغاخان العالمية لاختيار المشاريع المعمارية في العالم الإسلامي. ٢٠٠٠م كاتب بجريدة الأهرام "القاهرة" ، كاتب بجريدة الأهرام ويكلي الإنجليزية. عضو مجلس إدارة شركة مصر للسياحة. ١٩٩٨م حتى الآن أستاذ غير متفرغ للآثار المصرية بجامعة لوس أنجلوس والجامعة الأمريكية بالقاهرة. ١٩٩٨-٢٠٠١م وكيل وزارة الثقافة، ورئيس الإدارة المركزية لآثار القاهرة والجيزة. ١٩٨٧-١٩٩٨م مدير عام آثار الجيزة: (الأهرام - سقارة - إمبابة - الواحات البحرية) ١٩٨٠م كبير مفتشي آثار الأهرام. ١٩٧٧-١٩٧٩م مفتش آثار الأهرام - إمبابة - الواحات البحرية. ١٩٧٤-١٩٧٧م مفتش آثار إمبابة. ١٩٧٣-١٩٧٤م مفتش آثار أبو سمبل. ١٩٧٠م مفتش آثار غرب الإسكندرية. ١٩٦٩م مفتش آثار بأدفو - إسنا. ١٩٦٨-١٩٦٩م مفتش آثار تونا الجبل.
البعثات الأجنبية التي رافقها :-
١٩٧٤-١٩٧٥م مرافقة بعثة متحف بوسطن للفنون الجميلة بأهرام الجيزة.
١٩٧٤م مرافقة بعثة جامعة بنسلفانيا بالملقطة بالأقصر. ١٩٦٩م مرافقة بعثة جامعة بنسلفانيا بالعرابة المدفونة. ١٩٦٩م مرافقة البعثة الإيطالية بالشيخ عباده (المنيا).
الدرجة الوظيفية :-
٢٠٠٢م وكيل أول وزارة الثقافة والأمين العام للمجلس الأعلى للآثار.

الحفائر التي قام بها وأشرف عليها:
٢٠٠٢م حفائر منطقة عين شمس والكشف عن مقبرة واج حور عصر الأسرة السادسة والعشرين الصاوية. ٢٠٠١م حفائر جنوب غرب زوسر بسقارة والكشف عن مقبرة الطبيب قار عصر الأسرة السادسة. ١٩٩٩م الإشراف علي حفائر وادي المومياوات الذهبية بالواحات البحرية. ١٩٩٩م - حفائر منطقة الشيخ سوبي والكشف عن مقبرة حاكم الواحات وزوجته وأبيه عصر الأسرة السادسة والعشرين الصاوية. ١٩٩٧م الإشراف على حفائر الهرم الثالث (هرم منكاورع بالجيزة). ١٩٩٦م - الإشراف على الحفائر الواقعة أمام معبد الوادي لهرم خفرع. ١٩٩٢م - الإشراف على الحفائر المجاورة لهرم الملكة إيبوت الأولى (سقارة). ١٩٩١-١٩٩٤م الإشراف على حفائر الإنقاذ. بنزله السمان والقرى المجاورة للكشف عن مدينة أثرية. ١٩٩١-١٩٩٣م الإشراف على حفائر نزلة البطران. ١٩٩١م الإشراف على حفائر بني يوسف (الجيزة). ١٩٩٠-١٩٩١م الإشراف على حفائر الإنقاذ للكشف عن الطريق الصاعد ومعبد الوادي الخاص بالملك خوفو. ١٩٩٠م - الإشراف على حفائر مقابر العمال والفنانين الذين اشتركوا في بناء الأهرامات (أكبر مشاريع الحفائر). ١٩٨٨-١٩٩٤م الإشراف على حفائر الجبانة الغربية لهرم الملك خوفو. ١٩٨٧-١٩٨٨م الإشراف على حفائر كفر الجبل (منطقة الأهرام). ١٩٧٩-١٩٨٠م القيام بحفائر بمنطقة "أبو رواش" (العصر العتيق) و ١٩٨٠م القيام بحفائر أمام معبد "أبو الهول" و بجوار معبد أمنحتب الثاني ١٩٧٨م القيام بحفائر شمال شرق "أبو الهول" بنزلة السمان (الدولة قديمة). ١٩٧٦م القيام بحفائر بني سلامة (عصر ما قبل التاريخ). ١٩٧٥م القيام بحفائر خص "أبو زيد بإمبابة" (العصر المتأخر). ١٩٧٥م مدير حفائر مشروع الرياح الناصري (كوم أبو بللو - البحيرة). ١٩٧٠-١٩٧٤م الاشتراك في مشروع الرياح الناصري (أثري مقيم بالموقع ومساعد لرئيس البعثة). ١٩٦٨م مساعد مدير حفائر الأشمونيين بتونا الجبل. (حفائر ترجع إلى العصر اليوناني - الروماني)

١٩٩٩ Encyclopedia of the Archaeology of Ancient Egypt, edited by Kathryn A. Bard, London and New York: Giza, Khufu Pyramid Complex Giza, Menkaure Pyramid Complex Giza, Workmen's Community Kom Abou Bellou ١٩٩٩ Encyclopedia of Egyptian Archaeology, published in Arabic under the supervision of the Egyptian Information Organization: Approximately thirty-five articles on different aspects of Egyptian history and civilization.

II. BOOKS

2008 Tutankhamun the Golden King and the great Pharaohs, National Geographic Society, Washington, D.C. 2007 King Tutankhamun, The treasures of the Tomb, Thames and Hudson. London. 2006 The Great Book of Ancient Egypt: in the Realm of the Pharaohs, Italy. 2006 The Royal Tombs of Egypt, The Art of Thebes Revealed, Thames and Hudson. London. 2006 Mountains of the Pharaohs, The Untold Story of the Pyramid Builders, New York. 2005 Giza and the Pyramids, Thames and Hudson, (forthcoming). (co-author) 2004 The Golden Age of Tutankhamun. AUC Press, Cairo. 2004 The Cures of the Pharaohs my Adventures with Mummies “Children Book”. National Geographic Society, Washington, D.C. 2004 Hidden Treasures of Ancient Egypt. National Geographic Society, Washington, D.C. 2003 Secrets from the Sand, My Search for Egypt's Past, Abrams, New York. 2003 The Treasures of the Pyramids, White Star Publishers. Italy. (in English, French and Italian). 2003 The Hidden Treasures of the Egyptian Museum. AUC Press, Cairo.

شارك في العديد من المؤتمرات الدولية في باريس والولايات المتحدة الأمريكية وألقى العديد من المحاضرات .
الكتب المنشورة باللغة العربية
1. أسرار أبو الهول، قسم النشر بالجامعة الأمريكية بالقاهرة، ١٩٩٨ .
2. تاريخ مصر والشرق الأدنى القديم، (المشاركة مع الدكتور جمال مختار والدكتور سيد الناصري) دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٩٨ .
3. أبو سمبل .. معابد الشمس المشرقة، قسم النشر بالجامعة الأمريكية بالقاهرة، ٢٠٠١ .
4. سيدة العالم القديم، دار الشروق، القاهرة، ٢٠٠٢ .
5. مكتبة الإسكندرية، متحف الآثار، (تحرير)، القاهرة، ٢٠٠٢ .
6. معجزة الهرم الأكبر، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٤ .
7. بناء الأهرام، دار الشروق، القاهرة، ٢٠٠٤ .
8. جزيرة كلابشه، مطابع المجلس الأعلى للآثار، القاهرة، ٢٠٠٤ .
9. سحر الحضارة المصرية، دار الشروق، القاهرة. 10. لعنة المومياء، (مغامراتي في عالم الآثار)، نهضة مصر للطباعة والنشر، القاهرة، ٢٠٠٥. 11. وادي المومياء الذهبية، دار الشروق (تحت الطبع). 12. (موسوعة أهرامات مصر، (ستة أجزاء)، نهضة مصر للطباعة والنشر، (تحت الطبع).
المقالات المنشورة باللغة العربية
1. جميلة الجميلات.. صور عن المرأة الفرعونية"، في: أنثروبولوجيا مصر، تحرير السيد حامد وعليه حسن حسين، الجزء الثاني، جامعة القاهرة كلية آداب القاهرة-آداب بني سويف، القاهرة، ١٩٩٥. 2. حدود مصر الجنوبية منذ عصور ما قبل الأسرات وحتى نهاية عصر الانتقال الثاني"، في: أنثروبولوجيا مصر، المؤتمر الأنثروبولوجي الثاني، تحرير السيد حامد، جامعة القاهرة كلية الآداب فرع بني سويف، القاهرة، ١٩٩٨. ٣. "مجد مصر القديمة"، متحف الآثار، مكتبة الإسكندرية، تحرير زاهي حواس، ٢٠٠٢ .
الكتب والمقالات باللغة الإنجليزية

I. ENCYCLOPEDIAS

٢٠٠٠ The Oxford Encyclopedia of Ancient Egypt:
Khufu
Khafre
Menkaure
١٩٩٩ Encyclopedia of Near Eastern Archaeology, Oxford Press:
Lower Egypt
Upper Egypt
Saqqara
Nubia

الأعمال الأثرية بالخارج :-
٢٠٠٠ عضو لجنة التحكيم لجائزة أغاخان عن أحسن عمل معماري أو ترميمي بالعالم الإسلامي. ١٩٩٩ الاشتراك مع مجموعة من العلماء بمراجعة وكتابة فيلم عن مصر (إيماكس) للجمعية الجغرافية الأمريكية .
١٩٨٤ الاشتراك مع مجموعه علماء الآثار المصرية بأمريكا لمراجعته وكتابه فيلم للأطفال عن الأهرام. ١٩٨٤ الاشتراك مع ٦ علماء مصريات بشأن تنظيم قاعات متحف كرينجى للتاريخ الطبيعي بالولايات المتحدة الأمريكية وعرض الآثار بطريقة علمية منظمة ١٩٧٦-١٩٧٧ خبير بالجامعة العربية فى المسح الأثري باليمن .
اللجان العلمية و الفنية :-
٢٠٠٢ عضو مجلس إدارة متحف جامعة بنسلفانيا 1997. عضو لجنة المنح والمتحف المصرى ولجنة المعارض الخارجية 1995 . عضو شرف بمتحف الفنون الجميلة ببوسطن بالولايات المتحدة الأمريكية 1992-1993. عضو مجلس إدارة هيئة الآثار -1991 . عضو معهد الآثار الألمانى 1990. عضو لجنة التاريخ والآثار بالمجلس الأعلى للثقافة بصفته الشخصية ولمده عام واحد فقط عام ١٩٩٤ بصفته الوظيفية 1990. عضو بمجلس إدارة الصوت والضوء 1989-2001. عضو لجنة المنح والبعثات بهيئة الآثار المصرية.
1989-2001 عضو لجنة المعارض الخارجية بهيئة الآثار المصرية 1989. عضو لجنة تطوير المناطق المحيطة بهضبة الجيزة - محافظة الجيزة 1989. عضو اللجنة العليا لترميم "أبو الهول -1986. عضو المجالس القومية المتخصصة 1979. عضو باللجنة العليا لتطوير هضبة الأهرام برئاسة م/ إبراهيم نجيب ١٩٧٨. عضو باللجنة الدائمة للآثار المصرية.
أشرف على العديد من أعمال الترميم كان آخرها عام ٢٠٠٥ الأشرف علي فحص مومياء الفرعون الذهبي الصغير توت عنخ آمون.
مؤتمرات اشترك فيها بالمناقشات :-
1996 الاشتراك فى مؤتمر الحفاظ على الآثار (مؤتمر وزراء ثقافة البحر المتوسط والمجموعة الاوربية) عقد فى بولونيا.
1995 مؤتمر دولى لعلماء آثار دول البحر الأبيض المتوسط الذى عقد على مركب من تونس واليونان ونظمه معهد بول جيتى.
1995 مؤتمر عالمى تحت إشراف اليونسكو ومعهد القانون الدولي الخاص بروما عن الاتفاق النهائي الخاص باتفاقية استرداد الآثار المسروقة. ١٩٩٠ مؤتمر عالمى تحت إشراف اليونسكو ومعهد القانون الدولي الخامس بروما بشأن اتفقيه استرداد الآثار المسروقة.

٢٠٠٥ The Tomb Of Merer-Nisut at Giza, Bulletin of The Egyptian Museum. Supreme Council of Antiquities, Cairo, Egypt.

٢٠٠٤ The Tombs of Pyramid Builders-The Tomb of the Artisan Petity and his Curse, in Egypt, Israel, and the Ancient Mediterranean World, Studies in Honor of Donald B. Redford, Edited by, Garyn. Knoppers and Antoine Hirsch ٢٠٠٤. The Secret Doors inside the Great Pyramid, Boletin de la Asociacion Andaluza de Egiptologia Basade 2 , Año ٢٠٠٣ . Roman Museums Discovered in The Bahariya Oasis. In the Archaeology of Jordon and Beyond. Essays in Honor of James A. Sauer edited by Lawrence E. Stayre, Joseph A. Gaene and Michael D. Eoogan. Studies in the History and Archaeology of the Levant, I. Winora take, In: Eisenbrans/ Semitic Museum.

٢٠٠٣ Site Management and Conservation, Egyptology at the Dawn of the 21 Century, Vol 3, AUC Press Cairo.

٢٠٠٣ Egypt's forgotten treasures. In National Geographic, Jan .

٢٠٠٣ Old Kingdom Pyramidion : Did it exist and was it cased in gold? Hommages à Fayza Haikal . “٢٠٠٢ Rise and Fall: A Civilized Prehistory 8500 to 300 B.C.”, In Cradle & Crucible, History and Faith in the Middle East, edited by Daniel Schorr, National Geographic, Washington, D. C.

“٢٠٠٢ Old Kingdom Wooden Statues from Saqqara Recently Arrived at the Egyptian Museum “, In Egyptian Museum collections around the world Vol 1 edited by M. Eldamaty and Mai Trad. SCA Press Cairo.

“٢٠٠٢ The Glory of Ancient Egypt: The Pharaonic Period”, In BIBLIOTHECA ALEXANDRINA, Archaeology Museum , edited by Zahi Hawass. SCA Press Cairo.

١٩٨٢ The Wadi Al Jubal, Archaeological Report, Vol. I: Site Reconnaissance in North Yemen, Washington DC: The American Foundation for the Study of Man (a book translated by Z.Hawass)

III. ARTICLES

٢٠٠٩ A Statue of Thutmose II and the god Amun Genuine or Fake?, Chaier N 73. The Realm of the Pharaohs Eassays in Honor of Tohfa Handoussa, Volume I.

٢٠٠٧ A Statue of the Stone the Pyramid Builders of the Old Kingdom. (Forthcoming.)

٢٠٠٧ Unique Statues found at Giza VI “Two Un inscribed Statues found in the Western Field and near the Causeway of Khafre “ (Forthcoming .)

٢٠٠٧ The Tomb of Keki: The Pyramid Builder: in Sayed Tawfik Festschrift (Forthcoming.)

٢٠٠٧ The Excavation at Kafr El Gebel Season 1987-1988. Supplément Aux Annales Du Service Antiquites De L’Égypte, Chaier N 35. The World of Ancient Egypt Eassays in Honor of Ahmed Abd El-Qader El Sawi ..

٢٠٠٧ The Discovery of the Osiris Shaft at Giza, The Archaeology and Art of Ancient Egypt, Essays in Honor of David B.O’ connor, V I .

٢٠٠٦ A New colossal Seated Statue of the Ramsess II from Akhmim, Timelines Studies in honour of Manfred Biletak , Vol 1 . 2006 .

٢٠٠٦ Unique Statues from Giza V the Exceptional Statue of the Priest Kai and his Family- Studies in honor of Ali Radwan , Supplément Aux Annales du Service Des Antiquités de L’Égypte. 2005 Khufu’s National Project – The Great Pyramid of Giza in year 2528 B.C, Structure and Significance Thoughts on Ancient Egyptian Architecture , Wien. 2005 A new Era for Museums in Egypt, Museum International Heritage Landscape of Egypt, Published by Blackwell Publishing – USA.,

٢٠٠٢ Bibliotheca Alexandria, Archaeology Museum (Editor) SCA Press Cairo ٢٠٠٠ . Valley of the Golden Mummies, Abrams, New York (in English, French, German, Italian, and Spanish ٢٠٠٠. (Silent Images: Women in Pharaonic Egypt, New edition published in English in the United States by Abrams, New York and in Egypt by The American University in Cairo Press; also published in Italian by Mandadori ٢٠٠٠. The Mysteries of Abu Simbel, The Temple of the Rising Sun: Cairo & New York: The American University in Cairo Press ١٩٩٨. Guide to the Egyptian Pyramids, The American University in Cairo Press and White Star, Italy (in English, French, German, and Italian, four chapters ١٩٩٨. (The Secrets of the Sphinx: Restoration Past and Present, The American University in Cairo Press” ١٩٩٨. The Pyramids”, In Ancient Egypt, edited by David P. Silverman, Duncan Baird, London and Oxford University Press, New York ١٩٩٨. Silent Images: Women in Pharaonic Egypt, Hara Shobo, (Japanese translation) ١٩٩٧ Four sections and the Preface in Guide to The Pyramids of Egypt, by A. Siliotti, The American University in Cairo Press ١٩٩٥. Silent Images: Women in Pharaonic Egypt, Cairo: The Ministry of Culture. ١٩٩٢ Egypt: Cradle of Civilization, Spain (co-author.) ١٩٩٠ The Pyramids and Temples of Gizah, by W. M. F. Petrie, with an updated chapter by Z. Hawass, Histories, Mysteries of Man, London ١٩٩٠. The Pyramids of Ancient Egypt, Carnegie Institute, Pittsburgh ١٩٨٧. The Funerary Establishment of Khufu, Khafra and Menkaure during the Old Kingdom, Ph.D. Dissertation, University of Pennsylvania microfilm, Ann Arbor, MI.

1998 "Respuesta al Turismo: La Gestacion de los Sitios," Museum International, Vol. 50, No 4, UNESCO, Paris.

1997 "The Discovery of the Harbors of Khufu and Khafre at Giza ", J. P. Lauer Festschrift, Orientalia Mespeliensia IX: Etudes sur l' Ancien Empire et la necropole de Saqqara.

1997 "The Discovery of the Satellite Pyramid of Khufu at Giza, G1D", W. K. Simpson Festschrift, Boston.

1997 "The Discovery of a Pair-Statue Near the Pyramid of Menkaure at Giza", MDAIK,53.

1997 "The Pyramid Builders. A Group of Unique Statues Discovered at Giza: III. The Statues of Inty-Sdw from Tomb GSE 1915", Les critères de Dotation stylistiques à l'Ancien Empire, IFAO, Le Caire. 1997 pp. 187-208. 1997 "The Pyramids", Chapter 12 in Ancient Egypt – General Editor , Davaid P. Silverman , Published in Great Britain .1996 "Touristic Management of Giza Plateau", Proceedings of a round table Culture, Tourism, Development, UNESCO, Paris, 26-27. 1996 "The Workmen's Community at Giza", Sonder Druck aus Haus und Palast in alienAgypten Internationales Symposium 8 bis 11 April 1992 in Cairo. Newly Discovered Blocks from the Causeway of Sahure", MDAIK, 52 (co-author).

1995 "The Programs of the Royal funerary Complex of the fourth dynasty "in Ancient Egyptian Kingship, , E. J. Brill, Leiden (co-author).

1995 "The Egyptian Monuments: Problems and Solutions," International Journal of Cultural Property, Vol. I.

1995 "Le tombeau d' un grand pretre", Le Monde de la Bible, 44, 40-41.

.1999 "Les fouilles et les decouvertes d' archeologues egyptiens a Memphis", In L' art egyptien au temps des Pyramides, Paris.

1999 Catalog Description: "Pyramide de Djoser montant de porte", 150-151."Pyramid de Snefrou personification de domains", 168.

"Le nain Pemiankhou," 248-249.

"Les statues de l'artisan Intichedou", 250.

"Grande statue d' Intichedou assis", 251."Statue d' Intichedou assis",252.

"Petite statue d' Intichedou assis", 253.

1999 "The Splendour of the Old Kingdom", In The Treasures of the Egyptian Museum in Cairo, edited by Francesco Tiradritti, Abrams, New York.

1999"Excavating the Old Kingdom: The Egyptian Archaeologists", Egyptian Art in the Age of the Pyramids, The Metropolitan Museum of Art, New York.

1999"The Discoveries of the Egyptian Archaeologists at Memphis", Egyptian Art During the Time of the Pyramids, Metropolitan Museum, New York.

1999"A Unique Old Kingdom Headrest and Offering Tablet of Seven Sacred Oils Found atSaqqara", Memnonia, IX (1999).

1999 "Relations Between Egypt and Nubia during the New Kingdom", The Southern Boundaries of Egypt, Ministry of Culture (in Arabic).

1998 "A Statue of Caracalla Found in the Nile by a Fisherman", Martha Bell Festschrift: Ancient Egypt, the Aegean and the Near East, Vol. I, Van Siclen Books.

1998 "Pyramid Construction: New Evidence Discovered in Giza", Stationen Beitrage zukulturgeschichte Agyptens Gewidmet R. Stadelmann, edited by Heike Guksch and Daniel Polz, Mainz.

2002 "A Stela of the Vizier Mehu at Saqqara," Lingua Aegyptia Journal of Egyptian Language, Vol. 7.

2001 "The Legend of the Pharaoh's Lost Tomb: A Tale from the Valley of the Golden Mummies", In The Massachusetts Review.

2001 "The Biography of the Priest Kay of Giza".

2001 "The Valley of the Mummies," Book of Proceedings. Eighth International Congress of Egyptology, American University in Cairo Press.

2001 The Discovery of the Temple of the God Bes at Bahariya Oasis," Moustafa El-Abadi Festschrift, Alexandria Archaeologie Societe, Alexandria. 2000 "Site Management at Giza Plateau: Master Plan for the Conservation of the Site," International Journal of Cultural Property, Vol. 9, No. I, Berlin and New York.

2000 "The Old Kingdom Pyramidion: Is It Cased with Gold?" Fayza Heikel Festschrift BIFAO.

2000 "Excavation North-east of the Sphinx," MDAIK (co-author).

2000 "The Discovery of the Old Kingdom Settlement at Giza," (co-author).

2000 "A Female Hand Found in Abou-Rawash," Edward Wentz Festschrift, Oriental Institute, University of Chicago.

2000 "Recent Discoveries Near the Pyramid of Teti at Saqqara", in Abusir and Saqqara in the year 2000 , Prague University, Czech Republic.

1999 "The Pyramid Builders. A Group of Unique Statues Discovered at Giza: IV. The Statue of an Overseer of the Craftsmen and His Wife," L'art del' Ancien Empire egyptien,Musee du Louvre, Paris

“ ٢٠٠٠ The Discovery of the Tomb of the Golden Mummies at Bahariya Oasis”, Egypt Revealed (October)
 ٢٠٠٠ Mummies: Emissaries of the Golden Age”, Archaeology Odyssey, Vol. 3, No. 5, 38-43 (September/October.)
 “ ١٩٩٩ A Personal Account of the Discovery of the Golden Mummies”, KMT (November.)
 “ ١٩٩٩ Oasis of the Dead”, Archaeology Magazine, Vol. 52, No. 5, 38-43 (September/October)
 “ ١٩٩٩ Who Really Built the Pyramids”, Archaeology Odyssey, Vol.2, No. 2, 49-55 (May/June)
 “ ١٩٩٩ Iuf-aa's Tomb Found Intact”, 1000 Words Magazine (February.)
 “ ١٩٩٨ The Dwarf Who Danced for the King”, 1000 Words Magazine (December)
 “ ١٩٩٨ Abusir Tomb”, National Geographic (November)
 “ ١٩٩٨ Gli ultimi Segreti (The Ultimate Secrets)”, Ulisse 2000, Alitalia Magazine (November)
 “ ١٩٩٨ I misteri della sfinge (Mysteries of the Sphinx)”, Ulisse 2000, Alitalia Magazine (February)
 “ ١٩٩٨ Antiquities report from Egypt “, (cou-other), Kmt, fall
 “ ١٩٩٧ Builders of the Pyramids”, Archaeology Magazine, Vol. 50, No. 1 (co-author January /February)
 “ ١٩٩٧ Tombs of the Pyramid Builders”, Archaeology Magazine, Vol. 50, No. 1 (January/February)
 “ ١٩٩٦ In viaggio lungo il Nilo (A Trip Along the Nile)”, Ulisse 2000, Alitalia Magazine (June)
 “ ١٩٩٤ The Sphinx at Giza: Who Built It and Why”, Archaeology Magazine, Vol. 47, No. 5 (co-author, September/October)
 “ ١٩٩٤ Can the Sphinx Be Saved”, Archaeology Magazine, Vol. 47, No. 5 (September/October)

1990 "Arbejdersam fandet in Giza", Papyreus, NR. 14/2.
 1988 "A New Archaeological Site Discovered in South Yemen", Abdel Aziz Saleh Festschrift, ASAE, LXXL
 1987 "Archaic Graves Recently Found at North Abou-Rawash", MDAIK, 36.
 1985 "The Khufu Statuette: Is It an Old Kingdom Sculpture?" BIFAO Extraite des Melanges Gamal Eddin Mokhtar, T.XCU 11/2.
 1985 "Kom Abou Bellou", SAK, 7.
 1974 "Chronology, Settlement and Subsistence at Merimde Beni Salama", JEA, 74 (couthor).
IV. POPULAR ARTICLES
 ٢٠٠٨ Louxor, l'éternel secret, GEO HISTOIRE, (Octobre-Novembre-Décembre)
 ٢٠٠٨ Discover and learn about Egyptian history (The Nile), Sharm Time·vol. 001, (April)
 ٢٠٠٧ The Scientific Search for Hatshepsut's Museum. Kmt, vol 18 N 3, Fall 2007 .
 ٢٠٠٧ Saqqara New Imhotep Museum, Kmt, vol 18 N. 1, spring 2007 .
 ٢٠٠٥ Abusir A Wakes, Travel Today Egypt, (November-December.)
 ٢٠٠٥ King in LA, Travel Today Egypt, (September- October)
 ٢٠٠٤ Return of a King, Travel Today Egypt, (January- February .)
 ٢٠٠٣ Search for Seti's Treasure, Travel Today Egypt, (November-December)
 ٢٠٠٣ The Secrets with in , Travel Today Egypt , (September-October).
 ٢٠٠٣ The Lady of Means, Travel Today Egypt, (July- August)
 ٢٠٠٣ Falling in love, Travel Today Egypt, (May- June)
 ١٠٠٢٠٠٣ Years the Egyptian Museum Celebrates past and Future. Travel Today Egypt, (January –Feb)
 ٢٠٠٢ Tomb Robbers, Travel Today Egypt ,(October- November)
 “ ٢٠٠٠ Egypt's Hidden Tombs Revealed” In National Geographic, vol. 200. No. 3, September.

1995 "A Group of Unique Statues Discovered at Giza I. Statues of the Overseers of the Pyramid Builders", Kunst des Alien Reiches (symposium), SDAIK, 29-30.
 1995 "A Group of Unique Statues Discovered at Giza: II. An Unfinished Reserve Head and a Statuette of an Overseer", Kunst des Alien Reiches (symposium), SDAIK, 29-30.
 1995 "The Discovery of the Pyramidion of the Satellite Pyramid of Khufu (G1D)," Jubilatae Conlegae: Studies in Memory of Abdel Aziz Sadek, Part I, Varia Aegyptiaca, Vol. 10, Nos. 2-3 (August - December).
 1994 "The Great Sphinx: Date and Function", Sixth International Congress of Egyptology, Vol. II, Turin, Italy.
 1994 "A Fragmentary Monument of Djoser from Saqqara", JEA, 80.
 1994 "The Passages under the Sphinx," Hommages d' Jean Leclant, Vol I, IFAO.
 1993 "Recent Discoveries in El-Haiz (Bahria Oasis)", Bulletin de la Societe D'archeologic Copte.
 1993 "Recent Discoveries at Giza", Sixth International Congress of Egyptology, Vol. I, Turin, Italy.
 1993 "A Stela Discovered at El Mansouria", Bulletin de societe d'Archeologie copte, Cairo (co-author).
 1993 "A Limestone Stela with a Seated Figure", Societe Archaeologique d'Alexandrie, Vol. 45, In Memoriam of Daoud Abdu Daoud.
 1992 "History of the Sphinx Conservation", In Book of Proceedings, E. A. O. Press, Cairo.
 1992 "A Burial with an Unusual Plaster Mask Found at Giza", Followers of Horus: Studies Dedicated to Michael Hoffman, Egyptian Studies Association Publication No. 2, Oxbow Monograph 20.
 1991 "The Statue of the Dwarf Pr-Ni-Ankhu Discovered at Giza", W. Kaiser Festschrift, MDAIK, 47.

1996 "KV5: An Exciting Find", (January -March).
 1995 "The Mysteries of the Sphinx", (July).
 1995 "The Opening of the Royal Mummies", (March).
 1995 "The Golden Age of the Pharaohs: The Valley of The Kings to Abu Simbel", (January).
 1994 "The Golden Age of the Pharaohs: From Abydos to Luxor", (October).
 1994 "The Golden Age of the Pharaohs and Their Monumental Legacies", (July).
 1993 "The Daily Life of the Ancient Egyptians", (October).
 1993 "How the Pyramids Were Built?: Pages from an Archaeologist's Notebook", (June).
 1993 "The Workmen's Community at Giza", (March).
 1993 "The Riddle of the Pyramids: Pages from an Archaeologist's Notebook", (January).
 1992 "Legend of the Nile: The Riddle of the Sphinx", (July).
 1992 "Legend of the Nile: Days from an Archaeologist's Notebook", (April).

VI. FORTHCOMING BOOKS

2005 Giza and the Pyramids. Thames and Hudson. London.

VII. Dissertation Discussion

1999 Hry-hbt Study on the Old Kingdom, Sohag University.
 1997 The Up-Bringing of the Child in Ancient Egypt, Faculty of Tourism, Helwan University.
 1997 The Preservation of the Tombs at Giza, Cairo University.
 1996 The Succession to the Throne in Ancient Egypt, Sohag University.
 1995 A Study on the Offering Table in the Private Tombs at Giza, Sohag University.
 1995 Private Stelae in Upper Egypt During the Old Kingdom and the First Intermediate Period, Sohag University.

2003 "The Secret Doors inside the Great Pyramid", (January – March).
 2002 "The Quest for Immortality", (October- December).
 2002 "Eye of Pharaohs – The Magic of Egypt's monuments from the air", (July – September).
 2002 "The Legacy of the Pharaohs", (January – March).
 2001 "The Legend of the Pharaohs Lost Tomb", (July – September).
 2001 "Abu Simbel -The Temples of the Rising Sun", (April - June).
 2001 "More Secrets Uncovered in the Valley of the Golden Mummies", (January – March).
 2000 "The Discovery of the Lost Cities Under the Water at Alexandria", (October - December).
 2000 "Giza Pyramids 2000: The Discovery of the Osiris Tomb at Giza", (July - September).
 2000 "New Tombs Re-Discovered at Bahariya Oasis: The Surprising Archaeological Discovery", (April - June).
 2000 "Golden Mummies Discovered at Bahariya Oasis", (January - March).
 1999 "Egypt's Celebration of the Millennium", (October - December).
 1999 "The Magic and Mystery of the Pyramids and the Route of the Holy Family", (October - December).
 1999 "The Discovery of the Tombs of the Common Ladies Reveals", (July - September).
 1999 "The Intact Tomb of Iuf-aa", (January - March).
 1998 "New Tombs and the Pyramids Open to the Public", (October - December).
 1998 "Opened for the First Time: Two Museums at Luxor and Aswan", (April - June).
 1998 "New Discoveries at Abydos", (January - March).
 1997 "The Discovery of the Tomb of Maya, Treasurer of King Tut, and Other Monuments at Saqqara, and the Discovery of Statues of Ramses II at Giza", (October).
 1997 "The Red, White and Black Pyramids", (January).
 1996 "The Tomb of Queen Nefertari", (October-December).
 1996 "Recent Discoveries at Saqqara", (July-September).

V. HORUS MAGAZINE, Egypt Air
 "٢٠٠٨ .In Search of Cleopatra and Mark Antony". (August-September)
 "٢٠٠٨Horus King of the Sky". (June- July)
 "٢٠٠٨Secrets of the valley of the kings". (April-May)
 "٢٠٠٨The mystery of Akhenaton's mummy". (February – March)
 "٢٠٠٧ The Mystery of Nefertiti's Mummy". (December- January)
 "٢٠٠٧The Discovery of the Lost Mummy of Queen Hatshepsut", (October- November).
 "٢٠٠٧Nefertiti should be back", (August-September).
 "٢٠٠٧Secrets from the sand", (June- July)
 "٢٠٠٧Hours The King of Egypt", (May)
 "٢٠٠٧Saving Our Past for the Future", (March – April)
 "٢٠٠٧searching for secrets", (January – February) .
 "٢٠٠٦Ramses the Great in the City of the Sun", (September-October)
 "٢٠٠٦ Imhotep and the secrets of Saqqara", (July-August)
 "٢٠٠٦.Secrets from the hidden tomb", (May-June.)
 "٢٠٠٦A Shadow Across The Sun", (March-April)
 "٢٠٠٦Cleopatra Queen of Magic", (January – February) .
 "٢٠٠٥In Search of the beautiful on the tomb of Nefertiti remains an elusive dream", (November-December)
 "٢٠٠٥Uncharted Treasure", (September-October.)
 "٢٠٠٥Face off, Up Close and Personal with king Tut", (July-August)
 "٢٠٠٥ The Curse of the Pharaohs", (October- December)
 "٢٠٠٥Secrets of the Pharaohs", (July- September)
 "٢٠٠٥King Ramses I returns to his homeland", (January – March)
 "٢٠٠٣My Cairo, Magic- Mystery- and Charm", (October-December)
 "٢٠٠٣Secrets from the Sand, Mystery Of The Pharaohs.", (July – September)
 2003 "The Hidden Treasure : A Mission Impossible", (April- June).